

Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.095



Edición Nacional
2,00 euros
Viernes
17 de mayo de 2024

Cine

‘Megalópolis’, la película que obsesionó a Coppola, decepciona en Cannes —P38

15 países piden deportar fuera de la UE a los migrantes que rescatan en el mar

Más de la mitad de los socios avalan el modelo de Meloni con Albania

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Un grupo de 15 países europeos ha reclamado a la Comisión fórmulas “innovadoras” para frenar la llegada

El Gobierno no logra cerrar con Londres el pacto sobre Gibraltar

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

España y el Reino Unido concluyeron ayer sin cerrar un acuerdo la reunión celebrada en Bruselas para pactar el estatuto de Gibraltar con la UE tras el Brexit. Las partes “se reafirman en que el acuerdo está más cerca” y prometen “trabajar conjuntamente y de manera rápida” en los “aspectos más relevantes” de un pacto definitivo. —P18

da de migrantes a la UE, entre las que proponen “explorar” la creación, fuera de territorio comunitario, de centros donde sean trasladados los rescatados en el mar. Además, piden que la Unión firme nuevos pactos migratorios con países vecinos, como el rubricado con Túnez, para que impidan las salidas a cambio de fondos europeos. El traslado de migrantes fuera del suelo comunitario recuerda al controvertido plan que el Gobierno italiano de Giorgia Meloni prepara con Albania, un paso más en la externalización de la política migratoria y de asilo.

Las propuestas figuran en una carta enviada a Bruselas por los ministros del Interior de Dinamarca, República Checa, Bulgaria, Estonia, Grecia, Italia, Chipre, Letonia, Lituania, Malta, Países Bajos, Austria, Polonia, Rumanía y Finlandia. La UE está endureciendo su discurso sobre inmigración, en vísperas de las elecciones europeas. En 2023, llegaron al territorio comunitario 385.445 migrantes en situación irregular, según datos de Frontex. —P6



Putin y Xi, en sintonía. El presidente ruso fue recibido en Pekín por el de China, su gran sostén económico y diplomático. “Los lazos ruso-chinos han crecido hasta el nivel más alto”, dijeron en una nota conjunta. SERGEI BOBOLEV (SPUTNIK VIA REUTERS) —P8

El hombre que disparó a Fico actuó en solitario por su rechazo al líder

La vida del primer ministro de Eslovaquia no corre peligro. Aumenta la preocupación en Europa por los actos de violencia contra dirigentes políticos

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Bratislava, enviada especial

El hombre detenido por disparar al primer ministro de Eslovaquia, Robert Fico, actuó en solitario movido por su oposición al Gobierno, según dijo ayer el ministro de Interior, Matus Sutaj Es-

tok. La policía lo acusa de “intento de asesinato premeditado por venganza”, un delito que se castiga con penas de entre 25 años y cadena perpetua. La vida del dirigente ya no corre peligro: está consciente y puede comunicarse verbalmente, según el presidente

electo, Peter Pellegrini. El intento de asesinato ha sacudido al país centroeuropéreo y a toda Europa, y aviva los temores de que el ambiente inflamado en un buen número de Estados tenga resultados catastróficos. —P2 A 5

—EDITORIAL EN P10

La crisis de ERC complica la investidura de Illa y las cuentas del Estado

El Ejecutivo apuesta por “dar tiempo” a los republicanos

C. E. CUÉ / M. ROVIRA
Madrid / Barcelona

El Gobierno es consciente de que el punto más frágil de su mayoría parlamentaria, que debería aprobar unos Presupuestos del Estado, es ERC, inmersa en una grave crisis interna tras el bataclan en las elecciones catalanas. “Hay que darles tiempo”, dicen cargos del Ejecutivo. La situación de los republicanos, con un congreso en noviembre, complica también la negociación de la investidura de Salvador Illa en Cataluña. —P14

España niega la escala a un barco con armas para Israel

M. GONZÁLEZ / T. DEIROS B.
Madrid

El Gobierno ha denegado el permiso de escala en España a un buque danés, el *Marianne Danica*, cargado de explosivos procedente de la India y con destino a Israel. Además, Sumar pidió evitar la parada en Cartagena (Murcia) del carguero *Borkum* que, según asociaciones propalestinas, transporta material para el Ejército israelí pero que, según el Gobierno, lleva un cargamento para el Ministerio de Defensa checo. —P17

CroisiEurope Cruises CRUCERO POR EL DANUBIO

Madrid • Budapest • Mohacs • Osijek • Belgrado • Golubac • Novi Sad • Illok • Mohacs • Kalocsa • Budapest • Madrid

Régimen todo incluido a bordo:

- bebidas
- wifi
- tasas portuarias

Desde 1636€ /por persona (en lugar de 1957€) • VUELOS DESDE MADRID INCLUIDOS

8 DÍAS / 7 NOCHES • Salida el 18 de julio 2024

Información y reservas en su Agencia de Viajes • informacion@croisiereurope.com
911 176 532 • www.croisiereurope.es

REF. BTU_ES Consulten condiciones. Foto no contractual. Crédito de la foto: Alexandre Sattler - CreaStudio 2405028

El atacante de Fico actuó en solitario por su oposición al Gobierno eslovaco

El primer ministro está consciente y se comunica verbalmente después de una operación de cinco horas. El agresor, que tenía permiso de armas, se enfrenta a una pena de entre 25 años y cadena perpetua

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Bratislava, enviada especial

Eslovaquia se levantó ayer sumida en la conmoción tras el intento de asesinato el día anterior del primer ministro, Robert Fico. Pese al shock inicial, durante la jornada quedó claro que su vida ya no corría peligro. El dirigente está consciente y puede comunicarse verbalmente, según el presidente electo del país, Peter Pellegrini, que habló con él en el hospital donde fue intervenido de urgencia en la tarde del miércoles tras recibir cuatro disparos a la salida de una reunión del Gobierno en la localidad de Handlová. El supuesto autor del ataque actuó en solitario movido por su oposición al Gobierno, intensificada tras las elecciones presidenciales del pasado abril, según aseguró el ministro de Interior, Matus Sutaj Estok. La policía ha acusado al detenido de "intento de asesinato premeditado por venganza", un delito por el que se enfrenta a una pena de entre 25 años y cadena perpetua.

El atacante, detenido tras el tiroteo, disparó cinco veces a Fico, de 59 años, mientras este saludaba en la calle a varios simpatizantes que se habían acercado hasta el centro cultural en el que se daba cita su Gabinete. Lo alcanzó en el abdomen y una mano y le causó heridas que requirieron una intervención de urgencia de cinco horas. El dirigente necesitará otra operación. Tras la magnitud de lo

ocurrido, el Consejo de Seguridad y el Ejecutivo eslovacos tuvieron varias reuniones ayer. El intento de magnicidio motivó la condena unánime de la comunidad internacional, desde Washington a Moscú, pasando por la Unión Europea y Naciones Unidas. Las autoridades han reforzado la seguridad de los grupos considerados de riesgo, como políticos y perio-

La presidenta Caputová convoca a los partidos para rebajar la tensión

La Casa de los Kioskos

"Debemos abordar las causas que originaron este mal", dice un ministro

distas, pero ha decidido no declarar el estado de emergencia.

El Gobierno aseguró en una comparecencia que el agresor, un poeta aficionado de 71 años identificado como Juraj Cintula, actuó en solitario con una clara motivación política. La policía ha presentado cargos de "intento de asesinato premeditado por venganza" contra él.

"No fue algo casual sino planeado porque hubo ya varios intentos", aseguró el ministro de Defensa, Robert Kalinak, en una

comparecencia junto al titular de Interior, Matus Sutaj Estok. Kalinak aseguró que el supuesto autor del atentado ya había acudido a una protesta a la salida de una reunión del Consejo de Ministros en la localidad de Dolná Krupa. En imágenes de abril difundidas ayer por el canal TA3 se le puede ver junto a otros manifestantes pro-UE y contra el Gobierno, sosteniendo una pancarta en la que se lee: "Paz + prosperidad (Occidente) / Guerra + pobreza (Este)".

El ministro de Interior afirmó que Cintula "no es miembro de ningún grupo radicalizado, de derechas o de izquierdas, es un lobo solitario, cuya actividad se aceleró tras elecciones presidenciales", especialmente en redes sociales.

El autor estaba "muy involucrado en acontecimientos políticos" y los motivos del ataque fueron, supuestamente, su desacuerdo con el cese de la ayuda militar a Ucrania, el cierre de la Fiscalía Anticorrupción o las reformas de la radiotelevisión pública que plantea Fico, según Sutaj Estok.

Miles de personas llevan semanas saliendo a la calle en el país para protestar por los mismos motivos, convocados principalmente por el partido de la oposición Eslovaquia Progresista, que tras el intento de asesinato ha suspendido todas las protestas y ha llamado a la calma. Esas mismas medidas que mencionó el ministro le han valido ya a Fico toques de atención de Bruselas.

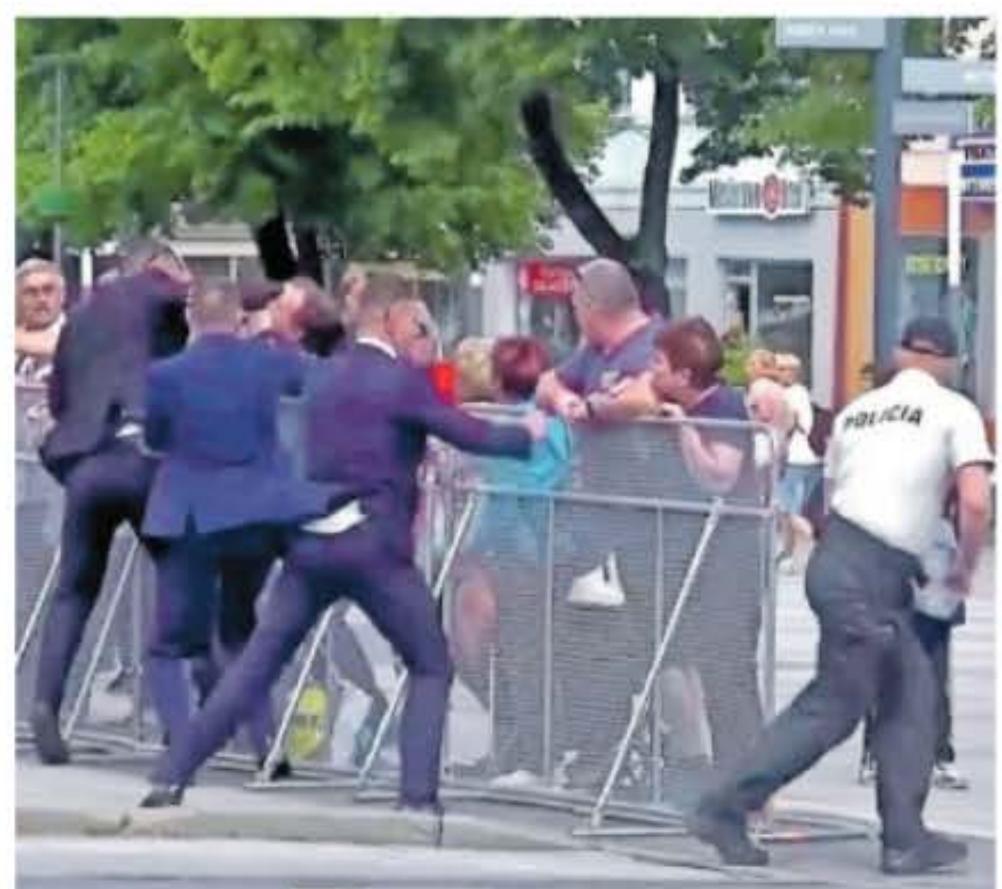


Un hombre era detenido el miércoles tras el atentado en Handlová. R. STOKLASA (REUTERS)

tintas opiniones", dijo, en declaraciones recogidas por el diario Dennikn.

Los dos políticos pidieron a los medios, a los políticos y a la sociedad que serenén el debate público y eviten los discursos de odio o la justificación de la violencia. "Debemos abordar las causas que originaron este mal", afirmó Kalinak sobre la polarización que vive la sociedad eslovaca.

Los llamamientos de estos miembros del Gobierno se unen a los de la presidenta eslovaca en



Grabación del ataque contra Robert Fico. RTV PRIEVIDZA (REUTERS)

El Ejecutivo y sus socios culpan a la prensa y a la oposición del atentado

G. R.-P.
Bratislava

El intento de magnicidio del primer ministro eslovaco ahonda la división de una Eslovaquia ya profundamente polarizada. Y el foco de crispación, para atacarlo o para defenderlo, recae en la figura del primer ministro, Robert Fico. En Eslovaquia se está a favor o en contra de él y en la calle, las acusaciones sobre quién tiene la culpa del intento de asesinato vuelan en ambas direcciones. Sus partidarios, incluidos miem-

bros muy relevantes de su partido y sus socios de Gobierno, señalan a la oposición y a la prensa liberal. Ante la espiral de tensión, la presidenta saliente y el jefe de Estado electo el pasado abril —de partidos rivales— quisieron escenificar ayer una llamada a la calma junto a algunos ministros. El culpable que señalan es el odio. Es, probablemente, lo único en lo que todos están de acuerdo.

Eslovaquia vivió el miércoles uno de los momentos más tensos y delicados en los que se puede sumir un país, cuando un hombre

disparó al populista Fico, y lo dejó entre la vida y la muerte. Todo era confusión y la información sobre el estado de salud del dirigente y la identidad del agresor iban llegando a retazos. Miembros del partido Smer, la formación de Fico, y de SNS, sus socios ultranacionalistas en el Gobierno de coalición, apuntaron rápidamente su dedo acusador hacia los medios de comunicación y la prensa. El líder de SNS, Andrej Danko, habló del inicio de una "guerra política", cuando más era necesaria la contención. El vicepresidente del Parlamento Lubos Blaha apeló a la Cámara, en medio de una sesión parlamentaria, para informar del intento de magnicidio contra el jefe del Gobierno. El político, muy cercano al primer ministro, culpó inmediatamente a la oposición: "Esto ha sido obra vuestra", les dijo. "Robert Fico está luchando por su vida por culpa de vuestra



funciones, Zuzana Caputová, que invitó a todos los partidos a una reunión conjunta para rebajar la tensión. La política liberal, que agota su mandato en junio, realizó esta invitación en una declaración pública acompañada por su sucesor, el presidente entrante, Pellegrini, socio de Fico en el Gobierno de coalición.

"Juntos invitamos a los líderes de todas las fuerzas parlamentarias al Palacio Presidencial con un único objetivo: serenar la situación y rechazar la violencia", dijo

Caputová, que definió el atentado como "una gran tragedia humana y un ataque al orden democrático". Pellegrini solicitó "interrumpir temporalmente" o "moderar significativamente" la campaña para las elecciones al Parlamento Europeo para evitar confrontaciones. "Es lo último que ahora necesita Eslovaquia", alegó. Las autoridades investigan si hubo alguna negligencia en las medidas de seguridad desplegadas en torno al jefe del Gobierno en el momento del tiroteo.

odio", afirmó, y continuó con su retahila, que recogen los medios nacionales: "La culpa de los progresistas y de la prensa liberal no se limpiará jamás. ¿Qué políticos van a ir ahora a mitines? Nos habéis convertido en dianas".

En una comparecencia ante los medios, Danko, también vicepresidente del Parlamento, espetó a los periodistas: "¿Estáis contentos ahora?". El político ultraderechista también se refirió a los informadores como "cerdos asqueados".

El principal partido de la oposición, Eslovaquia Progresista (PS), y los medios de comunicación han condenado en términos absolutos el ataque al primer ministro. Los primeros han suspendido su campaña electoral para las elecciones europeas y las protestas contra el Gobierno. Michal Simecka, el líder del PS, ha calificado el intento de magnicidio co-

mo "ataque a la democracia" y ha apelado a terminar "con la espiral de ataques y acusaciones".

Los medios han rechazado al unísono o al intento de magnicidio. Tras el señalamiento a los periodistas, se les ha incluido en los grupos considerados de riesgo a los que el Gobierno va a aumentar la seguridad. La radiotelevisión pública RTVS, el objetivo más reciente de las polémicas medidas del Ejecutivo de Fico, ha anunciado también que va a reforzar la seguridad.

Como muestra del clima de desconfianza que reina, un analista habitualmente dispuesto a hablar con la prensa rechazó hacerlo en esta ocasión con nombre y apellidos. Pero en privado, en su despacho de Bratislava, opinaba que el país "puede estallar". "No es algo nuevo; este país lleva estallando años", añadió. No justificaba el ataque al primer ministro, pero

Juraj Cintula abogó por crear milicias armadas ante la llegada de "cientos de miles de migrantes" y despreció a la minoría gitana

Un hombre oscuro con un pasado ultranacionalista y prorruso

CARLOS TORRALBA

Madrid

Muchas incógnitas planean sobre Juraj Cintula, el hombre de 71 años que el miércoles disparó cinco balas a Robert Fico, el primer ministro de Eslovaquia, quien permanece hospitalizado en estado grave. Poeta y miembro de un club literario, en el último decenio Cintula estuvo vinculado a un grupo paramilitar ultranacionalista y prorruso, fundó una plataforma contra la violencia, escribió sobre su desprecio hacia la minoría gitana y, recientemente, manifestó su rechazo al Gobierno de Fico.

Las autoridades eslovacas aún no han hecho público el nombre del agresor, que fue detenido inmediatamente después del ataque, pero medios locales lo identificaron como Juraj Cintula y comenzaron a difundir detalles sobre su pasado. Natural de Levice, una ciudad a unos 75 kilómetros al sur de Handlová, la localidad en la que se produjo el ataque, estuvo empleado como guardia jurado en una empresa de seguridad. Poco más ha trascendido sobre su vida laboral.

Desde 2015 era miembro de la Asociación de Escritores Eslovacos. En Levice, donde residía en un modesto apartamento en un edificio de siete plantas, fue uno de los fundadores del Club Literario Dúha (Arcoiris). Uno de los 23 miembros del club, Andrej Hlinka, fue candidato del Partido Popular Eslovaco, formación de extrema derecha, en las elecciones regionales de 2022. Cintula publicó tres libros de poesía

en los últimos años, uno de ellos plagado de insultos a la comunidad gitana de Eslovaquia. Más allá de las inclinaciones literarias, en 2016, el autor del atentado fundó una plataforma política llamada Movimiento contra la Violencia. "El mundo está lleno de violencia y armas, como si la gente hubiera enloquecido", declaró en un video difundido en las redes sociales.

Cintula instó a la ciudadanía a "salir de nuevo a las calles, llenar las plazas, mostrar la fuerza pero no la violencia" y aseveró que la democracia eslovaca estaba

De 71 años, trabajó de guarda jurado y era miembro de una asociación literaria

Fundó la plataforma Movimiento contra la Violencia, y criticó a la OTAN y a la UE

amenazada por "los oligarcas y ricos que compran a los representantes políticos".

Mientras dirigía el Movimiento contra la Violencia, Cintula mantenía vínculos con Slovenskí Branci, un grupo paramilitar ultranacionalista y prorruso que se disolvió en 2020. En un video publicado en 2016 en Facebook se ve a Cintula en un acto del grupo extremista, en el que abogó por la creación de milicias armadas que protejan a los europeos de la llegada de "cientos

de miles de migrantes". Slovenskí Branci actuó durante años como una herramienta de propaganda del Kremlin, al criticar a la OTAN y la UE por supuestamente amenazar los intereses rusos. Tras ser detenido, Cintula, que se enfrenta a una pena de entre 25 años y cadena perpetua, justificó su agresión a Fico en que no estaba de acuerdo con las políticas del Gobierno y denunció sus "ataques" a la radiotelevisión pública.

El ministro del Interior eslovaco, Matus Sutaj Estok, aseguró ayer que el agresor estaba "muy involucrado en los acontecimientos políticos" y los motivos del ataque fueron, supuestamente, su desacuerdo con el cese de la ayuda militar a Ucrania, la abolición de la Fiscalía Anticorrupción o el cierre de la radio-televisión pública que planeaba Fico.

En unas declaraciones al digital eslovaco *Aktuality.sk*, el hijo de Cintula aseguró que su padre tenía licencia de armas y que jamás escuchó ningún comentario en el que expresara su intención de agredir o matar a nadie. "No tengo la menor idea de lo que pretendía, ni de lo que planeó o pasó", agregó, antes de añadir que su padre no tiene ningún problema psiquiátrico. Mile Ludovit, un jubilado y vecino de Cintula durante muchos años, declaró a Reuters: "Era un hombre educado que no parecía especialmente interesado por cuestiones políticas, pero sentía que algunas de las medidas del Gobierno no eran las adecuadas".

“

Fico lucha contra la vida y la muerte por culpa de vuestro odio”
Lubos Blaha

Vicepresidente del Parlamento

recordaba que su figura ha sido fundamental en la radicalización del país. El politólogo eslovaco Peter Spáč de la universidad Masaryk de República Checa recuerda en un intercambio de correos que lleva tiempo advirtiendo de que "la propagación continua del odio de muchos políticos en algún momento conduciría a algún ti-

po de explosión". "Para que quede claro, Fico está entre los que hay que culpar de la polarización creciente", subraya.

Tras el ataque al primer ministro, ve dos posibles escenarios. El primero, que los partidos rebajan el tono de la conversación pública, aunque las reacciones de Blaha y Danko, junto a algún alto cargo más, ponen en duda esa opción. La segunda posibilidad es que miembros del Gobierno utilicen el intento de asesinato para mostrar a los medios y a la oposición como una amenaza para la sociedad que hay que controlar. Entre quienes intentan impulsar un mensaje de reconciliación nacional está Zuzana Caputová, primera presidenta del país, que renunció a volver a concurrir en los comicios del pasado marzo y abril tras recibir amenazas de muerte —junto a descalificaciones constantes por parte de Fico, que la llamó



Un mural representa en Belgrado al primer ministro serbio Zoran Djindjic, asesinado en marzo de 2003. DARKO VOJINOVIC (AP/LAPRESSE)

El intento de asesinato eleva el temor en la UE a que la polarización derive en violencia

El clima de división supone un caldo de cultivo para la injerencia extranjera

MARÍA R. SAHUQUILLO
SILVIA AYUSO
Bruselas

La polarización azota Europa, donde asoma el fantasma de la violencia política. El intento de asesinar al miércoles del primer ministro eslovaco, Robert Fico, que ha sacudido al país centroeuropéo y a toda Europa, aviva los temores de que el actual ambiente inflamado en un buen número de Estados miembros tenga resultados catastróficos.

El ataque contra Fico, a pocas semanas de unas elecciones clave para el futuro de la UE, es el último y más extremo capítulo de una oleada de agresiones a políticos en Occidente que ha hecho saltar todas las alarmas sobre el aumento del discurso de odio, los populismos y la división social. Esta realidad, que se vio ahondada tras el aislamiento de la pandemia de coronavirus y las diversas crisis que golpean el continente, amenaza la democracia y supone un caldo de cultivo para la injerencia extranjera, advierten expertos y líderes de la UE.

En los últimos meses, la violencia política ha dejado un ras-

tro de casos en toda Europa, como la agresión hace dos semanas al eurodiputado socialdemócrata alemán Matthias Ecke —que se investiga como perpetrada por jóvenes afines a la ultraderecha—. Este preocupante fenómeno coincide con un momento turbulento en la UE, con la guerra de Rusia contra Ucrania muy caliente, la crisis en Oriente Próximo sin visos de remitir y una dinámica que apunta al ascenso de los partidos de ultraderecha, que beben de la división social.

“Debemos tener tolerancia cero ante cualquier tipo de violencia o discurso de odio de cualquier tipo en Europa”, advierte a EL PAÍS el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel. “Fuerzas externas invisibles y antide-mocráticas aprovecharán cualquier ocasión para alentar más discordia y desinformación en nuestra sociedad. Es responsabilidad de cada uno de nosotros dar un paso atrás para reflexionar y recordar lo que nos une. Debemos aprovechar lo que nos mantiene unidos, no lo que nos divide”, añade el político belga.

Michel vivió a principios de año una de esas oleadas de furia —verbal— cuando anunció que dejaría su cargo para presentarse a las elecciones europeas de junio. Los ataques y el discurso de odio contra él y contra su familia le hicieron renunciar a sus planes, contó. La bronca política se ha trasladado al terreno social

“Debemos tener tolerancia cero con los discursos de odio”, dice Michel

“Las elecciones son un punto de inflexión, desatan las pasiones”, asegura un experto

en muchos países. Hace unas semanas, el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, habló de ese encanallamiento al tomarse unos días de reflexión sobre su futuro. Antes que él, Sigrid Kaag, ministra de Finanzas de Países Bajos, renunció ante las intimidaciones que ya habían derivado en una mayor protección policial.

En la misma Eslovaquia, Zuzana Caputová, presidenta entre 2019 y 2024, anunció el año pasado que no se presentaría a la reelección tras recibir numerosas amenazas contra ella y su familia; también por parte de Smer, el partido de Fico.

Un informe de 2023 de la Universidad Goethe de Fráncfort, coordinado por la investigadora Anna Pless, analiza cuán polarizada está Europa y diferencia entre la polarización sociopolítica y actitudes hacia asuntos como la

inmigración, el medio ambiente o temas relacionados con el género. Su análisis, que se basa en encuestas en los Estados miembros, concluye que la polarización es mayor en el sur y este de Europa, donde campa una oleada de iliberalismo en países como Hungría.

De hecho, ha sido moneda corriente en Eslovaquia (país con 5,4 millones de habitantes, miembro de la UE desde 2004), donde el país ya vivió con commoción el asesinato del periodista Jan Kuciak —que había investigado las conexiones del Gobierno con la mafia italiana y derivó en la dimisión de Fico, entonces primer ministro— y su prometedora en 2018.

Pero la polarización, la furia social y el descontento fluyen también en otros lugares tras el trauma de la pandemia de covid-19, las crisis económicas que avivaron la desigualdad social y que todavía reverberan. En este clima, que facilita la radicalización, fluyen las teorías de la conspiración, antivacunas y el odio contra quien piensa diferente.

Un fenómeno, señala Vassilis Ntousas, analista del German Marshall Fund, motivado también por “actores maliciosos que no buscan necesariamente crear divisiones sino ampliarlas, aleñarlas para crear más polarización” que podría haber comenzado mucho antes de la pandemia.

El experto recuerda las campañas que ya trataron de influir

y desinformar en las elecciones estadounidenses de 2016, de las que se acusó a Rusia.

La inminencia de los comicios europeos en un año electoralmente muy cargado, está exacerbando la situación. “Las elecciones generalmente son un punto de inflexión, aumentan las pasiones. Y hay un miedo genuino, no específico de un país, sino a nivel europeo, de que la polarización de la política esté derivando en violencia”, constata por teléfono Ntousas.

Los precedentes

El eslovaco Fico, un político nacionalpopulista y con posturas afines a Moscú, es uno de los 27 líderes que se sientan en el Consejo Europeo. Nunca un miembro en ejercicio del sanedrín que dirige la UE ha sido asesinado. Ha habido asesinatos de primeros ministros en Europa mientras ostentaban el cargo: el del español Luis Carrero Blanco en 1973, presidente del Gobierno en la dictadura franquista (que murió víctima de un fenómeno totalmente distinto: el terrorismo, en este caso de ETA); el del carismático socialdemócrata sueco Olof Palme en 1986; o el del primer ministro serbio Zoran Djindjic en 2003. Ninguno era miembro del Consejo Europeo. España y Suecia no formaban parte de la Unión en esos momentos; Serbia sigue siendo candidata a la adhesión.

Ignacio Molina, analista del Instituto Elcano, recuerda que los magnicidios son un fenómeno que, salvo algunos casos más recientes —como el asesinato de Djindjic en 2003— parecía, más bien, cosa del pasado.

La oleada de asesinatos de líderes políticos fue especialmente intensa entre finales del siglo XIX y principios del XX, especialmente por ataques del entorno anarquista. La última gran oleada abarcó desde la década de 1960, con el asesinato de John F. Kennedy y, en Europa, un intento de matar al general francés Charles de Gaulle, hasta mediados de los años 1980, con el magnicidio del suizo Olof Palme. Fue un periodo convulso en el que se multiplicaron los magnicidios o intentos de asesinato, entre otros del papa Juan Pablo II o Ronald Reagan.

“En términos históricos estamos claramente en un momento mejor. Pero no deja de ser muy preocupante, sin dramatizar”, señala por teléfono Molina. “¿Estamos peor que nunca? No, probablemente estamos mejor que nunca, pero precisamente por eso, y sabiendo que en el pasado ha habido mucha violencia política, cuando hay un caldo de cultivo de radicalización es peligroso entrar en estas dinámicas”.

La polarización, subraya Ntousas, es un fenómeno “simétrico” a lo largo del espectro político, tanto en la izquierda como en la derecha aunque en este momento histórico (que no en otros), “la violencia es más probable que llegue desde la derecha”.

Samantha Townsend Concejala laborista

“Me dijeron que debía ser arrastrada y que alguien me disparara”

La política local británica, víctima de acoso, pide a sus colegas que no flirteen con ideas conspirativas

RAFA DE MIGUEL
Londres

La política del Reino Unido mantiene todavía el tono cercano de la campaña puerta a puerta. Así se postulan los candidatos a diputados o concejales, en sus respectivas circunscripciones. Sin embargo, el día en que Samantha Townsend (Durham, 36 años) escuchó cómo un votante le decía en su cara que gente como ella “debía ser arrastrada por la calle y que alguien la disparara”, se le heló la sangre.

De izquierdas, combativa, con ganas de dejar una huella en Durham, ciudad del noreste de Inglaterra donde ejerce como concejal, recuerda un momento de su breve trayectoria política —entre 2017 y 2019— en el que estuvo a punto de arrojar la toalla.

Eran los años más tensos del debate en torno al Brexit. En el recuerdo de muchos estaba aún el asesinato de la diputada Jo Cox a manos de un ultraderechista obsesionado con el mensaje xenófobo y nacionalista de la campaña para sacar al Reino Unido de la UE.

La concejala estaba ayer impactada con el intento de asesinato sufrido el día anterior por el primer ministro eslovaco, Ro-

bert Fico. Lo ocurrido le pilla lejos, sí, pero reaviva el mismo temor que ha sufrido durante años: “El mundo está lleno de personas razonables. Pero poca gente tiene en cuenta que también hay muchas personas aisladas, con algún tipo de enfermedad mental, que son objetivo fácil para todas aquellas teorías de la conspiración que circulan por las redes”, advierte a EL PAÍS.

Insultos hirientes

Townsend es una mujer alegre y expresiva, de naturaleza corpulenta, lo que le hace un blanco fácil para los insultos hirientes que proliferan en el anonimato de las redes sociales. “Muchos políticos locales huyen de este tipo de comunicación, pero a mí me gusta ser activa en internet. Si no te ponen cara, no valoran tu trabajo. Hay votantes que aún piensan que su concejal es alguien que a lo mejor ya no está en política”, explica. “Pero entre 2017 y 2019 comenzaron a proliferar cuentas en Twitter (hoy X) con identidades falsas. Me insultaban por mi tamaño, hacían bromas sexuales de mal gusto, y proferían amenazas”, cuenta.

—¿Y no fue posible identificar o denunciar a los autores?

“Al escribir todo aquello con una identidad anónima, la policía me dijo que no podía hacer gran cosa. Lo peor fue cuando el personaje, al que yo ya había más o menos situado en un grupo de ultraderecha, comenzó a inundar la ciudad con carteles electorales de un candidato falso y señales



Samantha Townsend, en el Parlamento Europeo en Estrasburgo en 2023, en una imagen del Consejo de Europa.

“Me insultaban por mi tamaño y hacían bromas sexuales de mal gusto”

“Hoy, el Partido Conservador está más cerca que nunca de la ultraderecha”

amenazantes que solo yo podía entender. Fue cuando mis amigos se conjuraron para que yo no fuera sola por la calle. Ahí pasé mucho miedo”, cuenta.

Townsend se apoyó en otros políticos que también habían sufrido acoso, en sus amigos y en sus propias convicciones para salir adelante. Pero tiene claro que, aunque el Brexit puede haberse

diluido aparentemente en el debate político del Reino Unido, el odio sigue ahí. En una cuenta reciente de Facebook visitada por un grupo de apenas 1.500 personas, varios fanáticos acusan a la concejala de cobrar cerca de 6.000 euros por cada inmigrante que llega a la región. “Estoy muy implicada en la ayuda a los inmigrantes. Esta zona de Inglaterra cada vez está más despoblada, y la idea de que venga gente a trabajar y a crear comunidad me parece estupenda. No todos opinan igual”, admite.

Townsend tiene dos niños autistas de 12 y 10 años, y una niña de ocho. Un día que llevaba a la pequeña a sus clases de ballet, percibió de primera mano el resentimiento inexplicable que acumulaban algunos de sus vecinos. “Un hombre borracho, a la puerta del bar, comenzó a atacar-

me por el modo en que ayudaba a los inmigrantes. Le dije que como concejala yo no podía cambiar las políticas migratorias. Miró a mi hija y dijo: ‘siempre podemos pegarles un tiro’.

Por eso tiene un mensaje firme para todos aquellos políticos que flirtean de modo inconsciente con los extremos. Nada es gratis. “Hoy, el Partido Conservador, después de estos años de Brexit, está más cerca de la derecha extrema de lo que lo ha estado nunca”, señala. “Muchos de ellos podrían perfectamente pertenecer al UKIP [el Partido Independiente del Reino Unido, fundado por el populista Nigel Farage].”

Townsend reclama a la clase política británica que sea consciente de la gravedad que arrastran determinadas ideas que hoy circulan fácilmente en el debate público.

Imprevisibles consecuencias de los magnicidios

Análisis

GUILLERMO ALTARES

Muchos horrores del siglo XX empezaron con un magnicidio que tuvo muchas posibilidades de no ocurrir. El asesinato del archiduque Francisco Fernando, junto a su esposa, Sofía, en Sarajevo, el 28 de junio de 1914, que acabaría por desencadenar la I Guerra Mundial, se produjo después de un cúmulo enorme de casualidades. El escritor bosnio residente en Francia Velibor Colic, autor de una novela sobre el magnicidio, *Sarajevo Omnibus*, describió el crimen como un “caótico vodevil”.

¿Hubiera cambiado la historia si no llega a producirse? Tal vez. El historiador Christopher Clark sostuvo que, si Gavrilo

Princip, el autor del magnicidio, llega a fallar, Francisco Fernando, que no era un belicista, habría tratado de evitar la guerra.

Clark acuñó el concepto de “sonámbulos”—título de su libro más famoso— para describir la forma en que las grandes potencias se encaminaron hacia el desastre del que surgieron todos los desastres: sin la I Guerra Mundial no se explica el nacimiento del nazismo, ni la II Guerra Mundial, ni seguramente la Revolución rusa y, por lo tanto, el estalinismo.

Sin ser totalmente conscientes de que sus actos iban a encaminar al mundo a la destrucción, los líderes europeos avanzaron con firmeza hacia el abismo. Cuando se dieron cuenta del mecanismo que habían puesto en marcha, era demasiado tarde para pararlo.

Muchos analistas se preguntan si estamos viviendo en Europa una nueva era

de sonámbulos, uno de los motivos por los que el extraordinario libro de Clark tuvo tanta repercusión. Y el intento de asesinato, el miércoles, del primer ministro de Eslovaquia, el populista Robert Fico, resulta especialmente chocante porque se produce en un momento en el que muchos europeos piensan que cualquier cosa —incluso una guerra a gran escala con Rusia— es posible. Ningún magnicidio es inocuo, especialmente en lugares donde la historia es tan densa como Europa central. Y mucho menos en un momento tan volátil como el actual.

Los datos en torno al intento de asesinato de Fico, que se encuentra en estado grave, son escasos. El miércoles por la tarde las autoridades eslovacas apuntaron a que el crimen tenía motivaciones políticas. Fico es un político complicado: aliado del húngaro Viktor Orbán, más cerca de

Rusia que de Ucrania, sus puntos de vista rara vez coinciden con los del resto de los dirigentes de la UE, que han condenado sin fisuras el crimen. Demasiados nudos políticos complejos confluyen en su figura como para que se produzca una limpia resolución del crimen, aunque una persona ya ha sido detenida.

La policía tardó 34 años en resolver el asesinato del primer ministro sueco Olof Palme, abatido en Estocolmo en 1986 a los 56 años: en 2020, le encalomó el crimen a un tipo que llevaba 20 años muerto. En la figura de Palme, uno de los fundadores de la socialdemocracia europea y uno de los símbolos máximos de la honestidad en política, convergían también todas las corrientes y conspiraciones de su época —aunque en un signo totalmente contrario al de Fico—.

En la Europa de la guerra de Ucrania, con las redes rusas campando a sus anchas por el continente, un nuevo magnicidio produce algo más que inquietud. Es un indicio más de que vivimos tiempos, desgraciadamente, interesantes.



Una patrullera de la Guardia Costera italiana repleta de inmigrantes, en Lampedusa en 2023. GETTY

15 países europeos piden crear centros fuera de la UE para migrantes rescatados en el mar

El grupo reclama abrir vías "innovadoras" como el modelo italiano de enviar solicitantes de asilo a Albania

M. R. S.
Bruselas

Un grupo de 15 países, encabezado por Dinamarca, reclama a la Comisión Europea fórmulas "innovadoras" para frenar la llegada de migrantes a Europa. Proponen que la Unión Europea firme nuevos pactos migratorios, como los rubricados con Túnez —fondos europeos a cambio de que ese país impida las salidas—, y plantean "explorar" la creación, fuera de territorio comunitario, de centros para enviar a los soli-

citantes de asilo rescatados en el mar, en un modelo similar al controvertido plan que Italia quiere concretar en Albania y que avanza en la senda de externalizar todos los campos de la gestión migratoria.

"Alentamos el establecimiento de asociaciones integrales, mutuamente beneficiosas y duraderas con países socios clave a lo largo de las rutas migratorias", dicen en una carta enviada al Ejecutivo comunitario el miércoles por la noche los ministros de Interior de Dinamarca, República Checa, Bulgaria, Estonia, Grecia, Italia, Chipre, Letonia, Lituania, Malta, Países Bajos, Austria, Polonia, Rumanía y Finlandia.

Reclaman, además, que se establezcan fórmulas para acelerar las deportaciones de los migrantes que no tengan derecho a asilo y que se "reevalúe" la aplicación

del concepto de "terceros" países seguros; una fórmula que incrementaría las deportaciones y abriría otras vías para enviar a los solicitantes de asilo a esos países no solo de origen, sino también de tránsito. Además, piden que se haga una lista europea de países seguros fuera de la UE.

"Nuestra responsabilidad y compromiso centrales son defender la estabilidad y la cohesión social y evitar el riesgo de polarización en las sociedades europeas y pérdida de unidad en la familia de los Estados miembros de la UE", dicen en la misiva, en la que defienden que el número de llegadas irregulares impide que los medios lleguen a quienes tienen derecho a refugio.

En los últimos meses, Europa está endureciendo su discurso sobre inmigración, que se ha convertido en uno de los temas

calientes. En 2023, llegaron al territorio comunitario 385.445 migrantes en situación irregular, según datos de la agencia de fronteras de la UE, Frontex; lejos de los casi dos millones de 2015, en plena crisis de los refugiados derivada de la guerra de Siria.

La carta de los 15 países es el resultado de varios meses de debate de un grupo de trabajo informal de 19 Estados miembros, que plantean la discusión ahora que se aproxima la nueva legislatura. Aunque en vísperas de unas elecciones al Parlamento Europeo cruciales, en las que la derecha y, sobre todo, la ultraderecha, harán de la inmigración el núcleo de muchas de sus campañas, no todos los miembros de ese numeroso grupo han rubricado finalmente la misiva, que contiene algunas fórmulas polémicas como el *modelo Albania*.

Los firmantes defienden que se puede ampliar con nuevos acuerdos con otros países ese controvertido modelo, ideado por la primera ministra italiana, la ultraderechista Giorgia Meloni. Defienden que el *modelo Albania* no es como el que el Reino Unido aprobó en Ruanda —que contempla la deportación de migrantes en situación irregular a ese país africano—, sino que se basa en un acuerdo con un país "seguro" de fuera de la UE, donde se seguirá el sistema europeo, con personal de un país comunitario (Italia) y medidas acordes a la legislación europea.

Fórmula controvertida

La fórmula italiana, que Meloni acordó con el primer ministro albanés, Edi Rama, en noviembre, fue muy controvertida y pasó por la justicia. Se preveía que se pusiera en marcha en la primavera de este año. Prevé la creación en territorio albanés de centros con capacidad para hasta 3.000 personas —llegadas de los rescates en el mar— y donde se harán los trámites de identificación, control, gestión de solicitud de asilo y trabajos de repatriación para quienes no tengan derecho a protección.

La fórmula ha sido duramente criticada por las ONG que han alertado de que Europa está viendo a la derecha en materia migratoria. También han advertido de que convenios como los firmados con Túnez o Egipto para que frenen las salidas a territorio comunitario a cambio de ayuda económica están avalando y blanqueando regímenes con un nefasto historial de derechos humanos.

La propuesta de los 15 países llega dos días después de que los Estados miembros dieran luz verde para implementar el pacto migratorio, que endurece las condiciones de acogida de refugiados, facilita las deportaciones y establece, por primera vez, que los Estados miembros deben acoger una cuota de solicitantes de asilo o contribuir con 20.000 euros por cada migrante rechazado.

El futuro Gobierno de Países Bajos, dominado por los ultras, apostará por la política de asilo "más estricta"

ISABEL FERRER
La Haya

Justo 12 años después de que los liberales de derecha (VVD) aislaran políticamente en Países Bajos al líder ultraderechista Geert Wilders, este ha conseguido ser mayoritario en el próximo Gobierno con su Partido por la Libertad (PVV). El VVD es, además, una de las cuatro formaciones de derecha

presentes en el acuerdo de coalición logrado el miércoles. Wilders ganó las elecciones de noviembre de 2023 y le ha costado casi seis meses de negociaciones auparse al poder —en el Parlamento lleva 26 años—, si bien no será primer ministro. El dirigente carecía de apoyos para ocupar ese cargo y tanto él como los otros tres cabezas de lista de los partidos de la coalición permanecerán en el

Congreso. Ahora buscan una figura de consenso que encabece el futuro Ejecutivo que desarrollará el acuerdo alcanzado, que prevé pedir a la Comisión Europea no participar en la política de asilo y migración.

El líder ultra respaldó ayer el acuerdo. "El sol volverá a brillar en Países Bajos. Hoy estamos escribiendo historia", dijo, para luego recalcar las razones de su júbilo. "Mi partido entra en el centro del poder. De ser el mayor de la oposición pasaremos a ser el mayor del Gobierno". Frans Timmermans, líder de la alianza entre socialdemócratas y ecologistas, respondió que Países Bajos, "necesitado de reconciliación y de tender puentes, pone ahora en el corazón del poder a alguien que lleva 20 años dividiendo". Vicepresidente de la Comisión Eu-

ropea, Timmermans se prepara para encabezar la oposición en el Parlamento.

El pacto ha sido cerrado por el grupo de Wilders y otros tres partidos de derecha: Nuevo Contrato Social, Partido Popular por la Libertad y la Democracia (VVD) y el Movimiento Campesino-Ciudadano (BBB). El cuarteto subraya que Países Bajos "es un socio constructivo de la Unión Europea", pero también "muy crítico con una mayor expansión de la UE".

El último Gobierno neerlandés de centroderecha, encabezado por el VVD, cayó al enrocarse en su intento de reducir la reunificación familiar de refugiados. Ahora, los partidos del acuerdo plantean las medidas de asilo "más estrictas" de la historia reciente del país. Contemplan "la expulsión de los solicitantes rechazados, inclu-

so por la fuerza," y la supresión de la reagrupación familiar automática. También pretenden derogar la ley de reparto equitativo de solicitantes de asilo por todo el país.

Además, la coalición quiere pedir permiso a la Comisión Europea para no participar en la política europea de asilo y migración y un mayor control fronterizo. En caso de "crisis", es decir, si la presión sobre la acogida es demasiado alta, el pacto aborda dotarse de medios para denegar temporalmente nuevas peticiones de asilo. También en el caso de la política climática, la coalición mira hacia Bruselas en busca de exenciones. Sin embargo, las normas comunitarias son de obligado cumplimiento para los 27 socios, por lo que no está claro el recorrido final de algunas de las propuestas.



Petr Bystron, en un acto de su partido en Múnich, en octubre de 2019. MATTHIAS BALK (GETTY)

Los investigadores registran la oficina y las propiedades de Petr Bystron, acusado de recibir dinero de Rusia

El Parlamento alemán retira la inmunidad a un diputado de AfD

ALMUDENA DE CABO
Berlín

El diputado del partido de ultraderecha Alternativa para Alemania (AfD) Petr Bystron, que ocupa el segundo lugar en la lista del partido para las elecciones europeas, es sospechoso desde hace tiempo de haber aceptado dinero de Rusia. En el marco de esta investigación, el Parlamento alemán aprobó ayer, a instancias de la Fiscalía, suspender su inmunidad para que los investigadores puedan llevar a cabo el registro de su despacho y sus propiedades en Berlín, Baviera y Mallorca.

Los agentes de la Oficina Estatal de Investigación Criminal de Baviera comenzaron enseguida con el registro de su despacho en el Bundestag (Cámara baja), después de que la comisión de inmunidad decidiera recomendar levantarle la inmunidad. Posteriormente, todo el pleno parlamentario tuvo que votar por la mañana al respecto debido a la importancia del caso. Socialdemócratas, conservadores, verdes, liberales, el Partido de la Izquierda y el BSW votaron a favor. Solo AfD se abstuvo en la votación.

La acción judicial se produce a menos de un mes de las elecciones europeas del 9 de junio, en las que cada vez más políticos y expertos temen que se produzcan intentos de injerencia extranjeros, sobre todo de Rusia, pero también de otras potencias como China.

La Fiscalía General de Múnich

investiga al diputado de AfD por sospechas de soborno y blanqueo de dinero. Según la información oficial, en los registros participaron 11 fiscales y casi 70 policías de la Oficina Estatal de Investigación Criminal de Baviera. Los agentes también visitaron a terceras personas que no están acusadas. Según los investigadores, se incautaron documentos y dispositivos de almacenamiento de datos, "que ahora se están analizando en busca de pruebas incriminatorias o exculpatorias".

Las investigaciones contra Bystron están relacionadas con el caso que rodea al medio de propaganda prorruso *Voice of Europe*. A finales de marzo, las autoridades de la República Checa impusieron sanciones a la plataforma al considerar que el portal con sede en Praga es en realidad una herramienta de Rusia para influir en Europa y poner en peligro la integridad territorial, la soberanía y la libertad de Ucrania.

En el portal se publicaron en-

La Fiscalía General de Múnich investiga al político ultra por soborno y blanqueo

Bystron recibió presuntamente 20.000 euros de un empresario ucranio

trevisas con Bystron y el eurodiputado Maximilian Krah, cabeza de lista de AfD, entre otros. Asimismo, según informaciones de los servicios de inteligencia belgas, las redes controladas por Rusia intentan ayudar a los candidatos prorrusos a lograr el éxito en las próximas elecciones europeas. En esta lista se encontrarían tanto Bystron como Krah.

Enseguida, los medios alemanes se llenaron de titulares en los que se acusaba al político de AfD de posibles vínculos con esta red de propaganda prorrusa. El periódico checo *Denik N* informó, citando círculos de inteligencia, de que se sospechaba que Bystron habría recibido dinero de redes prorrusas. *Der Spiegel* también informó de posibles pagos de la plataforma al político de AfD. En total, se habrían pagado varios cientos de miles de euros a políticos europeos.

Según los medios de comunicación, el servicio secreto checo BIS pudo escuchar una conversación entre Bystron y el empresario ucranio Artem Martschewskyj, leal a Moscú, que tuvo lugar supuestamente en Praga. Al parecer, el BIS puso micrófonos en el coche de Martschewskyj y fue testigo de la reunión entre ambos, en la que presuntamente se entregó a Bystron unos 20.000 euros. Esa es la conclusión del servicio secreto y de varios diputados que escucharon la grabación. El político de 51 años lo ha negado todo en repetidas ocasiones.

OPINIÓN
ANA FUENTES

Porque el monstruo respira

Alemania lleva cinco años de crecimiento casi nulo y es una de las economías europeas que necesitan más inmigración. Pero al mismo tiempo la ultraderecha xenófoba no deja de crecer: los sondeos dan a AfD un 22% de voto en las elecciones europeas del mes que viene, más del doble de lo que obtuvo en las últimas federales de 2021. Eso explica el paso que han dado las mayores empresas del país al pedir el voto para los partidos proeuropeos. Saben que boicotear a la UE tiene consecuencias directas en sus cuentas de resultados. Y que el apodo del que Alemania ha presumido durante décadas, la locomotora de Europa, se ha basado en que se les veía eficientes y estables. Gracias a eso, entre otras cosas, han podido financiarse a un coste menor en los mercados internacionales.

Las compañías están defendiendo legítimamente sus intereses, igual que lo han hecho siempre, por ejemplo, al contemporizar con China. Aunque esta iniciativa, a la que han llamado "Defendemos los valores", tiene su riesgo porque no están llamando a sus empleados a ejercer su derecho a la participación política, sino a que voten a determinados partidos. Al margen de eso, hablan de la diversidad y la tolerancia como valor económico añadido y es clave que quienes se ocupan de los números piensen así, porque ligar la



Diputados de AfD, ayer en el Parlamento en Berlín. REUTERS

inmigración a la rentabilidad es otra forma de desmontar los bulos de la extrema derecha.

En lo político, hace varios meses que Berlín reforzó el plan que ya tenía para proteger a la democracia. Va a endurecer la vigilancia financiera de los grupos ultras, los requisitos para tenencia de armas y a controlar la desinformación en redes. Alemania está concienciada con que no basta con transmitir la memoria negativa sobre el nazismo y educar en democracia. Hace unos días, el eurodiputado socialdemócrata Matthias Ecke recibió tal paliza por parte de cuatro radicales que terminó en urgencias. La inteligencia nacional afirma que el extremismo de la ultraderecha es la mayor amenaza para la democracia alemana. Al monstruo, como dice la Nobel austriaca Elfriede Jelinek, se le escucha respirar.

En febrero se cumplieron dos años desde que el canciller Scholz anunció la *Zeitenwende*, el giro en la política exterior y de defensa alemana a raíz de la invasión rusa a gran escala de Ucrania. Ese cambio de era supone que Alemania se recolección en el mundo y acepte cosas que se le hacían difíciles de tragar hace unas décadas, como enviar armas a una zona de guerra. También está generando en la gente inseguridad e incertidumbre, los alimentos de la extrema derecha.



Vladimir Putin y Xi Jinping, ayer en Pekín en el 75º aniversario del establecimiento de relaciones entre Rusia y China. A. RYUMIN (SPUTNIK /REUTERS)

Putin llega a China para reafirmar la sintonía con su gran aliado diplomático

“La política de potencias amenaza la paz mundial”, dice Xi tras recibir a su homólogo ruso en Pekín

GUILLERMO ABRIL
Pekín

Si el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, ha decidido suspender su agenda internacional —incluido un viaje a España— por la presión de las tropas rusas, que agujerean el frente por varios puntos, el jefe del Kremlin, Vladimir Putin, parece cómodo en el caos de la guerra. El líder ruso, recién investido presidente por quinta vez y con una tensa remodelación gubernamental en marcha, aterrizó antes del amanecer de ayer en China, donde busca subrayar la sintonía con el que se ha convertido en su gran sostén económico y principal aliado diplomático.

“Los lazos ruso-chinos han crecido hasta alcanzar el nivel más alto de asociación e interacción estratégica”, remarcaron ambas potencias en un comunicado conjunto en el que anuncian “una nueva era” y señalan un rival común, Estados Unidos.

Aunque Pekín y Moscú insisten en que su sociedad “no está dirigida contra terceros países”, los documentos firmados por Putin y Xi señalan en varias ocasiones a Washington como el obstáculo del mundo que quieren construir, informa **Javier G. Cuesta** desde Moscú. En resumen, un sistema de relaciones internacionales supuestamente basado en la Carta de las Naciones Unidas “entre las grandes potencias y los Estados vecinos más grandes del mundo moderno”, y donde cada “civilización” tiene su área de influencia. Así, Rusia reafirma “su compromiso con el principio de una sola China, reconoce que Taiwán es parte integral de China (...) y apoya firmemente las acciones de la parte china para unificar el país”.

Ambas potencias han observado un fortalecimiento de sus posiciones frente a Occidente en los últimos años. “Moscú y Pekín profundizarán aún más su confianza y su cooperación en el ámbito militar”, advierten los dos países, que llevarán esta colaboración a la Organización del Tratado sobre Seguridad Colectiva, la alternativa rusa a la OTAN.

Además, acusan a Occidente de “cinismo” y de usar un doble rasero en la justicia internacio-

nal, y tanto Pekín como Moscú instan al final de su comunicado a reconocer un Estado palestino independiente “dentro de las fronteras de 1967 con capital en Jerusalén Este”. “Esta asociación sirve obviamente de ejemplo de cómo deben construirse los lazos entre Estados vecinos”, dijo Putin antes de publicarse el comunicado, al término del primer encuentro con su homólogo chino, Xi Jinping, en una comparecencia conjunta, según recogió la agencia rusa Tass.

Los lazos entre ambos países, añadió Xi, “han ido avanzando de forma constante, con una coordinación estratégica integral reforzada y una mayor cooperación en economía y comercio, inversión, energía, intercambios entre personas, a nivel subnacional y en otros campos. Esto ha contribuido positivamente a mantener la estabilidad estratégica global y a promover una mayor democracia en las relaciones internacionales”, según la lectura oficial de Pekín.

Ambos líderes hicieron referencia a su visión de un mundo “multipolar”, esto es, uno que no esté liderado por EE UU. “La mentalidad de la Guerra Fría sigue existiendo, y el unilateralismo, el hegemonismo, la confrontación de bloques y la políti-

El dato

221.560

millones de euros. Ese es el valor que alcanzaron los intercambios comerciales entre Moscú y Pekín en 2023, un 26,4% más que el año anterior. Desde Rusia fluyen hidrocarburos; desde China, todo tipo de manufacturas.

Ambas potencias anuncian “una nueva era” y señalan un rival común: EE UU

El líder ruso busca cerrar un acuerdo para transportar gas a China por Mongolia

ca de potencias amenazan la paz mundial y la seguridad de todos los países”, advirtió Xi. “Las relaciones entre Rusia y China no son oportunistas ni van dirigidas contra nadie”, subrayó Putin.

“Viejos amigos”

En la visita oficial, de dos días, se prevén largos encuentros entre dos líderes que se han entrevistado más de 40 veces. Será, como de costumbre, un “diálogo entre viejos amigos” y un “fructífero intercambio de puntos de vista sobre los temas de mayor actualidad de la agenda bilateral e internacional”, adelantaba Putin en una entrevista publicada el martes en la agencia china Xinhua.

Se espera que un Putin necesitado de liquidez trate de alcanzar un acuerdo sobre el gasoducto Power of Siberia 2, que lleva años en fase de negociación, y bombardear gas a China a través de Mongolia. Pekín, por su parte, podría buscar el logro de pactos que aseguren aún más el suministro de alimentos desde su vecino, señala Li Lifan, profesor asociado en la Academia de Ciencias Sociales de Shanghái, un instituto vinculado al Gobierno chino. Se prevé que los líderes toquen asuntos tan espinosos como la eventual respuesta a nuevas rondas de sanciones de Occidente o la idea de una tregua estival a la guerra, tal y como Xi reclamó junto al presidente francés, Emmanuel Macron, la semana pasada en París, añade. Según este analista, buscarán “cooperación económica” y un “terreno común” en distintos ámbitos.

El primer cara a cara a puerta cerrada fue ayer por la mañana (hora local) en el Gran Salón del Pueblo, el edificio de la plaza de Tiananmén reservado para los grandes eventos. Xi recibió a Putin con una “sincera felicitación” por su recién estrenada presidencia y expresó “su convencimiento” de que bajo su batuta, “Rusia logrará sin duda nuevos y mayores avances en el desarrollo nacional”, según un comunicado oficial de Pekín.

Xi hizo referencia a la “amistad duradera” con Rusia durante la comparecencia conjunta. El lenguaje queda en cualquier caso lejos de aquella amistad “sin límites” que ambos mandatarios se profesaron en febrero de 2022, también durante un encuentro en la capital china, apenas tres semanas antes de que Rusia invadiera Ucrania. Desde entonces, China ha esquivado el uso de una expresión que despierta sospechas en Occidente. Pero no ha dejado de alimentar la relación con Moscú.

Con la tesorería rusa hecha jirones por la guerra, los intercambios comerciales entre Moscú y Pekín alcanzaron los 221.560 millones de euros en 2023, un 26,4% más que el año anterior, cuando ya habían aumentado por encima del 34%. Desde Rusia fluyen sobre todo hidrocarburos; desde China, todo tipo de manufacturas.

Los refuerzos ucranios frenan el empuje ruso en Járkov

Zelenski visita el frente y califica la situación de "extremadamente difícil", pero "bajo control"

CRISTIAN SEGURA
Járkov (enviado especial)

Los refuerzos están conteniendo el empuje ruso en el nuevo frente de Járkov. La ofensiva relámpago del invasor al norte de la segunda mayor ciudad ucraniana, iniciada el 10 de mayo, ha sido frenada tras unos primeros días de rápido avance. Militares ucranianos combatiendo en la zona confirman que batallones que estaban en la reserva han sido desplazados allí, pero EL PAÍS ha podido confirmar que también unidades de por lo menos dos brigadas que estaban combatiendo en el frente de Donetsk han sido trasladadas a Járkov.

El freno ruso confirmaría la tesis de los servicios de inteligencia del Ministerio de Defensa ucraniano de que el objetivo del enemigo es crear al norte de Járkov un nuevo foco de combates que reduzca efectivos en Donetsk. La meta principal de Moscú, según coinciden los principales centros de análisis militar occidentales, es conquistar el municipio de Chasiv Yar y avanzar hacia Prokrovsk, ambas localidades en Donetsk. En estos dos sectores también ha bajado la intensidad del empuje ruso, lo que podría explicarse, según un oficial de la 23 Brigada Mecanizada ucraniana que hasta la semana pasada combatía en Donetsk, porque están facilitando que el Estado Mayor desplace a más tropas hacia Járkov.

Este diario pudo comprobar que las fuerzas rusas han retrocedido hasta la periferia septentrional de Vovchansk, el principal municipio fronterizo al norte de Járkov, en buena parte también gracias a un inusual poder de artillería ucraniano. Las Fuerzas Armadas Ucranias sufren un grave déficit de munición, y están pendientes de la llegada en mayores cantidades de proyectiles estadounidenses, pero en Vovchansk no se detecta esta carestía. Por la parte rusa, el fuego de sus obuses está destruyendo la ciudad en proporciones que recuerdan a la batalla de Bajmut de 2023 y que terminó con su conquista por parte de los ocupantes y la ciudad arrasada.

El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, visitó ayer la ciudad de Járkov para analizar el desarrollo de los combates junto a sus mandos militares. El jefe de Estado reconoció que la situación

Un nuevo frente en el noroeste de Ucrania



Fuente: ISW y elaboración propia.

LUIS SEVILLANO PIRES / EL PAÍS

es "extremadamente difícil", pero que está "bajo control". Pese a que la presión rusa en Vovchansk o en la vecina Liptsi ha podido contenerse, las autoridades se están preparando para una nueva ofensiva de las tropas del Kremlin en otro sector de la provincia de Járkov, en concreto sobre el pueblo fronterizo de Kozacha Lopan. La evacuación de los vecinos en esta comarca ya comenzó el miércoles.

Zelenski canceló esta semana su agenda de viajes internacionales, incluida una visita oficial a España, alegando la necesidad de permanecer en su país en este momento crítico. El presidente se reunió también con el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, Oleksander Sirski, que el 11 de mayo relevó al general al frente de la defensa de la provincia de Járkov tras el rápido avance ruso. Ha sido especial motivo de polémica, por las críticas militares sobre el terreno, la supuesta falta de fortificaciones defensivas en la región, pese a que desde principios de mayo se advertía de un inminente avance del enemigo desde la provincia rusa de Bélgorod. EL PAÍS

Moscú busca con los combates en el norte reducir efectivos ucranianos en Donetsk

El invasor está usando a conciencia bombas de racimo en zonas pobladas

ha podido observar que en los 20 kilómetros desde Vovchansk hacia la ciudad de Járkov prácticamente no hay nuevas trincheras construidas. El contraste es evidente respecto a otras regiones, como la vecina provincia de Sumi, donde Rusia también amenaza con abrir un nuevo frente, o en Zaporiyia, donde hay nuevas líneas de defensa fortificadas y antiblindados.

La ciudad de Járkov también es el principal foco de ataques de las fuerzas aéreas rusas, que se producen a diario. Zelenski reclamó esta semana al secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, que su Gobierno les suministre por lo menos dos nuevas baterías de defensas antiaéreas Patriot para proteger Járkov. El Estado Mayor ucraniano ha informado de que es precisamente la falta de sistemas antiaéreos lo que está permitiendo el intenso uso de bombardeos de la aviación rusa en este frente.

Este periódico también comprobó que el ejército ruso está utilizando a conciencia munición de racimo, especialmente letal en zonas urbanas con población civil. El sonido de explosiones de esta munición son recurrentes en el frente de Vovchansk. Cerca de este municipio, un centro de atención de evacuados del pueblo —quedan menos de 300 habitantes— fue atacado el miércoles por una bomba de racimo, hiriendo a cinco personas, entre ellas al alcalde Tamaz Gambarashvili. El enviado especial de este diario estuvo en el lugar pocas horas antes del ataque. El lugar ya tuvo que ser abandonado de urgencia el miércoles.

Milei participará en un acto electoral de Vox en España y se reunirá con empresarios

El líder argentino adelantó su viaje y no se han programado encuentros con el Rey o Sánchez

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Javier Milei suspendió la reunión de Gabinete de ayer para adelantar unas horas su viaje a Madrid. El presidente argentino aterrizará en la capital española hoy por la mañana para una visita de tres días que tendrá como acto central su participación en Europa Viva 24, el gran acto de masas organizado por Vox para lanzar su candidatura a las elecciones europeas. Milei se subirá al escenario del Palacio Vistalegre el domingo por la tarde,

xeo: "Javier Milei estará en España con Santiago Abascal en #VIVA24. ¡Ven a verles sacudir a los zurdos en directo! ¡No te lo puedes perder!".

La Libertad Avanza, el partido creado por Milei en 2021, encontró en Vox una alianza política que fue *in crescendo* en los últimos años. El mandatario argentino viajó a España en 2022 para participar en un acto de Vox, y Abascal fue uno de los invitados de honor de Milei en Buenos Aires en la noche de su victoria electoral y en su toma de poder como presidente. "Hermanados de manera irrevocable en la batalla cultural y política por la libertad y contra la ruina izquierdista", escribió Abascal en ese momento para ilustrar una foto del encuentro.

El mandatario argentino despegó ayer desde Buenos Aires en el avión presidencial, acompaña-



Milei en el Centro Cultural Kirchner de Buenos Aires, el día 8. M. N. (EP)

pero un día antes se reunirá en privado con el líder de la formación española de ultraderecha, Santiago Abascal. Mañana tendrá también un encuentro con empresarios españoles con inversiones o intereses en Argentina. La agenda no incluye, en cambio, ningún acto con las autoridades del Gobierno español, con el que tuvo un duro choque diplomático dos semanas atrás. Tampoco se verá con el rey Felipe VI, según han confirmado fuentes de la Casa Rosada.

La primera noticia del viaje se conoció por X, la red favorita del presidente argentino. "@Santi_ABASCAL ahí volveré a estar con ustedes querido AMIGO....!! VIVA LA LIBERTAD CARAJO....!!", escribió Milei a finales de marzo en un mensaje. En mayo, la cuenta de Vox comenzó a promocionar la visita del presidente argentino como si se tratase de un combate de bo-

do por su hermana y secretaria de Presidencia, Karina Milei. Fuentes oficiales españolas consideran que se trata de "un viaje privado" de Milei debido a la ausencia de reuniones bilaterales pactadas. El Gobierno argentino, en cambio, defiende que se trata de un viaje oficial del presidente y, por tanto, los gastos corren por cuenta del Estado.

El encuentro con Vox es "simplemente un pedacito más, pero no es la razón principal del viaje", dijo días atrás el portavoz presidencial, Manuel Adorni. Consultado de nuevo ayer en rueda de prensa, Adorni informó de que el objetivo central del viaje a Madrid es la reunión que Milei mantendrá mañana "con los principales empresarios españoles". Milei aprovechará la visita a Madrid para promocionar su libro *El camino del libertario* en el auditorio del diario *La Razón* hoy por la tarde.

Contra la violencia política

El infame intento de asesinato del primer ministro eslovaco, Robert Fico, es un alarmante síntoma de la radicalización que vive la UE

LA DEMOCRACIA sufrió este miércoles un terrible ataque con el intento de asesinato del primer ministro de Eslovaquia, Robert Fico. Un individuo disparó cinco veces contra el líder político y, simbólicamente, contra la voluntad ciudadana que le aupó al cargo. Un gesto tan abominable merece la más rotunda de las condenas. Corresponde ahora a la justicia dilucidar las circunstancias del ataque, pero las primeras investigaciones apuntan a un atentado con motivos políticos perpetrado por un lobo solitario radicalizado. Las conclusiones de la investigación y el juicio de los tribunales serán fundamentales para hacer un diagnóstico preciso. En cualquier caso, se hace más necesaria que nunca la unión de todos los demócratas contra la violencia.

Eslovaquia es un país fuertemente polarizado y la acción gubernamental de Fico ha sido motivo de inquietud para el Parlamento Europeo. En una resolución aprobada por una abrumadora mayoría en diciembre pasado, la Eurocámara manifestó su preocupación por la erosión del Estado de derecho en el país centroeuropéreo —señalando las maniobras gubernamentales para disolver la fiscalía anticorrupción— y por el uso de un lenguaje insultante por parte del primer ministro. Esa inquietud tiene raíces profundas. En 2018 el país asistió conmocionado al asesinato del periodista Jan Kuciak y de su prometida. Kuciak había investigado las conexiones del Gobierno con grupos mafiosos, lo que derivó en la dimisión de Fico, entonces también el frente del Ejecutivo.

Nada de lo anterior puede, por supuesto, justificar un infame ataque que hay que condenar sin matices. La democracia tiene muchas vías para corregir sus defectos de funcionamiento y ninguna pasa por la violencia. Lo único que demuestra el reprobable atentado es que, sea cual sea su signo ideológico, nadie está a salvo cuando se pone en marcha la incontrolable espiral del odio. Normalizar la violencia verbal en el ámbito político no hace más que elevar el umbral de tolerancia ante el insulto, con el consiguiente riesgo de que alguien termine considerando natural el salto a la violencia física.

El episodio de Handlová se enmarca, de hecho, en una preocupante serie de casos de violencia política en Europa. Alemania se halla en estado de alerta tras varias agresiones —incluida la paliza propinada a un candidato socialdemócrata al Parlamento Europeo mientras colgaba carteles para la campaña de junio— y en Holanda una ministra ha renunciado a su cargo ante la sucesión de amenazas e intimidaciones.

Conviene ser cautelosos a la hora de sacar conclusiones de episodios que pueden tener distinta naturaleza. Tampoco los contextos nacionales son iguales. Sin em-

Normalizar la deslegitimación del adversario no hace más que elevar el umbral de tolerancia ante el insulto

bargo, esa necesaria cautela no impide constatar la proliferación en casi toda la Unión Europea de actitudes de deslegitimación de los adversarios que generan ambientes sociopolíticos tóxicos y, como mínimo, exacerban los ánimos. Europa parece haber dejado atrás el tiempo de la violencia terrorista organizada, pero el fenómeno persiste en la figura de personajes radicalizados que en ocasiones actúan en solitario. No es una novedad. En 2011 Anders Breivik llevó a cabo una matanza de jóvenes socialistas en la isla noruega de Utoya. Cinco años más tarde, otro individuo asesinó a la diputada laborista Jo Cox en el Reino Unido. La difícil síntesis entre libertad y seguridad que constituye una de las fortalezas de la democracia puede siempre convertirse en una de sus debilidades, pero hay argumentos para temer que el clima especialmente tóxico que vivimos hoy sea un caldo de cultivo peligroso. El injustificable intento de asesinato de Fico es una seria llamada de atención. Hay valores cívicos más importantes que el color político.

CARTAS A LA DIRECTORA



Los catalanes han votado bien

Recién celebradas las elecciones catalanas y ante sus resultados, ya han salido conspicuos creadores de opinión diciendo que la repetición de estas elecciones es inevitable. Personalmente, pienso que el pueblo catalán ha lanzado un mensaje nítido y potente: tenemos problemas muy serios que nos afectan a todos, pero que fueron sustituidos por otros que motivan solo a algunos. En Cataluña hay problemas de infraestructuras, de deterioro de servicios públicos básicos, de pobreza, de desempleo... problemas que son urgentes. Y estos problemas, además, quieren que se resuelvan con una visión progresista pensando en la mayoría del pueblo catalán. Por tanto, los catalanes han votado bien y de forma inteligente. Si este mensaje no es entendido por algunos políticos aferrados a sus particulares visiones, igual deben abandonar la política en vez de pedir la repetición de elecciones.

Horacio Torvisco. Alcobendas (Madrid)

Protestas universitarias. La solidaridad en las universidades con los pueblos oprimidos se ha convertido en el *leitmotiv* de estudiantes que omitiendo sus responsabilidades y obligaciones con los exámenes próximos, se centran en manifestarse frente a la impasividad de la institución universitaria en el conflicto palestino. Sin embargo, lo que en esencia podría ser un ejemplo pacífico de oposición a la barbarie del *laissez faire*, todo empieza a adquirir un cariz violento, radical y de polarización. Parecía que las juventudes se habían domesticado y vuelto sumisas por un mundo en el que sus voces no eran escuchadas. Ahora, sus gritos se escuchan fuertes. No permitamos que el uso de la violencia nos desacredite y nos vuelva a callar. Hay guerras que no se ganan con armas ni puños, la educación y palabra llegan más lejos. Respetemos y demos ejemplo de ello.

Jordi Femenia Seguí. Alicante

Límites a la publicidad. ¿Os habéis cruzado con el anuncio de David Broncano que anima a invertir bitcoins? ¿O de Penélope Cruz? Hoy, mi abuelo ha visto a Alberto Núñez Feijóo anuncianto "inversiones de 250 euros que te hacen rico" y mi paciencia se ha acabado. Dicen que han endurecido la regulación de publicidad *online*, pero a quien más deberíamos exigir, a los gigantes tecnológicos, les seguimos permitiendo ganar dinero a raudales fomentando estafas y debilitando nuestra democracia.

Aritz Cirbián. Barcelona

Ahora que somos menos Madrid. Cuando llega la fiesta de San Isidro, mi madre recuerda con nostalgia los días felices en la pradera, anécdotas que suelen terminar en "pero este ya no es mi Madrid". Ahora ha nacido un concepto, el *neochulapismo madrileño*, en el que se habla de la fiesta popular con tono condescendiente. El capitalismo ha borrado nuestra identidad, el turismo y la gentrificación nos echan de nuestros barrios y el liberalismo nos ha reducido a cañas y libertad. Madrid es su gente y sus costumbres, así que bienvenidos sean aquellos que no nos quieren dejar morir, aunque sea a golpe de chotis.

Marta Gutiérrez. Madrid

Detener la trata de personas

EL GOBIERNO ha anunciado que, terminado el periodo de audiencia pública, va a reanudarse el trámite de la ley integral contra la trata de personas. Fue esta una de las leyes cuyo proceso decayó con la convocatoria de elecciones anticipadas, hace casi un año. El horror de la situación que la nueva norma busca resolver se manifiesta en las cifras publicadas esta semana por el Ministerio del Interior. Solo en 2023, 80 grupos y organizaciones criminales fueron desarticulados en 196 operaciones policiales. Un total de 575 personas fueron detenidas. Esta actuación policial llevó a la liberación de 654 personas, en su inmensa mayoría mujeres. Las fuerzas de seguridad han podido demostrar que 284 de ellas habían llegado a España por intermedio de redes de trata, sobre todo desde Colombia, Venezuela y Paraguay.

La ley integral busca una forma de garantizar que el Estado tenga las herramientas necesarias para combatir a un crimen organizado que, gracias a los avances tecnológicos, ha perfeccionado las formas de captar, trasladar y retener a sus víctimas. La prostitución ha dejado las calles y los burdeles, asustada por la presión policial y la pandemia del coronavirus, y se ha refugiado en domicilios particulares o incluso en las redes, donde es más difícil de controlar y vigilar.

Pero, sobre todo, lo que la ley busca es una respuesta

coordinada de los poderes públicos a lo que es, además de un delito, una situación trágica para las víctimas. La mayoría de las víctimas de trata y explotación en España son extranjeras, muchas veces en situación administrativa irregular y, en ocasiones, con hijos o familia a su cargo en los países de origen. Estos, en muchos casos, dependen de los escasos ingresos que los explotadores dejan a las víctimas para poder vivir. La actuación del Estado no puede por tanto quedarse en las operaciones policiales. Ha de tener en cuenta la sensibilidad de las víctimas ante el horror de las situaciones vividas y responder a su miedo: miedo al futuro, miedo a las autoridades, miedo a lo que pueda pasar con sus familias y amigos en el país que dejaron atrás. Todo esto debe estar en la ley que finalmente aprueben las Cortes.

No habrá, sin embargo, respuesta integral sin la participación de los países de procedencia de las personas explotadas. Autoridades como la Defensoría del Pueblo de Colombia o la Fiscalía paraguaya han lamentado en el último año la inacción de sus poderes públicos ante la trata, que afecta a cientos de sus ciudadanas. Puede argumentarse que no es sino uno de los muchos frentes que estos Gobiernos deben cubrir, pero el primer paso para solucionar un problema es reconocer su gravedad.

Una idea autodestructiva

PAU LUQUE

Siempre pensé que una de las singularidades del independentismo catalán era que una parte se veía proyectada en la causa de los palestinos y otra en la de los israelíes. Uno puede ver esto como una prueba inequívoca de confusión. Yo prefiero verlo como un síntoma de la obsesión recalcitrante con la idea de que lo más importante es que te definas por uno de los bandos. Hay que reducir toda cuestión política a un problema binario en que cada una de las vías representa una nación. Y luego elegir.

Es con esta fijación por lo binario como el independentismo mató al catalanismo político. Dada la complejidad sociológica de Cataluña, el catalanismo emergió en los años setenta como la mejor narración para preservar la lengua y la cultura catalanas al difundirlas entre capas de la población que venían de otros lugares de España, sin obligar a nadie a repudiar sus orígenes. Con la Transición, el catalanismo añadió una dimensión político-institucional a su proyecto: el autogobierno; a cambio, se exigió al catalanismo lealtad no a España, sino a la Constitución. El catalanismo no dejaba de ser un sistema de contrapesos político-culturales: cohesionaba a la población alrededor de unas pocas ideas fundamentales (lengua, cultura, Generalitat) al mismo tiempo que se subordinaba al entramado constitucional; ponía énfasis en el difícil porvenir de la cultura catalana sin pretender perjudicar la española; y admitía la pluralidad interna de Cataluña

sin dejar de admitir también la de España.

Bajo el influjo del catalanismo no hacía falta decantarse por España o por Cataluña porque había un camino en que nadie perdía todo y todos perdían algo. Así, nos llegó un mensaje bastante parecido al que anhela cualquier antinacionalista del mundo: éramos libres de tener que definirnos nacionalmente. O por lo menos así lo viví yo y muchos de quienes crecimos en la Cataluña de los ochenta y los noventa.

El advenimiento del independentismo como movimiento central necesitaba sacar del mapa al catalanismo. El famoso derecho a decidir se reivindicaba como un derecho, pero en su fuero interno los independentistas nunca lo concibieron así. El independentismo, guiado por la obsesión por lo binario, creía no en el derecho sino en la obligación de decidir: había que forzar a la población de Cataluña a decidir entre España y Cataluña. El catalanismo, recuérdese, estaba construido sobre la libertad de no decidir. Por una combinación de circunstancias, la obligación de decidir se fue imponiendo a la libertad de no decidir. En ese momento, yo y muchos otros pasamos de ser personas a quienes nunca nos había quitado el sueño definirnos como españoles o catalanes a ser, por decreto binario, españoles que viven en Cataluña. El catalanismo había amparado que mi identidad fuera indefinida y había engendrado en mí la idea de que las discusiones identitarias carecían de sentido. El independentismo no podía tolerar esto. Prefería que yo fuera un español en Cataluña a alguien indefinido. Así que había que



ITZIAR BARRIOS

La fijación en la política catalana por reducir todo a lo binario ha hecho que el independentismo mate al catalanismo

cargarse el catalanismo. Y se lo cargaron.

Al destruirlo, no solo destruyeron la feliz identidad nacional indefinida o vacía de la que algunos disfrutábamos, sino que se cargó algo mucho más importante para los intereses del independentismo. El catalanismo había hecho que gente de identidad indefinida hiciera nuestra la causa de la lengua, la cultura y el autogobierno. Al convertirnos en extranjeros, el independentismo logró que esas causas dejaran de ser nuestras. No es que ahora estemos en contra, por lo menos no es mi caso. Es solo que ya no son causas que sintamos como propias; es solo, en fin, que ya no forman parte de nuestra identidad indefinida. Podemos negociarlas. Podemos llegar a acuerdos para implementarlas. Pero el independentismo las patrimonializó y nos conceptualizó como extranjeros en nuestra tierra. Donde antes esas causas tenían a aliados políticamente innatos, el independentismo creó a adversarios que las ven con algún grado de simpatía, pero ya no como parte estructural de su proyecto político. Los cerebros independentistas creían que esas causas crecerían al unísono con el independentismo. Esto se demostró, incluso en los momentos más álgidos del *procés*, falso. El catalanismo combinado de CiU y el PSC, con la contribución indispensable del PSUC y más tarde de ICV, jamás fue superado por ningún resultado electoral del independentismo desde 2015. El catalanismo fue siempre más ancho que el independentismo. Y la defensa de la lengua, la cultura y el autogobierno fue siempre más potente en manos del catalanismo que en manos del independentismo. El fracaso del independentismo sobre el apoyo popular a las causas que en el fondo son su razón de ser es un fracaso colosal. Prefirieron dejarse embellecer por la fantasía del Estado independiente que preservar el consenso alrededor de las causas últimas de su existencia.

El catalanismo ya no regresará. El PSC se ha vuelto mucho más pragmático. En los años noventa, defendió el catalanis-

mo a pesar de que hacerlo probablemente lo perjudicaba en las elecciones autonómicas (en las municipales y estatales, la cuestión catalana solía ser menos decisiva). Los socialistas catalanes creían en el catalanismo aunque esto implicara renunciar a la Generalitat. Pero una vez el independentismo dictó sentencia de muerte contra el catalanismo, el PSC se sintió liberado y pasó a ser más pragmático. Ahora harán lo que haga falta para ganar elecciones. Dirán "Lérida". Harán mitines en castellano. Pero también aprobarán leyes de amnistía o indultos. Combinará ideas no por estrategia, sino por táctica: su prioridad es el poder, no el catalanismo. Y no resucitarán el catalanismo porque necesitarían que los independentistas dejaran de serlo. Y estos no lo harán porque siguen

obsesionados con lo binario. Con decantarse. Con elegir bando donde bando es nación. Es posible que en algún momento la *intelligentsia* independentista pensara que el catalanismo había sido una etapa previa y necesaria hacia el independentismo. El catalanismo así concebido no habría sido un fin en sí mismo, sino un medio para "catalanizar" a quienes no eran catalanes de origen y alcanzar así el verdadero fin: convertirnos en independentistas a medio plazo. Una vez hecho el trabajo, tocaba enterrar al catalanismo. Si la *intelligentsia* independentista lo vio así, buscó reescribir la historia. Y es que el catalanismo no era una manera de catalanizar a nadie, sino una manera de hacernos libres de elegir nación, de disolver un falso dilema.

Si el 12 de mayo sirve para hacer balance de los últimos diez años, el del independentismo es desolador. Ha acabado con el apoyo transversal a las causas que lo justifican. No ha conseguido la independencia. Ha destruido el prestigio de las instituciones del autogobierno. Y ha alumbrado, como fruto de su fracaso pero también de su éxito, Alianza Catalana, la extrema derecha independentista. Este partido atraerá cada vez a más independentistas, seducidos por la idea de lo que su líder, Sílvia Orriols, llama "la Cataluña occidental", es decir, una Cataluña sin árabes (y sin españoles). Y todo el meticuloso trabajo hecho internacionalmente, consistente en no dejar que el independentismo catalán se vierá asociado con el equivalente local de la ultraderecha xenófoba y nacionalista, se irá al traste. El consenso acerca de la lengua y la cultura es historia, la independencia se ha convertido en una idea lunática para gente que alguna vez había creído en ella y "la Cataluña occidental" resonará en toda Europa. La obsesión por lo binario no solo es destructiva: es autodestructiva.

Pau Luque es investigador en filosofía del derecho en la UNAM. Autor de libros como *La secesión en los dominios del lobo* (Catarata) y *Ñu* (Anagrama).

EL ROTO



Los toros: pijos de Barcelona versus pijos de Madrid

IGNACIO PEYRÓ

España es país de conversos. Pro-hombres del Movimiento amanecieron un día siendo demócratas de toda la vida. Maoístas de pelo duro predicen hoy el evangelio liberal. Algunos progresistas han pasado de agitar las pancartas en las plazas a mezclar el Cardhu junto a la piscina: otros, rebautizados por Vox, intentan salvar a Occidente de tipos como los que ellos mismos eran hasta ayer. Y mientras conocidos sátiroscos descubren su sensibilidad de aliados, un obispo cuelga los hábitos por una escritora de novela erótica. En fin, todos somos conversos de algo y yo mismo he empezado a comprar tofu. Lo decía Baroja: el mundo es *ansí*. Y España, más de bandazos que de matices.

Solo una cosa permanece inamovible en el ruedo ibérico: los taurinos no se hacen antitaurinos, y al revés. Acostumbrados a la polarización inducida, con los toros tenemos un caso de controversia real, quizás porque uno puede ser moderadamente atlético o moderadamente borra-chín, pero no moderadamente taurino o antitaurino. Es uno de los hondos dilemas morales —cebolla sí, cebolla no; Ayuso sí, Ayuso no— con que los españoles vienen al mundo. Y quizás por ser hondo, no estamos dispuestos a ahondar más. Nos basta con situarnos. Me situaré yo también: nacido con *El Cossío* en casa, con los años generé un puritanismo contra esa “horda del sur envaneada y boba” que, según Foxá, poblabla los tendidos. Sin embargo, hay razones del corazón por las que he vuelto. Entre mis primeros recuerdos está la cogida del Yiyo: ¿cómo ser antitaurino sin pensar que estoy traicionando algo muy hondo? La relación, con todo, es problemática.

Quizás por eso sí merece la pena ahondar: siquiera sea por cabalgar —¡lidiar!— nuestras contradicciones. Uno puede amar la belleza del toreo, pero no sin contar los pinchazos que hay por cada chicuelina bien pintada. Uno puede ponderar su huella en la cultura, pero a sabiendas de que hay mucho bombero torero por cada verso de Lorca. Uno puede recurrir a Picasso, pero que no se sorprenda si otro recurre a Jovellanos. Y uno puede pensar que acabar con los toros sería acabar con España, pero si Espa-

ña puede sobrevivir sin curas —y yo diría que eso está por ver—, quizás también pueda sobrevivir sin toros. Por lo demás, con su estética ocurre como con el dodecafonismo: muchos prefieren una colonoscopia. Como fuere, sorprende, por parte taurina, el escamoteo del argumento fundacional: la continuidad de la tauromaquia proviene de una deliberación social implícita por la cual, reyes de la creación, nuestro arrobo merece el sacrificio ritualizado de un toro. Y lo hacemos porque los dolores ajenos son fáciles de soportar.

Estaría bien discutir de toros, siquiera para que cada uno se haga el chequeo: en un marco opinativo predecible, la duda es una de las formas de la libertad. Y en un momento en que debemos pronunciarnos

En un momento de efusiones identitarias, el toreo parece vivirse hoy como una militancia contra otro

sobre todo, nada para afirmar una soberanía de la conciencia como defender el derecho a pensárselo. Pero, como suele ocurrir entre nosotros, cuando hablamos de toros, en realidad estamos hablando de otra cosa. Estas semanas, la discusión taurina es solo otro afloramiento de la verdadera batalla por la hegemonía cultural en España: pijos de Barcelona frente a pijos de Madrid. Pijos de izquierdas versus pijos de derechas. La

FLAVITA BANANA



mirada al país desde un *fachaleco* o desde una camisa de Toni Miró.

Un momento de esta lucha ha sido la eliminación del Premio Nacional de Tauromaquia, a raíz de la cual tanta gente ha sabido que había un Premio Nacional de Tauromaquia. ¿Estamos ante una izquierda utópica que aprende posibilismo? ¿Es una reivindicación ante el electorado propio? A saber, pero también es una expresión de impotencia: se quitan los premios porque no se puede quitar la tauromaquia. No hay voluntad, ni valor, ni competencias. Y sí hay sendas cucharadas del paternalismo y la suficiencia moral de la neoizquierda: en poco tiempo han pasado de querer unir a los hijos del agro a condensar a la reeducación a la paletería.

No debieran tener prisa los antitaurinos: en los libros de Chaves Nogales, los niños jugaban a hacer recortes; ahora juegan a regatearse entre sí. Pero al polarizar pueden ocurrir que los otros te polaricen a ti también. No sorprendería que, “como el toro se crece en el castigo”, la fiesta conozca un revivir: debajo del *fachaleco* también hay un corazón y todo el mundo quiere una raíz. El toreo ya no se transmitirá con la naturalidad de antes, pero a cambio puede vivirse como más placer de hoy: como una militancia contra otro. Y, en un momento en que solo se permiten las efusiones identitarias si coinciden con los límites de nuestra autonomía, ofrecen un asidero de sentimentalidad española de la que mucha gente, lamentablemente decirlo, anda anémica.

A la derecha también hay que darle la puntilla. Ni ellos toman en serio la ecuación transgresión/toros, pero lo chocante es que reivindiquen la transgresión como si la bondad de una causa tuviera algo que ver con ella. Las derechas serias alentaban nuevos clasicismos: ahora, en vergonzante signo de los tiempos, se conforman con ser “el nuevo punk”. Sobre toros nunca nos entenderemos, pero de la polvareda del debate sí podemos aprender una lección superior: en un país de contornos morales tan rígidos, no hay ninguna causa que no gane con un poco de nuestro escepticismo.

Ignacio Peyró es escritor.

JOSÉ ANDRÉS ROJO

Cataluña y las palabras

Los socialistas han ganado en votos y escaños las elecciones de Cataluña del 12 de mayo y por primera vez las fuerzas nacionalistas no han obtenido en las urnas la mayoría. Esquerra se ha dado un golpe tan grande que está dirigiendo los resultados con una sucesión de gestos que apuntan a transformaciones profundas en el partido. Aragones ha dejado la política, Marta Rovira anunció que abandona la secretaría general, Junqueras dejará la presidencia, por lo menos de manera temporal. Son decisiones que suponen cambios drásticos en el escenario, y es fácil abandonarse a la tentación de ceder a los grandes y solemnes diagnósticos: murió el *procés*, llegó el momento de enterrarlo, el cadáver ha empezado a pestar.

Carles Puigdemont, sin embargo, se mostraba lozano este lunes y sugería que es a él a quien le toca gobernar. “Nosotros podemos agrupar una mayoría coherente, no absoluta, pero sí coherente, más amplia de la que no puede sumar el candidato del PSC y a eso nos dedicaremos a partir de ya”, dijo. Y añadió enseguida que en Cataluña hace falta un Ejecutivo que “quiero continuar plantando cara a Madrid”.

Tengan o no desarrollo las palabras del líder de Junts, lo que sí anuncian es turbulencias. En el inicio de la campaña electoral, desde sus cuarteles generales en Francia y con la voluntad de empaparse en el aura legendaria de la víctima que se propone regresar victoriosa al territorio del que fue apartada por una conjura de sus enemigos,

Puigdemont habló de “exprimir al máximo la situación que tenemos de poder condicionar la política española”. Las cosas no le fueron tan bien en las urnas como para que pueda cuajar fácilmente ese regreso triunfal, pero no parece haberse dado por rendido. Y en los próximos días habrá que ver cómo traduce esa idea de “exprimir” y de sacarle el mayor partido a los apoyos que Pedro Sánchez necesita de Junts para seguir gobernando.

Illa ganó las elecciones, pero todavía le queda un trecho para poder gobernar, y desterrar de esa manera el fantasma de otra convocatoria a las urnas. Lo que por lo general se ha dicho tras los resultados del domingo es que los catalanes están cansados de los grandes discursos que han alimentado el relato independentista y que han conducido a Cataluña a una suerte de parálisis que se ha traducido en pérdida de riqueza e influencia, en falta de vigor económico y cultural. Así que muchos se quedaron en casa y no fueron a votar, y otros prefirieron inclinarse por los partidos que

buscan otra salida al encaje territorial de Cataluña en España. A finales de marzo, Salvador Illa estuvo en Londres en la London School of Economics. Defendió allí el federalismo. Explicó que es una alternativa a la “política de la polarización” y que es un modelo que permite que coexistan diferentes identidades. “El futuro es federal”, dijo. “Para Cataluña, para España, para Europa”.

Quizás convenga salir ya de esas dinámicas grandilocuentes que poco contribuyen al debate sensato y a la búsqueda de acuerdos para dar respuesta a los problemas de las gentes. Palabras como “exprimir” y diagnósticos tan rotundos como ese de que “el *procés* está muerto” en tiempos de tantas mudanzas e incertidumbres: ya se verá en qué acaba todo. Un buen comienzo para un tiempo distinto sería el de quitarse de esos términos que tienen más que ver con liturgias y ceremoniales que con el buen gobierno. Abandonar el abuso de las metáforas y buscar las palabras que tengan una historia detrás y que apunten hacia adelante. Como esa de federalismo.

EXPOSICIÓN / EDUARDO SOTERAS
'GAZA, INSTRUCCIONES DE USO' (5/6)



Taizir Abu Gharud (36 años) colecciona bombas desde la guerra de 2008. Compra las piezas a los habitantes del campo de refugiados donde vive (febrero 2015).

NAJAT EL HACHMI

Padres explotados

Anoto en la agenda el enésimo festival de fin de curso al que debo asistir en cumplimiento de mis obligaciones parentales. Unas obligaciones que han ido creciendo de modo exponencial en los últimos años y son inversamente proporcionales al número de hijos que tenemos. Aunque esto no importa porque el sistema escuela-familia-gurús de crianza funciona como si todos los hijos fueran únicos y nacieran con el derecho a disponer de atención y cuidados exclusivos. Antes, los alumnos podían darse con un canto en los dientes si sus progenitores aparecían por la escuela una vez al año en una cita excepcional, pero ahora no hay trabajador o profesional que no mueva citas y reuniones, cambie turnos o gaste días de asuntos propios para sentarse a ver desfilar todos los cursos cantando o actuando y aplaudir con entusiasmo. Remedios

Zafra debería escribir un libro sobre el entusiasmo parental, tan alienante como el laboral.

Fiesta de otoño, conciertos, función de Navidad, desfile de carnaval, fiesta de primavera, semana cultural, demostración de judo, fin del cursillo de natación, de la escuela de verano... Yo me di cuenta de que íbamos de perdidos al río cuando asistí a una ceremonia de graduación en la guardería. ¡En la guardería!

¿De dónde viene esta autoexploración? De la culpa, sin duda. Y de tantas películas americanas en las que el niño se pone muy triste cuando el padre no llega a tiempo de ver cómo hace de arbólito y ya está pensando en cómo le contará a su futuro psicólogo lo traumático que fue sentirse abandonado. Las madres nunca habían hecho disfraces, ni jugaban con los críos porque los críos suelen preferir a sus iguales como compañeros, pero aho-

ra, los padres (y más las madres) lo somos todo y tenemos que hacerlo todo. Como si no trabajáramos ni tuviéramos vida más allá de cuidar los frutos de nuestro proceso reproductivo. No es de extrañar que crezcan sintiéndose siempre muy especiales, muy distintos a los demás, seres únicos que merecen tener todas las necesidades cubiertas. Las reales y las inventadas porque me temo que en la trampa de las exigencias desmedidas los padres nos hemos metido solitos sin que nadie nos lo pidiera. La primera fiesta de cumpleaños cuando la criatura no sabe ni andar, la segunda cuando se dedica a pasar de los invitados y va a su bola si no es que les da con algún juguete. Muchas de las cosas a las que los acostumbramos desde muy pronto no eran necesidades suyas sino nuestras. ¡Pobres padres explotados! ¡Pobres niños con sobredosis de atenciones, asfixiados por la parentalidad total!

RED DE REDES
CARLA MASCIA

Invitada a su propio funeral

La rabina francesa Delphine Horvilleur cuenta que cuando era estudiante en Nueva York solía dar clases de hebreo en una sinagoga de Manhattan a un grupo de abuelitas hipersofisticadas del Upper East Side. Entre ellas se encontraba Myriam, una señora alegre y con mucho sentido del humor que solía encajar en su diminuto bolso toneladas de comida y de té perfumados para la merienda. Pero Myriam no siempre había sido tan jovial. Un día le confesó a Horvilleur que durante muchos años sufrió una profunda depresión. Había perdido las ganas de vivir, casi ni se alimentaba, y no hacía ninguna actividad, pese a las desesperadas propuestas de sus hijos para que saliera de casa. Ya no deseaba nada. Solo una idea, o mejor dicho una obsesión, le mantuvo viva en esa época oscura: la organización de su propio funeral.

Myriam dedicaba días enteros a pensar cada detalle del descadado evento. Contrató los servicios de una funeraria y redactó una lista de todo lo que su funeral exigía: un sitio céntrico al que la gente pudiera acudir fácilmente, unas sillas dispuestas en círculo, la canción *Summertime* del álbum *Barbara Hendricks sings Gershwin*, un bonito retrato suyo, un ataúd al que había echado el ojo y los discursos commovedores de familiares cuyo orden y atribución ya tenía clarísimos. Agotados por el nuevo *hobby* de su madre, los hijos de Myriam decidieron darle una lección. Una mañana, Myriam se encontró que la esperaban frente a su casa. Pensó que su hija, que le había suplicado que la acompañara a un centro comercial, le había mandado un chófer para aliviar el suplicio de tener que salir. Pero minutos después, el vehículo la dejó en la puerta de la capilla funeraria del Riverside Memorial Chapel. Allí le invadió una extraña sensación de familiaridad: sentados en círculo, reconoció a sus familiares, a su peluquera e incluso al portero de su edificio, y también la voz de Hendricks, que resonaba en la sala. Poco a poco fue identificando todos los detalles de su lista y entendió que sus hijos le habían ofrecido en vida asistir a su propio funeral. Una ceremonia emotiva que resultó ser tal y como se la había imaginado y que le permitió, como pretendían sus hijos, que pudiera seguir con su vida y dejar atrás de una vez por todas su obsesión.

Esta anécdota la relata con mucha más gracia Horvilleur en *Vivir con nuestros muertos*, en el que la rabina, cuyo oficio también conlleva oficiar funerales, recuerda a las personas que acompañó en el último viaje. Pues de un tiempo para acá la obsesión de esta neoyorquina por controlar incluso su propia muerte parece haberse extendido, dando lugar al surgimiento de una nueva profesión: la de *funeral planner*. Un caso paradigmático es el de la italiana Lisa Martignetti, conocida como *la chica de los cementerios*, y que se ha convertido en un fenómeno en redes. En su cuenta de Instagram, seguida por 26.000 personas, donde se mezclan selfis, fotos de cementerios y frases pseudofilosóficas, Martignetti habla del miedo a la muerte y de la imperiosa necesidad de hacerle frente anticipando cómo será el último adiós, ya que, "si hoy organizamos todo, ¿por qué no el propio funeral?".

No negaré que existe una forma de tabú en torno a la muerte. Entiendo también que algunas personas acuden a estos servicios para aliviar el trance de los que se quedan, pero creo que la experiencia de Myriam debería servirnos, como estima Horvilleur, para comprender que "querer planificar la propia muerte equivale a menudo a negarse a admitir lo que significa nuestra desaparición: una renuncia a controlar lo que nos sucede, una aceptación de que la vida pertenece a los vivos".

La obsesión por la propia muerte ha dado vida a una nueva figura: la de 'funeral planner'

El Gobierno deja tiempo a ERC para que resuelva su crisis y confía en su apoyo

Los socialistas siguen convencidos de que los republicanos no cambiarán su estrategia, y menos si Junqueras sigue al frente tras el congreso de noviembre

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El Gobierno no tiene prisa. En La Moncloa, en el PSOE y en Sumar son conscientes de que el punto más frágil de la mayoría que apoya al Ejecutivo y que debería avalar a finales de año unos Presupuestos para consolidar la legislatura es ERC, inmersa en una grave crisis tras el batacazo en las elecciones catalanas. Los republicanos pierden la Generalitat, la joya de la corona que lograron en 2021 por primera vez en 90 años de historia, y sufren una dura derrota frente a Junts en su pugna por el liderazgo del independentismo. "Hay que darles tiempo", es la respuesta que repiten varios ministros y dirigentes del PSOE y de Sumar consultados.

Los socialistas no se plantean meter ningún tipo de presión a ERC ni para la investidura en Cataluña ni mucho menos para retomar las negociaciones de los Presupuestos. Todo estaba bastante avanzado, y ERC parecía proclive a aprobar las primeras Cuentas de esta legislatura, cuando la oposición de Junts y el rechazo de los Comunes hizo fracasar los Presupuestos catalanes y Pere Aragonés decidió adelantar las elecciones autonómicas al 12 de mayo, algo que ahora se ve en ERC como un error fatal. En ese momento, con un PSC que había pactado las Cuentas catalanas con ERC pese a estar en la oposición, el equipo de María Jesús Montero, la ministra de Hacienda, que ya había empezado los contactos con todos, incluidos los republicanos, daba por hecho que el partido de Oriol Junqueras apoyaría los Presupuestos a cambio de contrapar-



Pedro Sánchez, ayer en un foro de *El Diario.es* en Madrid. EDUARDO PARRA (EPA)

Génova pospone el congreso del PP catalán hasta después de las europeas

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

Poco importa que en las elecciones catalanas del 12-M la candidatura del PP encabezada por Alejandro Fernández haya quintuplicado los resultados, de tres a quince escaños y con siete puntos más de porcentaje de voto (hasta el 11%). La dirección nacional del PP atribuye esa recuperación a un trabajo colectivo y no solo al candidato, como hizo Alberto Núñez Feijóo evitando felicitarle en exclusiva el martes en el comité ejecutivo nacional, cuando citó tam-

bien a la jefa de campaña, Dolors Montserrat, y a los principales dirigentes del PP catalán. Pese a que Fernández sale reforzado en las urnas, Génova mantiene sus recelos sobre el político catalán. En consecuencia, la dirección nacional no tiene ninguna prisa para celebrar el congreso del PP de Cataluña, el único que sigue pendiente desde que Feijóo llegó hace dos años a la presidencia del partido, y lo pospone, como mínimo, a después de las elecciones europeas. La cúpula tampoco confirma a Fernández como el próximo líder, mientras este evita desvelar

si dará la batalla por el liderazgo orgánico con la legitimidad de su buen resultado en las urnas.

El congreso del PP catalán se celebrará "no antes de este verano", indican fuentes de Génova, que además rechazan respaldar a Fernández como el próximo presidente del partido con el argumento de que ese debate "no toca ahora". Se trata de una forma de dar una patada hacia delante porque el PP catalán es el único polvorín interno que Feijóo no ha sido capaz todavía de pacificar.

El congreso elegirá al líder del PP por primarias. Y en la direc-

ción nacional creen que Fernández no concitaría el apoyo de todos los sectores del partido, como el que encabeza el PP de Barcelona, liderado por Manu Reyes, uno de sus principales adversarios internos. Para la cúpula del PP, el éxito electoral se ha debido precisamente a que se intervino la lista de Fernández al Parlament colocándole a representantes de todos los sectores, lo que propició que el partido trabajara unido. Génova sigue sin ver claro el liderazgo de Fernández. Otra cosa es si terminará plegándose y aceptándolo como líder, como ocurrió con la candidatura a las catalanas.

El candidato guarda de momento sus cartas. Fuentes del entorno de Fernández afirman que no hablará del congreso "hasta que no se convoque", dejando por tanto abierta la puerta a todas las

tidas importantes, especialmente en inversiones y financiación. Pero claro, eso era con una ERC en la Generalitat, dispuesta a gestionar esas inversiones y ese dinero extra.

Ahora, los socialistas siguen convencidos de que ERC no cambiará su estrategia, y menos si es Junqueras quien sigue al frente después del congreso del 30 de noviembre, y apostará por pactos con el Gobierno para sacar rédito político y no tumbar la legislatura y abrir la puerta a una posible llegada del PP con Vox. Pero lo cierto es que nadie en ERC parece estar pensando en eso en este momento. Solo hay contactos para cuestiones inminentes, de gestión diaria en el Congreso, entre Rafael Simancas y Teresa Jordà, por ejemplo, y ahí de momento no se detecta ningún cambio: ERC se mantiene dentro de la mayoría y está previsto que vote como siempre el próximo jueves.

“

Nosotros no presumimos de milagro económico, pero gestionamos mejor la economía”

Pedro Sánchez

Presidente del Gobierno

cuando llegan las primeras decisiones en el Congreso. Después también se sumará con toda probabilidad a la aprobación definitiva de la ley de amnistía, de la que es coautora.

El momento clave para decidir la investidura de Illa llegará pues con Junqueras en periodo de reflexión, pero también el de la negociación de Presupuestos, que para entrar en vigor en 2025 deberían empezar a negociables en septiembre como tarde. Ya en julio llegará la votación de los objetivos de estabilidad, previa de los Presupuestos. Y el momento decisivo de las enmiendas a la totalidad sería en octubre. Todo eso

opciones, incluida la de postularse. Algunos de los principales dirigentes del PP catalán no tienen dudas de que lo hará, poniendo en un brete a Feijóo. "Estoy convencido de que Fernández pactó con la dirección que sería el candidato a cambio de no presentarse después a liderar el partido, pero creo que ahora, al verse reforzado, dirá que se presenta al congreso", considera uno de los pesos pesados del PP catalán. "Alejandro forzará la máquina, y ahora tiene un buen discurso para hacerlo", advierte.

El plan de la cúpula antes de las elecciones era situar como líder del partido a Dolors Montserrat, aunque ejerciera desde Bruselas (ya que es la cabeza de lista del partido al Parlamento europeo), con un secretario general afin a tiempo completo, un

llegaría con una ERC descabezada en manos de una secretaria general, Marta Rovira, que ha anunciado que no seguirá a partir de noviembre.

Varios ministros consultados confían en que de la misma manera que a ERC no le interesa ahora una repetición electoral en Cataluña, tampoco debería desear un adelanto electoral de las generales, porque además está esperando la aplicación definitiva de la ley de amnistía que retira la inhabilitación a Junqueras. ERC, analizan, necesita tiempo para recuperarse y reorientarse, y en ese contexto tiene lógica que permita que Illa sea *president* en solitario, sin comprometerse a nada, y ayude a Sánchez a consolidar la legislatura a cambio de relevantes contrapartidas, obviamente.

Mientras, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, evitó ayer cualquier mención a ERC, con la que también el propio Illa tuvo un mensaje de absoluto respeto, y se concentró en reivindicar que en su opinión los resultados han avalado por completo su política en Cataluña. Sánchez, que reapareció en un foro organizado por *el Diario.es*, si dio por muerto completamente el *procés*, al contrario que Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, y se burló de las contradicciones internas de este partido. "Los catalanes han votado abrir un tiempo nuevo, beneficioso para toda España. Teníamos razón los que decíamos que la superación de conflictos pasados se hace apostando por el perdón y la generosidad y teníamos razón los que pensábamos que la unidad de España no se construye a base de enfrentar unos territorios contra otros, sino de construir un proyecto común. Y tenemos razón los que creemos que los problemas se resuelven afrontándolos de frente, sin rehuirlos ni cronificarlos y mucho menos exacerbarlos, como hizo la anterior administración del PP". El mensaje era pues muy claro: el *procés* llegó a su máxima expresión con Mariano Rajoy en La Moncloa, y ha llegado a la mínima, con los independentistas más bajos que nunca, con Sánchez en el poder.

papel para el que se pensaba en Santi Rodríguez, el actual *número dos*. Pero el problema es que tras el resultado de las urnas, Fernández sale reforzado para reclamar el liderazgo del partido y ese plan puede saltar por los aires. Este lunes, el portavoz del PP, Borja Sémper, echó balones fuera a la pregunta de si Fernández tiene la confianza de la cúpula para liderar ahora el PP catalán.

Esta semana, además, Fernández contradijo a Feijóo al proclamar que el *procés* había "acabado" en las urnas mientras el líder defendía que "no ha muerto", aunque luego moduló sus palabras. El PP de Cataluña tiene pendiente además otro debate de calado, el de su papel en la investidura, sobre todo si el candidato del PSC, Salvador Illa, consigue, como pretende, presentarse.



Salvador Illa, el lunes a su llegada a la ejecutiva del PSC, en Barcelona. DAVID ZORRAKINO (EPI)

Las turbulencias en Esquerra complican aún más la negociación de la investidura catalana

Puigdemont aprovecha la debilidad de ERC para lanzarle una ova y aglutinar al secesionismo en Junts

MARC ROVIRA
Barcelona

La negociación para la investidura del próximo presidente catalán es un rompecabezas que ha perdido piezas. Esquerra afronta con bajas sensibles su papel de juez para decidir quién se queda el mando de la Generalitat. En

juego está decidir si el cargo de *president* lo alcanza el candidato del PSC Salvador Illa, que ganó las elecciones con 42 escaños, o si se alimenta la pretensión de Carles Puigdemont, que logró 35 escaños, de encontrar socios para su intento de investidura. En un contexto donde las relaciones personales están envenenadas, el anuncio de Oriol Junqueras de apartarse por lo menos temporalmente de las funciones de presidente de ERC añaden complejidad e incertidumbre a la hora de fraguar acuerdos.

En el tira y afloja para articular una mayoría de investidura está la clave para evitar la repetición

electoral. Volver a poner las urnas en otoño es un escenario en público todos los partidos rechazan. "Cada uno sabe lo que tiene que hacer", manifestó Salvador Illa ayer en la Cadena SER. "Tenemos una oportunidad y la agotaremos", insistió Carles Puigdemont desde Perpiñán (Francia). El agitado mar de fondo que hay en Esquerra, con dimisiones en cadena de sus máximos representantes, llena de dudas y recelos los contactos. "Es imposible ahora mismo decir qué puede pasar", reconoce una fuente cercana al mando republicano.

Esquerra es un partido herido por los pobres resultados del 12-

PERIDIS



M, donde perdió 13 escaños, y sin idea de qué rumbo le conviene. Los jefes están en proceso de retirada, Junqueras dejará temporalmente la presidencia del partido tras las elecciones europeas de junio y Pere Aragonès ha comunicado que lo deja. Marta Rovira se marchará tras el Congreso Nacional de noviembre. Afrontar una repetición electoral sin un liderazgo fuerte implica el riesgo de agravar el costalazo del domingo. En ese mar revuelto quiere pescar Salvador Illa, que tiene intención de sellar un acuerdo con ERC y los Comunes para asegurarse la mayoría en el Parlament.

El líder del PSC tiene puentes, manifiesta su "reconocimiento" hacia el papel de ERC en la política catalana y su "respeto" hacia el "proceso de reflexión" interna de los republicanos. Para Illa, el atajo más rápido para ser *president* pasa por lograr que ERC avale su investidura. En el PSC cunde la idea que el paso al lado que da Junqueras puede facilitarlo.

En el pasado, el presidente de ERC ha hecho reproches públicos a los socialistas catalanes: "Muchos de sus dirigentes aplaudieron nuestro encarcelamiento". Sin embargo, fuentes del entorno de Junqueras matizan que, recientemente, él mismo dio el visto bueno para cerrar acuerdos con el PSC, como es el caso de la Diputación de Barcelona. Añaden que Junqueras no tiene una mala relación con Salvador Illa. "La tiene mucho peor con Puigdemont", coinciden varias voces de Esquerra.

Si se trata de exprimir las afinidades personales, en Junts no lo tienen fácil. Aparte de la pésima relación con Junqueras, Puigdemont tampoco tiene buena química con Pere Aragonès. El expresidente catalán que se marchó de España en 2017 para evitar ser juzgado no se ha puesto en contacto con el *president* en funciones tras el 12-M. Aragonès sí ha recibido un mensaje de Jordi Pujol y también de Artur Mas.

Puigdemont ve una oportunidad en la crisis que sufre ERC. El líder de Junts llamó ayer al independentismo a "no perder el tiempo con divisiones internas". Puigdemont, ahora a la espera de que se apruebe la ley de amnistía, compareció desde Perpiñán (Francia). Manifestó que Cataluña vive una situación de "emergencia nacional". Junts y su líder tratan de sacar petróleo del mal momento que atraviesa Esquerra y se presentan como la única agarradera sólida que le queda al independentismo. Puigdemont sostiene que su plan para alcanzar la presidencia es "coherente". Implica lograr el voto afirmativo de ERC y de la CUP, y que el PSC se abstenga. Por lo pronto, ni Esquerra ni la CUP han dado muestras explícitas de que apoyarán a Puigdemont.

Por su parte, el presidente del Cercle d'Economia, Jaume Guardiola, ha pedido a los partidos políticos "coraje" para superar los bloques independentista y constitucionalista.

El anuncio de Junqueras de dimitir como presidente del partido para volver a aspirar al cargo tensa el debate interno

Las 48 horas al límite en Esquerra Republicana tras el fiasco del 12-M

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

En solo 48 horas, Oriol Junqueras pasó de defender su continuidad en la presidencia de Esquerra a aceptar renunciar a ella bajo la advertencia que, si percibe el aval de la militancia a su liderazgo, se presentará a un congreso en noviembre para recuperarlo. Quedan cinco meses para que se celebre ese cónclave y diversas voces consultadas por este diario aceptan que los acontecimientos de estos últimos días se viven con sentimientos encontrados. El factor emocional lo envuelve todo tras los malos resultados del partido, la renuncia —temporal— de Junqueras y el adiós definitivo de la secretaria general, Marta Rovira además del que ha sido su coordinador nacional y presidente de la Generalitat, Pere Aragonès. “No se rompe el partido, pero toda esta situación te hace sentir incómodo”, afirma un miembro de la ejecutiva, refiriéndose a la grieta abierta. La reunión de más de cuatro horas de ese órgano, anteayer, certificó que hasta su *número dos*, Rovira, se alinea con la apuesta por la renovación de caras.

Un fiasco como el del 12-M (ERC perdió 13 diputados) necesitaría una reflexión de fondo. No hay tiempo para ello. En una semana comienza la campaña para las europeas y el 10 de junio expira el plazo para que se ponga en

marcha el Parlament salido de las urnas. Aunque la decisión oficial es que se irá a la oposición, el partido ha de decidir qué vota en la investidura. Elegir entre alinearse con el PSC o Junts tiene sus consecuencias. Sobre todo, porque podría implicar que, ante el bloqueo, se tengan que repetir los comicios.

La coyuntura política se solapa con la vida de partido. El fracaso en lograr la reelección fue replicado por Aragonès con su renuncia de la primera línea política, dejando claro, eso sí, que había más responsabilidades “individuales” y “colectivas” pendientes. Junqueras no se sintió interpelado por el gesto de Aragonès y, al contrario, optó por publicar una carta abierta a la ciudadanía donde plasmaba su voluntad de seguir liderando la formación.

El choque entre los entornos de Junqueras y de Aragonès no era nuevo, pero su intensidad creció a cuenta de cómo se planteó la campaña y su resultado. La autoridad moral de Junqueras sigue pensando en el partido y hay temor de que las críticas públicas sean entendidas como deslealtad. Varias voces destacadas de la formación y miembros de la ejecutiva coinciden en el diagnóstico sobre esa relación: tiene que ver más con las maneras de hacer de cada uno que con la estrategia de fondo del partido. La secretaria general usó su turno de intervención en la ejecutiva para romper su silencio



Oriol Junqueras, ayer en la sede de ERC. ERIC RENOM (LAPRESSE)

Pero más allá de la génesis emocional de la pugna Junqueras-Aragonès, una imagen tan clara del choque en un momento de debilidad máxima hizo saltar todas las alarmas el miércoles. Todas las miradas se fueron hacia Rovira, que, pese a vivir en Suiza para evitar la justicia española, sigue pendiente del día a día del partido. La secretaria general usó su turno de intervención en la ejecutiva para romper su silencio

Marta Rovira se alinea con quienes quieren la renovación de caras en el partido

El entorno del líder cree que la militancia responderá a favor de su intento de seguir

minar, porque la normalización de la excepcionalidad tiene unos costes extraordinarios”, expresa la nota, que reconoce que el escenario tras las últimas elecciones no es alentador. “No será fácil forjar una mayoría de gobierno, y varios de los principales partidos podrían tener la tentación de una repetición. Resignarse a la convocatoria de unas nuevas elecciones sería un mal síntoma, porque podría aumentar la desafección de la ciudadanía con respecto a la mecánica democrática”, expresa el texto. La visión del Círculo es compartida por todos los agentes económicos de Cataluña, que ya el lunes pidieron estabilidad y no repetir las elecciones; en esta petición coincidieron las patronales Foment del Treball, Pimec y Cecot, y los sindicatos CC OO y UGT.

En su nota de opinión, el Círculo dedica una parte a valorar el escenario que se abre después de las elecciones del pasado domingo. “Desde el año 2010 se han sucedido cinco legislaturas autonómicas con una duración media de poco más de dos años y medio. Este periodo de anormalidad institucional tiene que ter-

y se alineó con la apuesta por la renovación de caras que defiende Aragonès. Se comprometió a facilitar un relevo tranquilo y descartó “por coherencia” intentar revalidar la secretaría general en el congreso de noviembre.

La decisión de Rovira de desmarcarse públicamente del órdago lanzado por Junqueras —que ya conocían de antemano algunos miembros de la ejecutiva— dejó al *exvicepresidente* en una situación precaria en su apuesta por mantenerse en la presidencia. En los turnos de intervención durante la reunión de ese órgano, que en su versión ampliada acogió a casi medio centenar de personas, se hizo evidente el cierre de filas a favor de la renovación de caras. “Quién cuida el huerto es Rovira”, asegura un asistente a la reunión.

El órdago de Junqueras planteado en su carta en la que decía querer seguir es muy distinto al que siguió tras la ejecutiva. Pero que Junqueras opte finalmente por dejar la presidencia tras las europeas no puede ser leído como una derrota. A la reunión si se había llegado con la idea compartida de que era necesario celebrar un congreso para reorientar el rumbo, pero había serias diferencias sobre el cuándo, el cómo y, muy especialmente, el quién. El presidente del partido aprovechó para negociar ese proceso al no forzar el congreso —los estatutos le dan esa prerrogativa— sino acordar su convocatoria con la ejecutiva. Ese órgano podría también obligar si así lo vota una mayoría absoluta.

Fuentes del entorno de Junqueras, sin embargo, descartan que el planteamiento de abandonar por ahora el liderazgo y anunciar el “proceso de escucha” responda a su “soledad” en la ejecutiva. Defienden que es una estrategia previamente diseñada. “Era la manera de saltar el cerco de la ejecutiva”, insisten estas voces, que creen que la militancia sí responderá positivamente a su intento de volver a optar por la presidencia. Y aprovechan, además, para señalar el problema real de quienes quieren caras nuevas: “¿Quién se postulará?”.

momento de llegar a pactos para construir “mayorías sólidas y estables”, pide una transversalidad que amplíe el centro del espectro político y recuerda que la polarización “degradada la capacidad transformadora de la política”. La entidad pide a los líderes políticos “coraje” para salir de la dinámica de bloques. Y en la rueda de prensa, Guardiola apuntó que “una cierta renovación de los liderazgos sí que es necesaria, y algunos partidos ya lo están haciendo”, en referencia a los cambios en Esquerra Republicana.

A las jornadas anuales del Círculo acuden economistas y empresarios, pero también políticos. Este año están convocados el presidente de la Generalitat en funciones, Pere Aragonès; el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo.

El Círculo de Empresarios reclama pactos para evitar volver a elecciones

JOSEP CATÀ
Barcelona

La productividad en Cataluña y en España se ha estancado desde la crisis financiera, y su bajo ritmo de crecimiento aleja cada vez más las regiones españolas de los centros más productivos de Europa. Este problema, que el Círculo de Economía de Barcelona identifica como prioritario y al que dedicará buena parte de su reunión anual de la semana que viene, se explica por multitud de factores, pero no es ajeno a la situación política. “La política es la responsable de ejercer el lideraz-

go, aunque sea un trabajo colectivo”, dijo ayer el presidente de la entidad, el exbanquero Jaume Guardiola, en la rueda de prensa para presentar la nota de opinión del Círculo, en la que reclama a gobiernos y empresas abordar el estancamiento de la productividad. Y para ejercer el liderazgo, añadió Guardiola, se necesitan gobiernos estables, todo lo contrario de lo que se augura en Cataluña tras las elecciones del pasado domingo.

“Desde el año 2010 se han sucedido cinco legislaturas autonómicas con una duración media de poco más de dos años y medio. Este periodo de anormalidad institucional tiene que ter-

El PP retira el conflicto con el Congreso por la ley de amnistía

VIRGINIA MARTÍNEZ

Madrid

En una semana en la que Madrid ha celebrado el festivo de San Isidro, el Senado no tenía previsto celebrar plenos. Pero el Partido Popular, con mayoría absoluta en la Cámara alta, introdujo dos citas extraordinarias en su agenda. Un primer debate, el martes, para sacar adelante el voto a la ley de amnistía. Y otro, ayer, para retirar el conflicto de atribuciones entre el Senado y el Congreso que la portavoz popular, Alicia García, anunció a bombo y platillo hace dos meses. Y en ambos casos apurando los plazos.

El pleno convocado ayer implica que el Partido Popular renuncia a ir hasta el final con el choque institucional: denunciar a la Cámara baja ante el Tribunal Constitucional. Quedan así en evidencia las lagunas de su propia estrategia, que han usado el resto de grupos para acusar a la formación de Alberto Núñez Feijóo de hacer el "ridículo" y de haberse metido en una "empanada mental" sin salida. Calificativos con los que algunos senadores del PP, en privado, se sienten identificados. "Es esperpéntico. ¡Vaya papelón!", se lamentaba una fuente parlamentaria popular.

Fin del plazo

El pleno del Senado aprobó el 10 de abril iniciar el procedimiento de conflicto de atribuciones con el Congreso por la tramitación de la ley de amnistía. El plazo para culminar el proceso terminaba mañana, fecha límite para acudir al Tribunal Constitucional, después de que la Mesa del Congreso contestase el 16 de abril al Senado con un informe en el que alegaban que no se cumplían las condiciones para dicho conflicto. El Partido Popular entiende que la Mesa de la Cámara baja no es la competente para responder, sino que la iniciativa tendría que haberse sometido a debate y votación en el pleno del Congreso.

Así lo sostuvo Silván. Pero todos los grupos parlamentarios consideraron que la excusa esgrimida por los populares no es sino un parapeto para no obtener un "varapalo" del tribunal de garantías previo al recurso de constitucionalidad, cuando la norma esté ya vigente.

El carguero *Borkum*, fondeado ayer en cabo Tiñoso, frente a Cartagena. MARCIAL GUILLÉN (EFE)

España deniega la escala a un buque cargado de explosivos con destino a Israel

El Ejecutivo niega el permiso al 'Marianne Danica' para fondear en Cartagena

M. GONZÁLEZ / T. DEIROS
P. CH.
Madrid

El Gobierno ha denegado el permiso de escala en España a un buque cargado de explosivos procedente de la India y con destino a Israel en plena polémica con Sumar por la parada en Cartagena (Murcia) del carguero *Borkum* que, según asociaciones pro-palestinas, transporta material militar para el Ejército israelí pero que, según el Gobierno, lleva un cargamento para el Ministerio de Defensa checo. El buque al que se ha denegado la escala es otro diferente al denunciado por Sumar: se trata del *Marianne Danica*, un barco con bandera danesa que zarpó de Madrás (India) con destino a Haifa (Israel).

Al igual que el *Borkum*, el *Marianne Danica* solicitó permiso para realizar una escala en Cartagena el martes. El buque, que transporta explosivo, lleva una carga de 26,8 toneladas. El remitente de la mercancía es la empresa india Siddharta Logistics Co y su destinatario la compañía Israel Cargo Logistics (ICL). Las fuentes consultadas no descartan que las denuncias contra el *Borkum* respondan a que se haya confundido a un buque con otro.

El grupo parlamentario de Sumar, socio minoritario del Gobierno, presentó ayer ante la Fiscalía una denuncia en la que solicitaba el bloqueo del carguero *Borkum*, y específicamente del "material militar con destino a Israel que se encuentra depositado en sus bodegas o cubierta", según el escrito al que ha accedido EL PAÍS. Sumar reclamaba también al ministerio público la adopción de medidas cautelares ejecutivas ante los tribunales de justicia pertinentes, tanto la Audiencia Nacional como la Corte Internacional de Justicia (CIJ), con el objetivo de dar cumplimiento a las órdenes emitidas en enero y marzo por la CIJ que prohíben cualquier actuación que pudiera ser constitutiva de delito de genocidio en Gaza. El Centro Delàs de Estudios por la Paz, con sede en Girona, ha pedido también que se inspeccione el buque para comprobar que su carga y destino coinciden con lo declarado por el transportista.

La parte socialista del Gobierno desmintió que las armas que lleva el *Borkum* estén destinadas

El Gobierno sostiene que el 'Borkum' no lleva armas para Tel Aviv

Sumar reclama medidas cautelares y el bloqueo del otro carguero

a Israel, a pesar de lo cual los responsables de Sumar siguieron adelante con su denuncia, que aseguran que está apoyada en informaciones y documentación de la que han sido "conocedores", y que sostienen que el buque "transporta un cargamento de armas para Israel" cuyo destino final es el puerto israelí de Ashdod, "una ciudad a tan solo 25 kilómetros de Gaza", añade el texto presentado. Y abunda: "Según los códigos de identificación de cada container [contenedor] especificados en la documentación [que se adjunta a la denuncia], este barco transporta 20 toneladas de motores de cohetes (código ONU clase 1.3C 186), 12,5 toneladas de cohetes con carga explosiva (código 181), 1.500 kilogramos de sustancias explosivas (código ONU clase 477) y 740 kilogramos de cargas, propulsores para cañón (código ONU clase 242)".

También Podemos se ha movilizado contra el atraque del barco, que ayer se encontraba ya frente a Cartagena. El partido interpuso una denuncia en la Audiencia Nacional, que dio parte a la Fiscalía para que se pronunciara. El ministerio público se opuso a la admisión a trámite de esa denuncia, al considerar que no existen indicios de delito, informa J. J. Gálvez. Está previsto que, durante su escala en Cartagena, el *Borkum* desembarque parte de su carga, con destino a la Fábrica de Municiones de Granada, propiedad de la firma eslovaca MSM, según fuentes conocedoras de la operación.

Sumar y PSOE crearán un grupo para la regeneración democrática

PAULA CHOUZA

JOSÉ MARCOS

Madrid

La primera reunión de la comisión de seguimiento del Gobierno de coalición entre PSOE y Sumar acordó ayer crear un grupo de trabajo "consensuado entre ambas formaciones" para desarrollar "medidas de regeneración democrática". Se trata del gran asunto sobre el que el presidente Pedro Sánchez puso el foco hace apenas dos semanas tras su periodo de reflexión acerca de su continuidad al frente del Ejecutivo. A pesar de las últimas discrepancias dentro del Gobierno, ambas formaciones destacaron en un comunicado conjunto "la buena salud de la coalición" y afirmaron que el encuentro sirvió para "impulsar el cumplimiento del acuerdo del Gobierno", especialmente de las medidas sociales ante la ausencia de unos Presupuestos Generales del Estado para 2024, que el PSOE renunció a negociar por la convocatoria electoral en Cataluña.

A una semana de la campaña para las europeas, ambos partidos coinciden en "la necesidad de reconocer lo antes posible" al Estado palestino por parte de España e "impulsar las medidas necesarias para el fin de la barbarie cometida" en Gaza, donde han fallecido 35.000 civiles palestinos desde la ofensiva israelí en respuesta al ataque terrorista de Hamás del 7 de octubre que dejó más de 1.200 víctimas.

En el apartado de la regeneración democrática preocupa particularmente a las dos partes la difusión de noticias falsas a través de los medios y la renovación del Consejo General del Poder Judicial, que lleva con el mandato caducado desde hace más de un lustro. Los de Yolanda Díaz, además, ya registraron la semana pasada en el Congreso su propuesta para "derogar de facto" la ley mordaza.

El objetivo principal del encuentro, que según fuentes presentes se desarrolló con "buen ambiente" y "tranquilidad", era el de agilizar la agenda social del acuerdo de investidura. A diferencia de lo ocurrido en la pasada legislatura entre PSOE y Unidas Podemos, la intención de los socios ahora es hacer de este foro un lugar en el que escenificar la acción conjunta y dar impulso a la actividad del Ejecutivo.



Fabian Picardo, David Cameron, Maros Sefcovic y José Manuel Albares, ayer en Bruselas, en una imagen de la Comisión Europea.

España y Reino Unido no logran cerrar un acuerdo sobre Gibraltar

Ambos países seguirán negociando tras seis horas de reunión ayer en Bruselas

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

El acuerdo sobre Gibraltar tendrá que esperar. España y Reino Unido concluyeron sin cerrar un acuerdo la reunión que celebraron ayer en Bruselas para pactar el estatuto de la colonia británica con la UE tras el Brexit. Fueron seis horas de reunión en la que, según los negociadores, se registraron avances, pero no se llegó a la fumata blanca, pese al optimismo con el que llegó el ministro de Asuntos Exteriores español, José Manuel Albares, al encuentro. “Todas las partes se reafirman en que el acuerdo está más cerca y en que trabajarán conjuntamente y de manera rápida en los aspectos más relevantes para lograr un acuerdo global UE-Reino Unido”, señala el comunicado conjunto emitido por

las partes sentadas en la mesa de negociación.

“Hemos conseguido avances importantes, y hemos seguido avanzando sobre las líneas políticas ya acordadas en el 12 de abril que hacían referencia a movilidad de bienes y al aeropuerto”, declaró a la salida Albares, en referencia al encuentro que mantuvieron los mismos protagonistas de ayer hace algo más de un mes y que dio un empujón a unas conversaciones que ya se prolongan durante dos años y medio. Este jueves —y ese día de hace varias semanas—, con el político español, estuvieron su homólogo británico, David Cameron, el vicepresidente de la Comisión Maros Sefcovic, y el ministro principal de Gibraltar, Fabian Picardo.

En la misma línea positiva, apuntaba el comunicado conjunto remitido por el servicio exterior británico al acabar: “La negociación de hoy [por ayer] se ha desarrollado en una atmósfera constructiva, con importantes avances y nuevas áreas de acuerdo”. “La reunión ha confirmado la intención compartida de llegar a un acuerdo entre la UE y el

Reino Unido que lleve confianza, certidumbre legal y estabilidad a la gente de toda la región, protegiendo y mejorando la economía, el comercio, la movilidad y el bienestar, preservando las posiciones legales de todas las partes”, continúa el texto.

A pesar del tono constructivo con el que terminó el encuentro, el resultado supone una cierta decepción sobre las expectativas, que apuntaban a un acuerdo político ayer. “Yo espero que hoy [avancemos en el acuerdo] tanto como sea posible y, si fuera posible, definitivamente”, había declarado Albares a su llegada a la reunión. Eso no suponía un pacto definitivo, ya que el texto completo es complejo y precisa de mucho trabajo técnico y finura en la redacción legal. Pero sí se confiaba en alcanzar un pacto político definitivo.

El ministro español no quiso fijar plazos para cerrar el acuerdo ni hacer referencia dónde están los obstáculos que no han permitido cerrar el acuerdo, pese a que a su llegada había afirmado no ver “escoblos” que lo impidieran. “Hemos acordado no

“

Hemos acordado no entrar en detalles para proteger todo lo acordado”

José Manuel Albares

Ministro de Asuntos Exteriores

Las partes evitan fijarse un plazo para alcanzar un pacto definitivo

La agencia europea se encargará del control de los viajeros que lleguen a la colonia

entrar en detalles [en las explicaciones públicas] hasta no conseguir definitivamente el acuerdo y cerrar todos los puntos, para proteger todo lo acordado y seguir avanzado en aquellos aspectos que todavía necesitan mayor desarrollo técnico”, se justificó.

Uno de los puntos por los que Albares considera que es probable el pacto es que “no hay ningún asunto en el que ninguna de las partes rechace, excluya o tenga una oposición frontal a llegar a un acuerdo en algunos aspectos”, explicó.

Tampoco Sefcovic quiso fijar plazos para el acuerdo final: “Lo importante es tener un buen acuerdo, así que no voy a entrar en fechas concretas ni predicciones, porque estamos avanzando y eso es bueno”. “Hemos aprovechado cada minuto del encuentro para realizar discusiones constructivas que allanan el camino y que nos lleven más cerca a un acuerdo completo sobre Gibraltar”, continuó. El vicepresidente comunitario reconoció que sigue habiendo temas sin resolver pero evitó detallar de cuáles se tratan, respetando la metodología pactada para avanzar en las conversaciones.

El ministro principal del Peñón, Fabián Picardo celebró por su parte que las reuniones hayan permitido “importantes avances en las negociaciones para la futura relación de Gibraltar con la UE”.

Tanto los dos ministros de Exteriores como el vicepresidente de la Comisión y Picardo buscan aprovechar la ventana de oportunidad que se abre estas semanas, ya que en los siguientes meses cambiará la Comisión Europea y se elegirá un nuevo Parlamento en la Unión Europea que será el que tendrá que ratificar el texto final. También habrá elecciones en Reino Unido, donde las encuestas anuncian un probable vuelco en Downing Street, lo que supone un nuevo Gobierno que tendría que conocer el expediente antes de darle su visto bueno.

En España se cree que el acuerdo salvará las posiciones que Madrid y Londres mantienen históricamente sobre la soberanía del Peñón y que, en cambio, servirá para eliminar La Verja que separa la colonia británica de España. También regulará aspectos que pueden tardar años en aplicarse.

Ambas partes han aceptado que el control de los viajeros que lleguen a Gibraltar, y que desde allí podrán circular por toda el área Schengen (el espacio europeo sin fronteras), estará a cargo de la agencia europea Frontex, bajo supervisión de las fuerzas y cuerpos de seguridad de España.



Incautados 1.800 kilos de metanfetamina del cartel de Sinaloa, el mayor alijo en España

La Policía detiene en Alicante y Valencia a un emisario del grupo criminal y cuatro 'narcotransportistas'

J. VIUDEZ / Ó. LÓPEZ-FONSECA
Madrid

¿Por qué comprar un electrodoméstico en la península para llevarlo a Canarias si en el archipiélago son más baratos al soportar impuestos más bajos? El sospechoso envío de dos lavadoras a Tenerife ha permitido a la Policía Nacional asestar dos importantes golpes al narcotráfico. El primero, más humilde, la incautación a principios de 2023 de 24 kilos de cocaína que iban ocultos precisamente en estos enseres. El segundo, secuela de aquél y culminado el 6 de mayo, de mucha mayor relevancia: la incautación en la Comunidad Valenciana de 1.800 kilos de metanfetamina, la mayor aprehensión de esta droga de síntesis en España y la segunda en toda Europa.

La metanfetamina pertenecía supuestamente al cartel de Sinaloa, la peligrosa organización mexicana de narcotráfico cuyo máximo cabecilla fue Joaquín *El Chapo* Guzmán, condenado en EE UU a cadena perpetua. Su destino final no era España, sino el norte y el centro del continente, explicaron ayer en rueda de prensa varios mandos policiales. El valor de estas casi dos toneladas podrían haber alcanzado un valor de "varias decenas de millones de euros" en el mercado negro, según la policía.

Por este alijo ha sido detenidas cinco personas en Villena (Alicante) y Puçol (Valencia), aunque la policía no descarta



Parte del alijo incautado, expuesto ayer en una comisaría de Madrid. MANU FERNÁNDEZ (AP/LAPRESSE)

más arrestos. Entre los capturados se encuentra un presunto integrante del cartel de Sinaloa. Según la Policía Nacional, este ciudadano mexicano había sido enviado a España como emisario para confirmar la llegada y posterior distribución de la metanfetamina (también conocida como *meta* o *cristal*) a Alemania, Países Bajos, Reino Unido y Polonia. Los otros arrestados son tres hombres y una mujer de nacionalidad española y rumana, cuya función era la de transportistas, según recalco ayer el comisario Antonio Martínez Duarte, jefe de la Unidad de Drogas y Crimen Organizado (Udyco) Central. La investi-

gación se ha desarrollado entre Tenerife, Madrid y Valencia.

La metanfetamina procede supuestamente de México, donde se encuentran los mayores laboratorios clandestinos para su fabricación, pero los responsables policiales eludieron detallar cómo había entrado en España ya que la investigación continúa abierta. La incautación se precipitó cuando los investigadores detectaron que una primera partida había sido oculta en dos compresores que iban en una furgoneta que, a su vez, tenía un doble fondo. En total, la policía encontró en el vehículo 224 kilos. Tras este primer

El cargamento tenía como destino final el centro y norte de Europa

La operación ha truncado el intento de usar la Península como punto de envío

hallazgo, los agentes registraron cinco domicilios en Puçol (Valencia), donde residían los supuestos narcotransportistas, y un chalé situado en una zona apartada de una pedanía de Villena. Allí, la Udyco encontró el resto del alijo.

La Policía considera que ninguna de las facciones en las que se dividió el cartel de Sinaloa tras la detención de *El Chapo* Guzmán en 2015 ha logrado crear aún una infraestructura permanente en España. Hasta ahora, envían de manera puntual a personas de su máxima confianza para confirmar que determinado alijo ha llegado a la Península y que luego es distribuido hacia terceros países, principalmente del norte de Europa, señalan fuentes policiales. La operación ha truncado el intento de usar a España como plataforma de distribución de la droga del cartel. Otros puntos de distribución de esta droga son Países Bajos. Ese papel de emisario era, precisamente, el que ejercía el ciudadano mexicano ahora detenido, un individuo del que no constan antecedentes en España y que se desplazó a la Península en una fecha que los responsables policiales han evitado concretar. "Había venido hace tiempo y se había asentado en Villena (34.000 habitantes), pero la información que tenemos es que en cuanto, hubiera dado salida a todo el cargamento de metanfetamina, habría regresado a su país", señaló el comisario Martínez Duarte. Su vinculación con el cartel fue establecido tras su arresto.

Los mandos detallaron en rueda de prensa que los narcos habían utilizado un billete de cinco euros con determinadas marcas (la fecha y la cantidad a entregar) que hacían las funciones de *token* o señal. La investigación continúa con el análisis de documentos, teléfonos y ordenadores intervenidos.

El sábado, la Policía informó del desmantelamiento de un complejo narcolaboratorio en Sevilla, comparable a una planta piloto de cualquier importante empresa química.

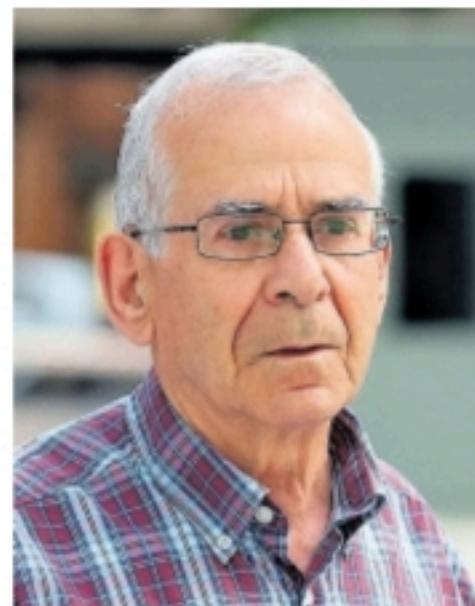
El jubilado acusado de enviar cartas incendiarias se desliga de los artefactos

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Pompeyo González, de 75 años, se presentó ayer en la Audiencia Nacional como un jubilado aficionado al bricolaje y a la "marquería". "Sí, suelo hacer cosas en casa para mí y para algún conocido". "También me gusta la aviación: tengo un dron, y hago fotos y videos", aseguró ante el tribunal que lo juzga desde el lunes por el envío de seis cartas incendiarias en 2022 a, entre otros, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y las embajadas de Ucrania y EE UU en Madrid. La Fiscalía

(que pide 22 años de cárcel para él por delitos de terrorismo) y la Policía lo señalan sin paliativos ante el reguero de pruebas acumuladas en su contra —como el material incautado en su domicilio, las consultas de información que hizo en la web y los vestigios de ADN hallados en los paquetes—, pero él niega la tesis de la acusación. Según arguyó, él no fabricó los artefactos: alguien debió rebasar en su basura, recoger los sobres y otros restos, y usarlos para confeccionar los dispositivos pirotécnicos.

"Yo echo la culpa a que yo lo tire... Y hay gente que va a los con-



Pompeyo González.

tenedores a recogerlo... En mi buzón aparecen [sobres] abiertos de vez en cuando. Desde entonces, tengo los recibos por internet. Me vienen, incluso, paquetes de Amazon vacíos", expuso González durante su interrogatorio. Fue entonces cuando la fiscal le pidió una explicación por las búsquedas que hacía en internet sobre, entre otros asuntos, "paquetes bomba"; "cuánto pesa un litro de uranio"; "si la pólvora se envuelve con clavos puede explotar"; "aprender ruso en 10 días" y "dónde se fabrican tanques en España". "¡Es que te salen muchas cosas! Cuando uno busca 'bengalas', pues te salen muchas cosas... Uno busca 'bengalas' y te salen paquetes bomba, y hasta cómo se hace la bomba atómica. Uno pide: 'Quiero aprender como hacer una bengala'; y después salen enlaces... y termina uno en 'misi-

les' o yo que sé. No es que lo haya buscado yo a propósito".

La Fiscalía sostiene que Pompeyo González, residente en Miranda de Ebro (Burgos), preparó y envió estos paquetes con material pirotécnico como muestra de rechazo al apoyo que España prestó a Ucrania tras la invasión lanzada por el Kremlin. Fue detenido el 25 de enero de 2023, tras dos meses de investigación. Las pesquisas habían comenzado el 30 de noviembre de 2022, cuando estalló en la embajada de Ucrania uno de los artefactos, que causó heridas al vigilante de seguridad. Solo unos días antes se había recibido en La Moncloa otro paquete dirigido al presidente del Gobierno. Y otros similares llegaron al Ministerio de Defensa, a la embajada de EE UU, a la empresa de armamento Instalaza y al Centro de Satélites de la base de Torrejón.



Cargos del PP, entre ellos Alfonso Rueda (segunda fila), en la manifestación contra la normalización del gallego en 2009 en Santiago. A.I.

Varias investigaciones diseccionan el odio, represión y escarnio que persiguieron a Galicia, y que enraízan en la resistencia de la nobleza gallega ante la corte castellana

Medio milenio de galaicofobia

SILVIA R. PONTEVEDRA
A Coruña

En un lento proceso entre 2009 y 2014, los habitantes de Galicia lograron por fin una reivindicación histórica: abrir el diccionario de la Real Academia Española sin tener que encontrarse las acepciones “tonto” y “tartamudo” asignadas a la palabra “gallego”. Era una pequeña gran batalla ganada, muy simbólica pero insignificante dentro del caudaloso río de la galaicofobia (odio a todo lo gallego) y la gallegofobia (odio a la lengua natural de Galicia) que lleva corriendo desde el siglo XIV, cuando la nobleza gallega era poderosa y se resistía a cualquier imposición foránea. Cuando esa élite territorial apoyó a finales del XV los derechos de Juana la Beltraneja frente a Isabel de Castilla, la reina Isabel la Católica puso una cruz sobre el noroeste peninsular.

Entonces se inauguró una represión histórica que derivó en odio, escarnio y desprecio y que sigue todavía grabada en el imaginario colectivo español en forma de chistes, refranes, tradiciones, incontables obras literarias y hasta canciones. Así lo revelan investigadores gallegos que llevan años recopilando hitos de esta suerte de “xenofobia”, como apunta Alexandre Peres Vigo, autor de *Galaicofobia* (Editorial Galaxia), el último libro sobre la materia que ha visto la luz.

Peres Vigo muestra un grabado de finales del siglo XIX. Aparece un muchacho al que han coronado con una montera, que avanza portando una escalera de mano, zarandeado por una muchedumbre con antorchas y ambiente de fiesta. “Era un acto lúdico que se celebraba en Madrid por el día de Reyes”, cuenta el profesor, “cogían a un inmigran-

te gallego y le tomaban el pelo, le decían que si se subía a una escalera y miraba por encima de un muro vería llegar a los Reyes Magos, lo iban empujando de aquí para allá”. El investigador sospecha, aunque “aún es solo una hipótesis”, que de esta tradición nació el dicho del gallego y la escalera, “que no se sabe si sube o si baja”.

En *O libro negro da Lingua Galega* (Ediciones Xerais), Carlos Callón —promotor de la plataforma Queremos Galego— recorre en orden cronológico las “mil y una noches de piedra” (parafraseando a Celso Emilio Ferreiro) del idioma en hechos documentados y ordenados cronológicamente entre 1480 y 1986, más de 10 años después de morir Franco. Este acontecimiento que recoge el autor es una sentencia del Constitucional que niega al gallego algo que sí reserva para el cas-

tellano: el “deber general” de la ciudadanía de conocerlo como lengua oficial.

Después del sometimiento impuesto por la corona castellana, la lengua mayoritaria en Galicia, profundamente arraigada en todos los estamentos sociales, siguió siendo el gallego durante siglos. Esto, a pesar de los castigos físicos que se fueron imponiendo en el ámbito académico

Se le tachó de pueblo “infrahuamano” de lengua áspera y ruda, según un estudioso

El refranero está cuajado de viejas perlas, algunas datadas en el XVII

a quienes lo hablaban. Sobre todo en escuelas y seminarios, Callón explica que “están documentados desde mediados del siglo XVI y fueron una constante hasta el último cuarto del siglo XX”. El 6 de abril de 1543 aparecen las primeras normas que contemplan penitencias físicas en Tui (Pontevedra), “mucho antes de las que se conocen por hablar vasco o catalán”. “Hubo denuncias o advertencias contra profesorado” que quería usar el gallego “hasta principios de la década de los ochenta del siglo pasado, algo “que no tiene comparación ni en Cataluña ni en Euskadi”, escribe el investigador.

Los tópicos peyorativos se extendieron como la pólvora fuera de esa Galicia que —aunque cada vez más empobrecida— en realidad era bella, fértil y rica en arte y cultura y que hoy, cada 17 de mayo, celebra su Día das Letras dedicado a un autor diferente (en 2024, a la coruñesa Luisa Vilalba). Se le consideró un pueblo “infrahuamano” de lengua “áspera” y “ruda”, refleja Callón con un sinfín de ejemplos, al que no se le podía definir más que con “metáforas animalizadoras”. Esto “se agudizó con la emigración de los gallegos a Castilla desde el siglo XVI”, señala Peres Vigo. Y luego se extendió a América, donde acabó identificándose la parte con el todo, llamándose “galegos” a todos los habitantes de España.

La galaicofobia ha sido tratada por estudiosos como Pilar García-Negro, Miguel Anxo Murrado, María Pilar Freitas o Xesús Caramés. Se trata, advierte Callón, de “una fobia poliédrica” y “transversal” que adopta infinitas formas desde hace más de medio milenio. “La expresión ‘responder a la gallega’ está documentada desde hace 500 años”, comenta Peres Vigo. Pero el refranero está cuajado de viejas perlas: “antes puto [o moro] que gallego”, “moza gallega, nalgas y tetas” (ambas del siglo XVII), “ni perro negro, ni mozo gallego”, “a gallego pedidor, castellano tenedor”, “venga el gallego aregar, miserable jornalero, que los hombres de Castilla tienen el trabajo a menos”, “no fies en perro que cojea ni en amor de gallega”, “del gallego conseguirás más a palos que a ruegos”, “para borrico un gallego; para boracho, un francés”.

Los acampados de Valencia se encierran en la facultad de Filosofía

FERRAN BONO
Valencia

Varias decenas de estudiantes que conformaban la acampada propalestina de la Universitat de València (UV), la primera de las que luego se han sucedido por otros campus de España, dieron ayer un paso más en su protesta y se encerraron de madrugada en el interior de la facultad de Filo-

sophia. Desde el lunes 29 de abril estaban acampados en los jardines del centro. Levantaron unas barricadas con sillas, mesas, expositores, colchonetas, y enseres diversos en el interior de la facultad para impedir el acceso a personal de seguridad privada y de administración y al profesorado y alumnado de Filosofía y Ciencias de la Educación. “No nos marcharemos, mientras no

se atiendan nuestras peticiones”, señaló Ignacio Oliver, miembro de la asamblea, que se quedó en el exterior para atender a los medios y dar apoyo a los estudiantes del interior.

Esta acción no se coordinó con los activistas de otras acampadas universitarias del resto de España, si bien estudiantes y algunos profesores que les presionan apoyan mantienen contactos

con los organizadores del resto de protestas universitarias. “Cada acampada desarrolla las actividades que considera. Ayer [por el miércoles] hubo una huelga en Barcelona, anoche nos encerramos nosotros. Fuimos los primeros en acampar en España, pero no nos consideramos modelo de nadie”, dice una estudiante de la acampada que prefiere guardar el anonimato.

Minutos antes de las 11.00, los estudiantes apostados en la entrada de la facultad saltaron la valla de los jardines y se dirigieron corriendo hacia la puerta principal, donde se sentaron y corearon consignas contra “el genocidio de Israel en Gaza”, a las que se sumaron los pertrechados en el interior. Aprovecharon también para hacer llegar provisiones a los encerrados.

La venta de vivienda sigue cayendo en 2024, pero los precios no bajan

En el primer trimestre cambió de manos un 5,6% menos de casas tras un desplome del 20% en marzo. "El mercado empieza a ser cosa de unos pocos", dice un experto

SANDRA LÓPEZ LETÓN
Madrid

Las aguas siguen turbias en el mercado de la vivienda en España, que atraviesa una profunda crisis que ha dejado con el agua al cuello a una gran parte de la sociedad. A unos porque no pueden comprar una casa; a otros porque el esfuerzo para pagarla se ha vuelto excesivo por la brusca subida del euríbor. Esas aguas turbias explican que se vendan menos casas desde hace ya más de un año. El descenso en el número de compraventas de vivienda en 2023 fue del 9,7% y la firma de hipotecas retrocedió un 17,8%, la mayor caída desde 2013. Y el arranque de 2024 ha seguido —con la salvedad de febrero— la misma tónica. El primer trimestre no fue bueno: un total de 152.020 casas cambiaron de manos, lo que significa un recorte del 5,6% si se compara con los tres primeros meses del año anterior, según las cifras que ayer difundió el Instituto Nacional de Estadística (INE). No obstante, y a diferencia de lo ocurrido en otros ciclos inmobiliarios, el precio de la vivienda se resiste a bajar y según los expertos no es fácil que lo haga.

El último dato oficial de importes es todavía relativo a 2023, cuando las casas se encarecieron un 4%, acercándose ya a los niveles de la burbuja, según el INE. Pero de acuerdo con los portales inmobiliarios, que ofrecen precios de salida y no de cierre de la operación, en lo que va de año la escalada ha continuado. En abril, el precio aumentó un 6,9% respecto a un año atrás, de acuerdo con Idealista; y un 7,4%, según Fotocasa.

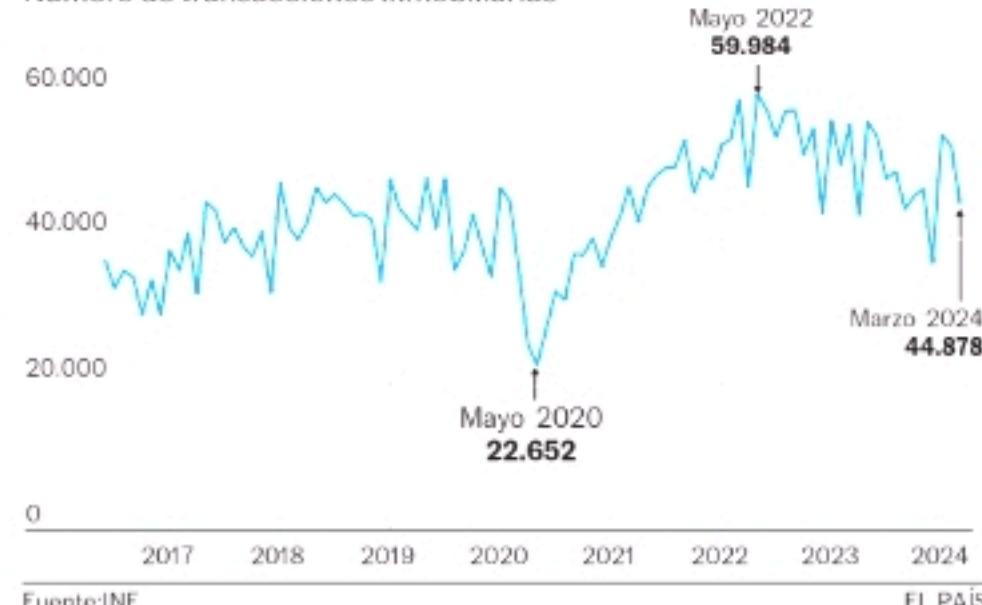
El Banco Central Europeo (BCE) mantiene hace meses los tipos de interés en el 4,5%. Y a pesar de que, con las previsiones apuntando a bajadas de tipos en verano, algunos bancos ya han empezado a abaratizar la financiación, el mercado pierde compradores. Lo hace porque los precios siguen siendo insostenibles y porque la falta de ahorro previo marca el paso de quien quiere comprar y no puede, algo especialmente evidente en el caso de los jóvenes, abocados a un alquiler que se ha vuelto, si cabe, más prohibitivo. "El mercado de la vivienda se está convirtiendo en cosa de unos pocos. Ya se ha visto en la escasa nueva construcción y ahora lo vemos también en la caída de las compraventas. Los precios han dejado fuera del mercado a la población joven que está formando hogares y ha quedado en manos de minorías acomodadas y de la



Viviendas en el barrio madrileño de Chamartín. CLAUDIO ÁLVAREZ

Compraventa de vivienda

Número de transacciones inmobiliarias



inversión extranjera, que pueden permitirse esos precios", sostiene el economista Ignacio Ezquiaga. De hecho, los extranjeros marcaron otro récord en la compra de casas en 2023: se hicieron con un 15% de las viviendas vendidas.

La evolución negativa del acumulado del primer trimestre se explica porque marzo, cuando cayó la Semana Santa, fue una piedra en el camino para la vivienda.

La compraventa se desplomó un 19,3% con respecto al mismo mes de 2023, hasta un total de 44.878 operaciones, según el INE. Es la cifra más baja de compraventas en un mes de marzo desde 2020, cuando España adoptó los primeros confinamientos por la pandemia de covid. Particularmente negativo es el resultado de Baleares, donde las transacciones descendieron un 39% en marzo. Aunque

Los jóvenes se ven abocados al alquiler, que se ha vuelto, si cabe, más prohibitivo

Con las próximas estadísticas se sabrá si sigue el descenso o solo fue un bache

tiene lógica: "Es donde más han subido los precios", apunta José García Montalvo, catedrático de Economía de la Universitat Pompeu Fabra, a quien ha sorprendido "que la tendencia positiva de febrero no se mantuviera". Solo dos comunidades, Navarra (37,6%) y Cantabria (3,5%), vendieron más viviendas que en el mismo mes de 2023.

Esta vez, ni la vivienda nueva ni la de segunda mano fueron ca-

paces de contener la fuerte caída. En marzo, se firmaron 8.971 ventas de casas a estrenar, un 14% menos que un año antes. La segunda mano, que representa el 80% del total de operaciones globales, se saldó con 35.961 casas, un 20,5% inferior al dato registrado en marzo del pasado año.

La compra de casas regresa así a tasas negativas después del espejismo de febrero, mes en el que las transacciones repuntaron un 5,8%, poniendo fin a un año de caídas interanuales. Entonces se barajó una vuelta hacia la estabilidad. Ahora se valora si lo sucedido fue anecdótico o si el susto de marzo se debe al factor estacional de la Semana Santa. Habrá que esperar a las próximas estadísticas del INE para comprobar si la profundidad de esta caída se mantiene o si solo ha sido un bache. Muchos expertos se decantan por lo segundo, pero prácticamente ninguno tiene buenas noticias para los compradores.

Javier Kindelán, director de Living en España de CBRE, relaciona la caída de compraventas con "un elemento más temporal que estructural, fundamentado principalmente por las subidas acumuladas de los últimos años, aunado a los altos tipos de interés y un mayor coste de vida que está tensionando el mercado". Francisco Iñareta, portavoz de Idealista, achaca la caída tan brusca de marzo a la cada vez menor oferta disponible en el mercado y no tanto al hecho de que los precios sean cada vez más altos. "Las caídas observadas desde 2023 se corresponden con un descenso muy importante en la oferta, más que con una reducción de la presión de la demanda".

Los precios no van a bajar por culpa de la falta de oferta, insiste Beatriz Toribio, secretaria general de la patronal de los promotores y constructores APCEspaña. "Estas subidas y bajadas en las compraventas que hemos visto en febrero y marzo, se pueden repetir en determinados meses a lo largo de 2024 en un contexto de encarecimiento y restricción financiera". La principal razón que explica esta escasez de vivienda, según los promotores, es la falta de suelo y la paralización de planes urbanísticos, unido a la falta de mano de obra en la construcción.

El economista de la Universitat de Barcelona Gonzalo Bernardo va mucho más allá: "En 2024, habrá un boom inmobiliario a partir del segundo semestre". Lo justifica por la guerra hipotecaria y la bajada de tipos de interés del BCE "que permitirá obtener hipotecas fijas al 2% a final de año y al 1,25% la parte invariable de las mixtas". Bernardo destaca igualmente la gran creación de empleo y el elevado aumento de la población con la llegada de inmigrantes. Y vaticina que el precio aumentará alrededor del 7%, aproximadamente el 12% para la vivienda nueva, y que las transacciones crecerán por encima del 10%. Habrá hipotecas con condiciones más favorables, pero no casas más baratas.



Sede del Tribunal de Justicia de la Unión Europea en Luxemburgo. ARNE IMMANUEL (GETTY)

La justicia europea evita pronunciarse sobre la baja para familias monoparentales

Actualmente solo pueden disfrutar de 16 semanas tras el nacimiento

NURIA MORCILLO
RAQUEL PASCUAL
Madrid

La justicia europea no se ha pronunciado sobre las previsiones legales acerca de los permisos por nacimiento de las familias monoparentales y ha dejado la pelota en el tejido del Gobierno. El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) ha decidido no entrar en el fondo de la cuestión prejudicial que le planteó un juzgado de Sevilla, tras la demanda de una mujer que dio a luz en noviembre de 2021, sobre si es discriminatorio que la normativa nacional no contemple la posibilidad de ampliar la baja por maternidad y la prestación a este tipo de familias (encabezadas en su mayoría por mujeres) y que puedan acogerse a las 32 semanas que en total disfrutan las familias biparentales (16 semanas cada uno de los progenitores).

En una sentencia conocida ayer, el tribunal con sede en Luxemburgo argumenta que la di-

rectiva comunitaria de conciliación de la vida familiar y profesional no regula la posible ampliación de este permiso en los casos de familias monoparentales. De este modo, la máxima instancia judicial de la UE da margen a España para que decida sobre este asunto. Según fuentes conocedoras de ese proceso, el Gobierno sí está trabajando en mejoras para las familias monoparentales, aunque estas no tienen por qué traducirse necesariamente en duplicar el permiso por nacimiento.

En su explicación de las razones por las que considera inadmisible la cuestión prejudicial española, el TJUE resalta la diferencia entre los permisos de maternidad y paternidad y el parental (recién aprobado en España). Según explica el fallo, este último, que puede disfrutarse hasta una edad determinada del menor (en España, hasta los ocho años), se concede a los progenitores para que puedan ocuparse de su hijo; mientras que el permiso de maternidad busca asegurar la "protección de la condición biológica de la mujer y las especiales relaciones entre ella y su hijo durante el periodo que sigue al embarazo y al parto, evitando que se vean perturbadas por la acumulación de cargas que deriva del ejercicio simultáneo de una

El tribunal considera que la ampliación a 32 semanas de baja es decisión de España

Un juzgado de Sevilla presentó una cuestión sobre si es discriminatorio

El Gobierno trabaja en mejoras para este colectivo al margen de los permisos por hijos

actividad profesional". La justicia comunitaria sugiere que si la ampliación que se hubiera solicitado fuera del permiso parental, y no por nacimiento, la cuestión podría tener interpretación distinta.

Además, el tribunal también ha esgrimido razones "temporales" para no pronunciarse sobre la cuestión, al entender la directiva europea no es aplicable a la situación concreta porque la trabajadora realizó la solicitud de prórroga en un momento en el que España estaba dentro del margen temporal para adaptar sus normas a lo establecido a nivel europeo, que expiró para la mayoría de las cuestiones que regula en agosto de 2022 pero sigue abierta para otras. De hecho, es en el Plan Anual Normativo para 2024 donde el Gobierno se ha comprometido a "completar la traspaso" de la directiva. El instrumento legal que escoja para ello podría servir también para una posible adaptación de los permisos para familias monoparentales.

Yolanda Valdeolivas, catedrática que trabaja en el área Laboral del despacho Pérez-Llorca y ex secretaria de Estado de Empleo explica que la ley española ya ha sentado las bases para que se adopte una ampliación similar a la solicitada en el caso que ha visto el TJUE al dejar de hablar de permiso de maternidad o paternidad y, en su lugar, referirse al permiso por nacimiento o adopción.

La cuestión de los permisos para familias monoparentales no es la única que el Gobierno está pendiente de solucionar en materia de cuidados por hijos, ya que tiene pendientes otras modificaciones legales para cumplir con la mencionada directiva europea. Entre los cambios que se es-

peran, están que el nuevo permiso de ocho semanas para el cuidado de los hijos hasta que estos cumplan ocho años sea remunerado. Para ello, Bruselas dio a España hasta el 2 de agosto. El Ejecutivo ya ha dicho que cumplirá el plazo, aunque la idea es que solo se costeará la mitad (cuatro semanas).

El Gobierno está pendiente de modificar la ley para concentrar el actual permiso de lactancia diario de una hora en hasta 28 días consecutivos de ausencia o bien a través de otras posibilidades para su disfrute. Este cambio fue incluido en el decreto que regulaba el subsidio de desempleo en enero y que no salió adelante, con el voto en contra de Podemos, que ya se ha mostrado favorable al nuevo acuerdo de reforma del paro. Otra cuestión pendiente es la ampliación de los permisos por nacimiento o adopción de 16 a 20 semanas, como recoge el acuerdo de Gobierno entre el PSOE y Sumar.

El derecho o no a que las familias monoparentales puedan disfrutar de más semanas de descanso por el nacimiento de un hijo es un debate abierto tanto en la esfera judicial como en la esfera política. En los tribunales no hay un criterio claro sobre este asunto. Algunos Tribunales Superiores de Justicia han fallado a favor de los progenitores y han reconocido el derecho de estos a ampliar el permiso para poder atender a los cuidados de los hijos menores. De hecho, el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña elevó en octubre al Constitucional una cuestión, que ya ha sido admitida a trámite. El tribunal de garantías deberá, por tanto, pronunciarse sobre si la legislación española concurre en un trato discriminatorio hacia el menor de la familia monoparental, ya que su necesidad de atención y cuidado no varía en función del modelo familiar.

Al mismo tiempo, el tribunal superior catalán señaló una posible discriminación indirecta por razón de sexo contra la mujer, que son mayoritarias en este tipo de unidad familiar. El TSJC entiende de que la actual normativa tiene un "impacto negativo y desfavorable" sobre las trabajadoras con incidencia en el ámbito laboral".

No obstante, el Tribunal Supremo corrigió dicha doctrina y rechazó, en marzo de 2023, que las prestaciones pudieran ser dobles en estos casos. Es más, enfatizó que es responsabilidad exclusiva del legislador decidir la solución más conveniente. Al respecto existe un precedente, cuando en 2019 el Instituto de la Seguridad Social emitió un criterio por el que reconoció el derecho a las familias con un solo progenitor o progenitora a disfrutar de las dos semanas adicionales de permiso retribuido por nacimiento y cuidado de hijo o menor con discapacidad o en caso de parto, adopción o acogimiento múltiple. Esta posible ampliación se había limitado en un principio a una sola semana en el caso de las familias monoparentales, pero entonces pasó a ser de dos, como disfrutaban las compuestas por dos progenitores.

ACOFAR, SOCIEDAD COOPERATIVA EN LIQUIDACIÓN

De conformidad con el artículo 70.4 de la Ley 27/1999 de 16 de julio, de Cooperativas se hace público que en la Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de la Cooperativa celebrada el pasado día 8 de mayo de 2024 se adoptó, entre otros, el acuerdo de disolución de la Cooperativa, de conformidad con lo previsto en el artículo 70.1.b) de la resaltada Ley de Cooperativas.

Como consecuencia de lo anterior, se dio trámite a la apertura del periodo de liquidación de la Cooperativa.

Madrid, a 13 de Mayo de 2024. D. M. Gáidor Villalobos Magía, en representación de BIDA FARMA, S. Coop. And., como Liquidador Solidario

ISMASOL 2009, S.L.U. (SOCIEDAD ABSORBENTE) FABOU 2008, S.L.U. (SOCIEDAD ABSORBIDA)

ANUNCIO DE FUSIÓN POR ABSORCIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, en materia de modificaciones estructurales ("RDLM-E"), se hace público que el día 13 de mayo de 2024, el socio único de **ISMASOL 2009, S.L.U.**, y el socio único de **FABOU 2008, S.L.U.**, la mercantil **ISMASOL 2009, S.L.U.**, en ejercicio de sus competencias en Junta General Extraordinaria y Universal, han aprobado y por unanimidad la decisión de aprobar la fusión por absorción por parte de **ISMASOL 2009, S.L.U.**, de su sociedad integrante participada **"FABOU 2008, S.L.U."**, sobre la base del proyecto común de fusión de fecha 8 de mayo de 2024 con disolución sin liquidación de la sociedad absorbida, y adquisición por sucesión universal de su patrimonio por la sociedad absorbente.

La decisión de fusión ha sido adoptada, conforme al proyecto común de fusión redactado por los órganos de administración de las sociedades intervenientes en la fusión, y la fusión se realiza de conformidad con lo previsto en el artículo 53 del RDLM-E al tratarse de una fusión por absorción en la que la sociedad absorbente es titular de forma directa de todas las participaciones sociales en que se divide el capital de la sociedad absorbida.

Habiéndose adoptado las decisiones de fusión por las sociedades intervenientes en la fusión por decisión de sus socios, ejerciendo las facultades de la Junta General, resulta que las decisiones de fusión se adoptaron en Junta universal y por unanimidad del socio único de cada una de las sociedades participantes en la fusión y, en consecuencia, de acuerdo con lo preceptuado en los artículos 9 y 53 del RDLM-E, la decisión de fusión puede adoptarse sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la Ley y sin informe de los Administradores sobre el proyecto de fusión.

Conforme a lo establecido en el artículo 10 del RDLM-E, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las respectivas sociedades a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas y el Balance de fusión presentados. Los acreedores de cada una de las sociedades podrán, en el plazo de un mes, a contar desde la publicación del último anuncio de fusión de acuerdo con el artículo 10 del RDLM-E, ejercer los derechos previstos en el artículo 13 del RDLM-E. Lo aquí expuesto se pone de igual modo en conocimiento de los trabajadores y sus representantes, conforme a lo dispuesto en el Real Decreto-Ley 5/2023, para el ejercicio de los derechos que legalmente les corresponden.

En Arona (Santa Cruz De Tenerife), a 13 de mayo de 2024. D. Ismael Albares Rojas, en calidad de administrador único de ISMASOL 2009, S.L.U., y como persona física representante de la mercantil ISMASOL 2009, S.L.U., administradora única de la mercantil FABOU 2008, S.L.U.

ANUNCIO relativo a la disolución con liquidación de la E.P.S.V. JOSÉ MARÍA ARISTRAIN, S.A.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 26 del Decreto 203/2015, de 27 de octubre, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 5/2012, de 23 de febrero, sobre Entidades de Previsión Voluntaria, se hace público que en la Asamblea General Extraordinaria de la Entidad de Previsión Social Voluntaria JOSÉ MARÍA ARISTRAIN, S.A., en reunión celebrada el 30 de abril de 2024, se ha acordado por disolución y simultánea liquidación de la entidad, con aprobación del balance final. Se hace constar que la documentación relativa a los acuerdos adoptados se encuentra depositada en el domicilio social a disposición de los interesados.

En Olaberria, a 7 de mayo de 2024
El Secretario de la Comisión Liquidadora
IBÓN GALPARSORO LÁSA

JOSÉ MARÍA ARISTRAIN, S.A. E.P.S.V.-ren likidazioarekin desegiteari buruzko IRAGARKIA

Borondatzeko Aurreikuspen Sozialeko Erakundeei buruzko ofizialaren 23ko 5/2012 Legearen Erregelamenduaren onartzen duen urtean 27ko 203/2015 Dekretuan 26 artikuluan xedatutakoaren amhera, publiko egiten da José MARÍA ARISTRAIN, S.A. Borondatzeko Aurreikuspen Sozialeko Erakundearren Ezohiko Batzar Orokorrean, 2024ko apirilaren 30ean egindako bileran, erakundeak desegiteari buruzko dokumentazioa emaitza ondoren. Hartutako erabakiek buruzko dokumentazioa helbide sozialaean gordailututa dagoela ohartzentzat, interesduen eskuera.

Olaberriaren, 2024ko maiatzaren 7an,
Batzorde Likidatzaileko idazkaria
IBÓN GALPARSORO LÁSA

Los economistas piden trasladar más rápido las rebajas fiscales a las cuentas autonómicas

Los expertos quieren que los territorios noten antes los efectos de sus decisiones tributarias para mejorar la rendición de cuentas

LAURA DELLE FEMMINE
PABLO SEMPERE
Madrid

A falta de un acuerdo político para reformar el sistema de financiación autonómica, que por lo menos se pongan parches. Así lo reclamaron ayer el centro de estudios Fedea y el Consejo General de Economistas (CGE), que enumeraron una serie de modificaciones prioritarias que deberían llevarse ya a cabo a la espera de una renovación del modelo, caducado desde hace 10 años y ahora en el centro del tira y afloja político entre el Gobierno y los partidos independentistas catalanes. La creación de un fondo transitorio para las comunidades peor financiadas y la revisión de las retenciones y de los anticipos a cuenta, para que las decisiones de política fiscal de las comunidades se reflejen de inmediato en las cuentas de las comunidades, son algunos de los asuntos sobre los cuales los expertos han puesto el foco.

El fondo transitorio, según cálculos que ya había elaborado el director ejecutivo de Fedea, Ángel de la Fuente, estaría dotado con 3.000 millones al año a repartir entre Murcia, Comunidad Valenciana, Andalucía y Castilla-La Mancha, los cuatro territorios que reciben una financiación por habitante ajustado inferior a la media. "También deberían abordarse algunas cuestiones en principio técnicas, pero que ayudarían a mejorar la equidad del sistema y permitirían ir sentando las bases para avanzar hacia la plena responsabilidad fiscal de las comunidades", señaló ayer el economista en el encuentro *Financiación y Fiscalidad Autonómica: Problemática y posibles reformas*, la cuarta sesión de un ciclo sobre la economía española organizado por los dos organismos y moderada por el presidente del CGE, Valentín Pich.

En este sentido, De la Fuente hizo hincapié en la necesidad de revisar los tiempos en los que se materializa el impacto de las rebajas impositivas en las entregas a cuenta y en las retenciones, en este caso en materia de IRPF. Aunque este impuesto ha sido protagonista en los últimos dos años por las reducciones de tipos y las



Oficina de la Agencia Tributaria en Madrid en junio de 2021. C.D.L. (EPA)

Si un gobierno cambia el IRPF, los efectos no pueden tardar dos años en verse

Ambas entidades rechazan una financiación singular para Cataluña

Los expertos también sugieren mejorar el cálculo de la recaudación normativa de los tributos cedidos, como sucesiones y donaciones o transmisiones patrimoniales. Esta se basa en el potencial recaudatorio de los territorios sin tener en cuenta posibles modificaciones al alza o a la baja que hayan podido aplicar en el ejercicio de su autonomía fiscal. Estas cantidades, lamentaron, no reflejan la situación y evolución real de los impuestos.

José María Durán, de la Universidad de Barcelona, coincidió en que la autonomía tributaria de las comunidades debería ser más "visible y perceptible" por sus ciudadanos. "Hay que diseñar muy bien los cambios para que supongan una mejora real de la responsabilidad de las comunidades sin menoscabo del sistema fiscal global". Diego Martínez López, profesor de la Universidad Pablo Olavide e investigador de Fedea, recordó que los expertos en financiación ya han puesto sobre la mesa soluciones técnicas, y que hay un libro blanco que lleva desde 2017 encerrado en un cajón. "Las decisiones que corresponde tomar ahora son de naturaleza política", subrayó.

En cuanto a la condonación de la deuda, que ha saltado a la palestra tras el acuerdo de investidura entre ERC y el PSOE en noviembre, que prevé la quita de parte del pasivo causada por el ciclo económico a las 15 regiones de régimen común, los expertos consideran que, de hacerse, debería ser parcial y estar ligada principalmente a la infrafinanciación. "Hace años ya defendía una condonación parcial, asimétrica y condicionada", dijo Martínez López, indicando que de otra forma sería sumamente complicado que las comunidades con más deuda y peor financiación —en concreto, Murcia y Comunidad Valenciana—, puedan volver a financiarse en los mercados. De la Fuente fue el menos partidario. "Dada nuestra historia reciente, esto confirmaría aún más la percepción que ya tienen las comunidades de que pueden gastar más de lo que tienen porque al final se las terminará rescatando", dijo.

Ambos organismos se mostraron en contra de una financiación singular para Cataluña al estilo de un cupo vasco, una petición lanzada por Junts. Es más, recalcaron que los regímenes forales suponen una anomalía y que hay consenso en el mundo académico para que las haciendas de País Vasco y Navarra contribuyan en mayor medida al sistema. "En una economía moderna y un mundo globalizado no le veo sentido a fragmentar impuestos", recalcó Durán.

De la misma forma, rechazaron un troceo de la Agencia Tributaria estatal para que Cataluña se dote de un organismo independiente que gestione todos los impuestos. Otra cosa sería un consorcio entre las autonomías y el Estado. "La solución no es trocear la Agencia Tributaria estatal. Alemania lo ha hecho y no funciona bien", concluyó De la Fuente.



Proyecto fotovoltaico de 100 MW actualmente en construcción en Mérida (Badajoz). EP

Los precios negativos fuerzan a parar a las plantas fotovoltaicas

A muchas instalaciones no les resulta rentable vender su energía con esas cotizaciones

CARMEN MONFORTE
Madrid

Entre los efectos perniciosos del fenómeno de precios negativos o cero que se están registrando en el mercado mayorista de la electricidad, uno de ellos es que muchas plantas fotovoltaicas no pueden ofertar en las subastas que organiza diariamente el operador del mercado eléctrico (OMIE) cuando se registran esas cotizaciones. Según fuentes del sector, esto está afectando en determinadas horas a una capacidad de entre 300 y 500 MW fotovoltaicos de capacidad correspondientes a muchas instalaciones a las que no les re-

sulta rentable vender su energía y funcionar con esos precios.

Hasta el pasado 1 de abril nunca se había producido dicho fenómeno en el mercado ibérico de la electricidad (Mibel), cuyos precios se deciden en las citadas subastas para cada una de las 24 horas del día de OMIE. Pero, desde ese día hasta hoy, se han acumulado 130 horas con precios negativos y otras 200 horas con precios cero, en total, 230 horas, que equivaldrían a casi 14 días de electricidad gratis o con devolución.

Hasta ahora, el precio más negativo (-1,50 euros/MWh) se produjo a las 15.00 del pasado 21 de abril. En cuanto a la última cotización negativa, esta se registró el 14 de mayo a las 16.00.

En este punto, hay que distinguir varios tipos de plantas: las que tienen garantizado un precio mediante una retribución en los peajes de la factura de la luz,

el llamado sistema Recore (Renovables, Cogeneración y Residuos), que no pueden ofertar a precios negativos; las que reciben una retribución por la operación y el mantenimiento de la instalación y las que tienen firmados contratos a largo plazo (o PPA). Las plantas que cobran una prima por la operación y mantenimiento podrían ofertar precios negativos (sin perder) hasta -15 euros/MWh y, en el caso de las que tienen PPAs, están obligadas a cumplir con sus contratos aunque sea a precios negativos, si bien, tienen asegurado un precio mediante coberturas por lo que la coyuntura le afecta menos que al resto.

El problema se plantea con las plantas fotovoltaicas que cobran el precio del mercado sin retribución regulada; las que no reciben nada por su coste de operación y

Hasta el pasado 1 de abril nunca se había producido este fenómeno

El operador del sistema eléctrico niega que se den problemas de tensión

mantenimiento y las que no tienen contratada su energía a largo plazo con distintos clientes.

Como el fenómeno es nuevo, el operador del sistema eléctrico, REE, podría enfrentarse a un problema técnico si el volumen de parada aumenta hasta 2.000 MW, según fuentes del sector. Porque, así como otras tecnologías, como las centrales de ciclo combinado de gas tienen rampas de parada (para las horas en que no funcionan) de dos horas y la termosolar y la eólica de varios minutos, la fotovoltaica para de forma automática.

Desde el operador del sistema eléctrico niegan que se pueda producir algún problema de tensión o desequilibrio de las redes, "aunque los megavatios fotovoltaicos que no casen por falta de demanda fuesen muy elevados".

Respecto a las previsiones de precios, Juan Antonio Martínez, analista de Grupo ASE, asegura que con estas centrales paradas y una producción solar que va a seguir "muy fuerte", es muy probable que "sigamos viendo precios muy bajos o negativos durante un tiempo". También la nuclear y la hidráulica han ofrecido en abril a precios negativos: en el primer caso, porque tienen contratos a largo plazo y la hidro porque a lo largo del mes de abril ha tenido que dar salida a sus excedentes.

Gamesa conocerá en semanas el recorte de plantilla

IGNACIO FARIZA
Mülheim (Alemania)

Los detalles del recorte de personal en Gamesa están al caer: su dueña y guía de su futuro, la alemana Siemens Energy, desvelará en "semanas" los planes para su plantilla. La compañía mantiene que el proceso será lo menos lesvivo posible para sus empleados, apostando en la medida de lo factible por recolocaciones. Pero no descarta despidos, lo que más inquieta a los sindicatos, que están en vilo desde hace meses. Con casi 5.000 trabajadores, España es el segundo país con más empleados de Gamesa, tras Dinamarca y por delante de Alemania, la India o el

Reino Unido. Las tres fábricas españolas están ubicadas en Zamudio (Bizkaia), donde también está su sede; en Sarriguren (Navarra); y en Ágreda (Soria).

"Lo daremos a conocer en semanas. Estamos cerrando los detalles y aún no podemos ofrecer cifras; primero se lo presentaremos a los sindicatos", subrayó el consejero delegado del gigante germano, Christian Bruch, en un encuentro con prensa internacional. "Nuestra intención es mantener el número de trabajadores de Siemens Gamesa lo más estable posible y equilibrar [con recolocaciones] allá donde podamos". Se da la paradoja de que este recorte de empleo, se salde o

no con recolocaciones, ocurre en un momento de acuciante escasez de mano de obra cualificada en el Viejo Continente. Sobre todo, en los países del norte, con la muy industrial Alemania a la cabeza.

El primer ejecutivo de Siemens Energy reconoció que la venta o el cierre de toda su división de aerogeneradores terrestres, que ha concentrado el grueso de los problemas que la han llevado a una complejísima situación financiera, ha llegado a estar encima de la mesa. Un extremo que habría sido un duro golpe para sus fábricas europeas —y, en particular, para las españolas— que finalmente se descartó. "Hemos analizado todas las op-

ciones, incluida la posibilidad de salirnos del todo...", reconoció en el encuentro con medios, celebrado en Mülheim (Alemania) y al que EL PAÍS ha asistido en calidad de invitado. La continuidad en el negocio *onshore*, señaló, hace que Europa no vaya a ser la región más afectada por el ajuste.

A cambio, no obstante, Bruch pidió medidas que aseguren una competencia equitativa con los fabricantes de otras latitudes. La llegada masiva de aerogeneradores "ultrabaratos" procedentes del gigante asiático ha sido el factor determinante para que Siemens Energy haya tirado la toalla en América Latina, en África y en Oriente Medio.

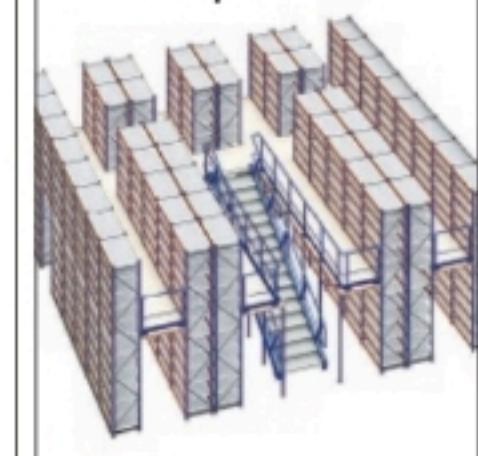
MECALUX

Soluciones para cada necesidad de almacenaje

Estanterías para picking



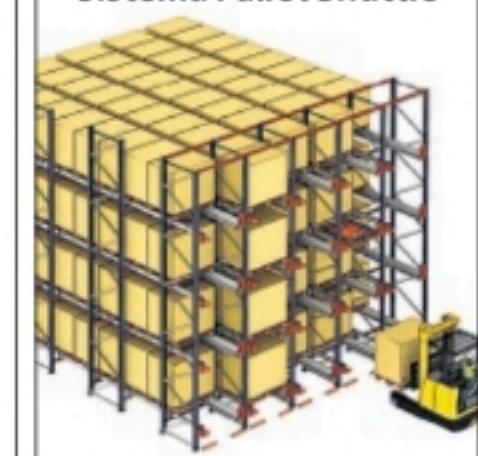
Estanterías para picking con pasarelas



Estanterías para palets



Sistema Pallet Shuttle



Almacenes automáticos



902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN
MADRID - SEVILLA
VALENCIA

mecalux.es

El Sabadell rechazó la oferta del BBVA por infravalorar un 60% los costes

El consejero delegado del banco catalán asegura que el intento de fusión empezó "sin negociaciones previas y con prisas"

LUIS ENRIQUE VELASCO
Madrid

César González-Bueno, consejero delegado del Banco Sabadell, ha explicado con más detalle por qué el consejo de administración de su entidad rechazó la oferta de fusión del BBVA lanzada el 30 de abril y que ahora ha devenido en una opa hostil. En su opinión, la empresa presidida por Carlos Torres infravaloró numerosos parámetros, y cita como ejemplo que no se tuvo en cuenta la ruptura de los acuerdos con terceras entidades, como la gestora de activos Amundi y la aseguradora Zurich.

Del mismo modo, no se calcularon correctamente los costes de reestructuración y sinergias conseguidas, que según el BBVA eran de 1.450 millones y 850 millones de euros, respectivamente, con un múltiplo aplicado de 1,8 veces. El Sabadell, en cambio, calcula que este múltiplo es de tres, por lo que el BBVA infravaloró el coste en un 60%.

En su participación en las *Industry Meetings* del IESE junto a FTI Consulting, ayer en Madrid, González-Bueno reconstruyó los días posteriores al envío de la oferta, inicialmente amistosa, por parte del BBVA. "Esto empieza sin negociaciones previas y con prisas, con una carta que recibe el presidente [Josep Oliu] el 30 de abril, quien inmediatamente convoca al consejo para esa tarde para darle conocimiento de la oferta", explicó González-Bueno. Fuentes del BBVA le contradicen y señalan que, tal como dijeron en la rueda de prensa



César González-Bueno, ayer en Madrid. RODRIGO JIMÉNEZ (EFE)

sa del 9 de mayo, "los contactos se iniciaron a mediados de abril".

Tras la publicación de la propuesta, el banco tomó dos decisiones: primero nombró asesores financieros y jurídicos de primer nivel —Goldman Sachs, Morgan Stanley y Uría Menéndez— para analizar la oferta y, segundo, convocó un consejo para el 6 de mayo, según el directivo.

Al día siguiente, el Primero de Mayo, el BBVA publicó esa oferta no vinculante en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), a pesar de que inicialmente era un documento de na-

turaleza reservada. "Por las prisas se les olvidó quitar el pie de página, que ponía que es información confidencial para las partes", revela González-Bueno. Cinco días más tarde, el domingo 5 de mayo, el presidente del banco, Carlos Torres, envió una carta a Oliu en la que puso de manifiesto que la oferta "no tenía más recorrido" y "que era la máxima posible". En parte porque el anuncio ya había lastrado la cotización del BBVA al menos 6.000 millones de euros, lo que destapó la crítica de analistas e inversores.

El primer ejecutivo del Saba-

dell revela que puertas adentro se debatió mucho si publicar esa carta en la CNMV, pero que tras la filtración a *El Mundo*, el 7 por la noche, se publicó completa: "Y, por transparencia, lo comunicamos como hecho relevante al día siguiente". Ya en la reunión extraordinaria del Sabadell del día 6 se pidió a los consejeros que realizaran "una valoración desapasionada; desde un punto de vista racional, profesional y teniendo en cuenta los intereses de los accionistas del Sabadell". En esta junta se compararon las dos opciones: los números al seguir en solitario o la creación de valor del banco independiente con el 16% que supondría en esa futura entidad, así como las sinergias.

El Sabadell tuvo en cuenta los últimos presupuestos como base del análisis para la decisión, debido a que "no estaban contaminados en absoluto" por la posibilidad de compra del banco, puesto que se aprobaron antes de que el BBVA mostrase interés por adquirir la financiera, cuenta su principal directivo. Hasta marzo de este año, la entidad catalana había ganado 308 millones, un 50% más que en el mismo periodo del año anterior.

González-Bueno, quien lleva el timón del Sabadell desde diciembre de 2020, también indicó que una posible fusión tendría un impacto directo sobre los empleados y clientes. Los analistas advierten de que se cerrarían sucursales del Sabadell.

SORTEO				SORTEO DEL DÍA 16 DE MAYO DE 2024															
				Seis series de 100.000 billetes cada una															
				Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final															
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo																			
O	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete		
65200.....180	65201.....150	65202.....150	65203.....150	65204.....150	65205.....180	65206.....150	65207.....150	65208.....180	65209.....150	65210.....180	65211.....150	65212.....150	65213.....150	65214.....150	65215.....180	65216.....150	65217.....150	65218.....180	65219.....150
65220.....180	65221.....150	65222.....7.680	65223.....60.000	65224.....7.620	65225.....180	65226.....210	65227.....150	65228.....180	65229.....150	65230.....180	65231.....150	65232.....150	65233.....150	65234.....150	65235.....180	65236.....210	65237.....210	65238.....180	65239.....150
65240.....180	65241.....150	65242.....150	65243.....150	65244.....150	65245.....180	65246.....150	65247.....150	65248.....180	65249.....150	65250.....180	65251.....150	65252.....150	65253.....150	65254.....150	65255.....180	65256.....150	65257.....150	65258.....180	65259.....150
65260.....180	65261.....150	65262.....150	65263.....150	65264.....150	65265.....240	65266.....210	65267.....150	65268.....180	65269.....150	65270.....240	65271.....150	65272.....150	65273.....150	65274.....150	65275.....180	65276.....300	65277.....150	65278.....180	65279.....150
65280.....180	65281.....210	65282.....150	65283.....150	65284.....150	65285.....180	65286.....150	65287.....150	65288.....240	65289.....150	65290.....180	65291.....150	65292.....150	65293.....150	65294.....150	65295.....180	65296.....150	65297.....150	65298.....240	65299.....150
72600.....330	72601.....300	72602.....300	72603.....300	72604.....300	72605.....330	72606.....300	72607.....300	72608.....330	72609.....300	72610.....330	72611.....300	72612.....300	72613.....300	72614.....300	72615.....330	72616.....300	72617.....300	72618.....480	72619.....300
72620.....330	72621.....300	72622.....360	72623.....300	72624.....300	72625.....330	72626.....360	72627.....300	72628.....330	72629.....300	72630.....330	72631.....300	72632.....300	72633.....300	72634.....300	72635.....330	72636.....360	72637.....360	72638.....330	72639.....300
72640.....330	72641.....300	72642.....300	72643.....300	72644.....300	72645.....330	72646.....300	72647.....300	72648.....330	72649.....300	72650.....330	72651.....300	72652.....300	72653.....300	72654.....300	72655.....330	72656.....300	72657.....300	72658.....330	72659.....300
72660.....330	72661.....300	72662.....300	72663.....300	72664.....300	72665.....360	72666.....360	72667.....300	72668.....330	72669.....300	72670.....300.000	72671.....12.300	72672.....300	72673.....300	72674.....300	72675.....330	72676.....300	72677.....300	72678.....330	72679.....300
72680.....330	72681.....360	72682.....300	72683.....300	72684.....300	72685.....330	72686.....300	72687.....300	72688.....390	72689.....300	72690.....330	72691.....300	72692.....300	72693.....300	72694.....300	72695.....330	72696.....300	72697.....300	72698.....390	72699.....300
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	
2670.....990	5341.....750	6721.....750	22.....60	3204.....750	4615.....780	276.....150	37.....60	568.....180	618.....180	670.....240	061.....150	851.....150	81.....60	324.....150	65.....90	26.....60	88.....90	98.....90	8.....30
70.....90																			
0.....30																			

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



El consejero delegado de Colonial, Pere Viñolas (derecha), y su presidente, Juan José Brugera. D. Z. (EP)

Criteria suscribirá una ampliación de capital de 622 millones en Colonial

El brazo inversor de la Fundación Bancaria La Caixa se convertirá en el principal accionista

JOSEP CATÀ
ALFONSO SIMÓN RUIZ
Barcelona / Madrid

Criteria Caixa, el brazo inversor de la Fundación Bancaria La Caixa, se va a convertir en el accionista de referencia de Colonial. Esta inmobiliaria ha llegado a un acuerdo con Criteria, por el que suscribirá una ampliación de capital de 622 millones. Tras esa operación, el inversor controlará alrededor del 17% del capital de la socimi (sociedad cotizada de inversión en el mercado inmobiliario), según comunicó la inmobiliaria presidida por Juan José Brugera ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Criteria podrá proponer el nombramiento de dos consejeros dominicales, según apunta la nota que por su parte ha enviado Criteria a la CNMV, por lo que el consejo de la socimi pasará de 12 a 14 miembros.

vimiento, y cerró con un incremento del 4,15%.

Criteria tomará posiciones en Colonial tanto mediante ampliaciones dinerarias como en inmuebles. La inmobiliaria emitirá 87,7 millones de nuevas acciones, a un precio unitario de 7,1 euros (2,5 euros de valor nominal y 4,6 euros de prima de emisión). La acción arrancó ayer a 6,19 euros, lo que significa que el *holding* bancario pagará cerca de un 15% de prima respecto al último cierre. Criteria Caixa aportará 350 millones en liquidez que pasarán a la caja de la inmobiliaria y 272 millones en activos a través de tres inmuebles de oficinas y cinco de viviendas en alquiler.

Edificios de oficinas

Los activos de la cartera de InmoCaixa que formarán parte de este acuerdo son tres edificios de oficinas situados en Madrid y Barcelona, con un total de más de 20.000 metros cuadrados, y otros cinco edificios residenciales en régimen de alquiler situados en Madrid, Zaragoza y Málaga, que suponen más de 600 viviendas. El acuerdo también contempla que Criteria recibirá un número de acciones adicionales en función del pago de dividendo que se aprobará en junta extraordinaria de accionistas en junio. La acción de Colonial subió con fuerza en el último tramo de la sesión de ayer, coincidiendo con las primeras informaciones sobre este mo-

lialia asegura que los inversores con representación en el consejo de la socimi han dado un respaldo unánime a la operación. Colonial cuenta con nueve accionistas relevantes, que entre ellos suman un 65,8%. El resto, algo más de un 34%, se consideraría *free float*. El principal accionista es Qatar Investment Authority (QIA), que dispone del 19% tras realizar una integración en la matriz catalana de la participación que tenía en la filial francesa SFL en 2018. Tras la ampliación, se calcula que tenga una participación ligeramente por debajo de Criteria.

Actualmente, el segundo mayor accionista es el mexicano Carlos Fernández, con el 14,8%. La familia Puig dispone del 7,3%; la familia colombiana Santo Domingo, a través de Aguila, otro 5,3%; la Corporación Financiera Alba, un 5%; DIC Holding, un 4,2%; Crédit Agricole, un 4,2%, y BlackRock, un 3%. Brugera indicó que la nueva posición de Criteria supone "incorporar un accionista de referencia de largo recorrido".

La presencia de Criteria en el accionariado de Colonial no es nueva. Llegó a controlar el 12,4% de la inmobiliaria en 2010, pero fue reduciendo su posición hasta deshacerse de todas sus participaciones en 2014. 10 años después, en marzo, Criteria aflojó una participación superior al 3%, lo que implicaba que el inversor industrial volvía a tener interés en esta compañía.

FCC sacará a Bolsa su división inmobiliaria y cementera con un valor de 1.596 millones

F. B. / F. S.
Madrid

El consejo de administración del grupo FCC aprobó ayer escindir el negocio de la histórica constructora. La empresa pretende sepa-

rar su división inmobiliaria y la producción de cemento del resto de actividades. Mediante una información privilegiada remitida a la CNMV, la cúpula de FCC ha explicado que traspasará a Inmocemento, una sociedad integramen-

El Estado supera ya el 9% de las acciones de Telefónica

S. M. / M. J.

Madrid / Washington

El Estado ya está rozando su objetivo de controlar el 10% de Telefónica a través de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales. Según comunicó la operadora a la SEC (el supervisor de los mercados en EE UU) anteanoche y ayer por la mañana a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la SEPI supera el 9% del capital, tras una nueva ronda de compras realizada desde el lunes. Precisamente, a primera hora del lunes comunicó que su participación había rebasado el 8,5%, y seis días antes la cota alcanzada fue la del 7%. La inversión total llega en estos momentos a los 2.000 millones de euros.

En concreto, la SEPI suma 512 millones de los 5,6 billones

de acciones de que dispone Telefónica tras la última reducción de capital. Eso supone llegar al 9,038% y, según expone la firma de telecomunicaciones, el precio pagado en esta ronda fue de 4.017 euros por acción. La intervención del Estado llevó a los títulos a alcanzar la cota de los 4,30 euros la pasada semana, su precio máximo desde el verano de 2022, si bien se ha relajado desde entonces y ayer cerró en 4,13 euros.

Fue a mediados de diciembre cuando el Consejo de Ministros mandató a la empresa de propiedad pública para hacerse con el 10% de Telefónica y así regresar a su propiedad tras más de dos decenios. El regreso se concretó aún más con el nombramiento de Carlos Ocaña como consejero de la teleco en representación de la SEPI.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-0,56% VAR. EN EL DÍA	-0,56%	-0,08%	-0,69%	-0,10%	+1,39%
11.299,30 ÍNDICE	5.072,45	8.438,65	18.738,81	39.869,38	38.920,26
+11,85% EN EL AÑO	+12,18%	+9,12%	+11,86%	+5,78%	+16,30%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA	MIN.	MÁX.	AYER	ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO %
		EUROS	%				
ACCIONA	124,3	0,4	0,32	125	122,5	-25,2	-7,05
ACCIONA ENERGÍA	22,26	-0,06	-0,27	22,5	21,9	-28,23	-20,51
ACERINOX	10,56	0,12	1,15	10,56	10,37	5,03	-2,02
ACS	39,76	0,28	0,71	39,82	39,32	27,4	-1,69
AENA	181	-0,6	-0,33	182,4	180,7	19,08	10,66
AMADEUS	65,66	1	1,55	66,02	64,78	-3,12	-0,34
ARCELORMITTAL	24,33	0,44	1,84	24,41	23,64	-2,57	-6,92
BANCO SABADELL	1.858	-0,047	-2,44	1,9	1.855	102,34	71,07
BANCO SANTANDER	4.805	-0,008	-0,16	4.845	4.797	52,37	27,32
BANKINTER	7,51	-0,104	-1,37	7,63	7,506	46,09	31,37
BBVA	9.974	-0,226	-2,22	10.235	9.962	60,18	24
CAIXABANK	4.821	-0,055	-1,13	4.92	4.821	44,09	30,86
CELLNEX	35,02	0,19	0,55	35,2	34,68	-9,53	-2,33
COLONIAL	6,4	0,255	4,15	6,445	6,095	11,63	-6,18
ENAGÁS	14,13	-0,11	-0,77	14,27	14,12	-21,5	-6,71
ENDESA	18,23	0,02	0,11	18,335	18,145	-8,31	-1,35
FERROVIAL	36,72	-0,68	-1,82	37,4	36,62	27,69	13,26
FLUIDRA	23,84	-0,02	-0,08	24,16	23,76	44,08	26,58
GRIFOLS	9,95	-0,23	-2,26	10,29	9,91	-7,5	-34,13
IGA	2.064	-0,062	-2,92	2.132	2.06	16,08	19,37
IBERDROLA	12,36	0,005	0,04	12,43	12,3	5,96	4,09
INDITEX	43,3	-0,5	-1,14	43,98	43,3	40,03	11,08
INDRA	20,2	0,08	0,4	20,4	20,16	69,93	43,71
LOGISTA	26,86	-0,16	-0,59	27,1	26,7	16,17	10,38
MAPFRE	2.338	0,004	0,17	2.348	2.324	24,61	20,12
MELIÁ	7,7	-0,11	-1,41	7,845	7,7	37,02	31,04
MERLIN	11,24	0,18	1,03	11,24	11	44,67	9,94
NATURGY	24,84	-0,06	-0,24	25	24,66	-9,98	-7,78
RED ELÉCTRICA	16,77	0,01	0,06	16,8	16,64	3,3	12,41
REPSOL	14,68	-0,005	-0,03	14,77	14,52	10,91	9,18
ROVI	85,75	-	-	86,95	85,4	100,82	42,44
SACYR	3.734	-0,014	-0,37	3.766	3.724	27,83	19,9
SOLARIA	11,41	-0,01	-0,09	11,63	11,28	-21,3	-38,64
TELEFÓNICA	4,126	-0,026	-0,03	4,157	4,101	5,49	17,49
UNICAJA	1.303	-0,003	-0,23	1.319	1.303	39,98	46,74



Un equipo de bomberos, en la residencia de mayores Monte Hermoso, en Madrid, el 20 de marzo de 2020. DAVID EXPÓSITO

EL PAÍS accede a la transcripción de las actas de los bomberos de Madrid que acudieron a ayudar a unas residencias desbordadas en lo peor de la pandemia

“Tienen cuatro cadáveres y algunos de ellos llevan 80 horas fallecidos”

JUAN JOSÉ MATEO
FERNANDO PEINADO
Madrid

Hay gritos de desesperación que no se oyen porque están escritos. “¡Necesitan ayuda para discernir si tienen positivos!”, se lee, así, entre exclamaciones, en una de las actas de inspección de residencias de la Comunidad de Madrid firmadas por los bomberos durante lo peor de la pandemia, y a cuya transcripción ha accedido EL PAÍS. 7.291 residentes murieron por causas diversas en estos centros durante marzo y abril de 2020, cuando los hospitales regionales estaban colapsados y unos protocolos de triaje que —contra todas las evidencias, el Gobierno regional sigue negando haber activado— dificultaron su traslado e ingreso. En medio, el terror. Cuerpos que se acumulaban, algunos de los cuales llevaban “80 horas fallecidos”, sin que nadie acudiera a por ellos. Directores de residencias desbordados. Personal contagiado. Residentes que deambulaban sin control. Y por cada centro bien gestionado (que los hubo, según las actas), una mayoría con problemas. El infierno en la tierra.

“Las actas de los bomberos arrojan luz a lo que Ayuso no quiere que sepamos, su abando-

no de las miles de personas mayores que vivían en las residencias en plena pandemia”, opina Lorena Morales, diputada del PSOE en la Asamblea de Madrid, que ha podido consultar estas actas en su condición de diputada. “Sin material sanitario, sin personal, las residencias se convirtieron en trampas”, continúa, en contra de lo que defiende el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso: que se hizo todo lo posible por salvar a los ancianos.

Estas actas se suman a numerosos testimonios previos del caos y desamparo que sufrieron las residencias madrileñas hace cuatro años, entre ellos los informes de la Policía Municipal de Madrid o el relato de sanitarios, directores de residencias o empresarios.

Los bomberos recogieron 157 cadáveres en las residencias a lo largo de 2020, primer año de la pandemia, según refleja la memoria de la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112 de ese año. Para ello recibieron una formación exhaustiva, pero nada los preparó para lo que presenciaron cuando visitaron los centros sanitarios, entre el 1 de abril y el 21 de mayo de 2020. Aquellos eran los peores días de la pandemia. Las funerarias habían colapsado (“se ha avisado a la funeraria Santa Lu-

cía pero no les dan fecha de recogida del cadáver”, se detalla en un acta) y los bomberos empezaron a hacer su labor acudiendo allí donde el virus había golpeado más fuerte: las residencias, en las que vivían las personas más débiles frente a la covid.

Nada más empezar, el 3 de abril, los bomberos llegaron a una residencia en la que se encontraron “siete fallecidos sin recoger [durante] más de 48 horas, no tienen espacio y les meten en la capilla. Tres de ellos [llevan] varios días. El personal de refuerzo no tiene formación adecuada”. El escenario no es excepcional. “Tres fallecidos sin recoger, uno lleva en la residencia 72 horas sin que nadie lo recoja”, se resume la visita a otro centro. “Los otros dos [llevan fallecidos] menos de 24 horas”, se precisa. Y se apunta: “No hay médico a día de hoy. No hay secto- rización de enfermos. Necesitan más oxigenoterapia para tratar los posibles [casos de] covid”.

Lo mismo ocurre en otra residencia: “Dos fallecidos pendientes de recogida por funeraria. Uno, hace tres días y otro hace un día”. Y en una más: “Hay un fallecido hace más de 36 horas pendiente de recoger. El centro no tiene tanatorio y se encuentra en una habitación sin refrigeración”. Y en

otra: “Cinco fallecidos pendientes de retirada, uno de ellos superadas las 36 horas desde el fallecimiento”.

Los bomberos describen casos excepcionales de centros bien compartimentados, e incluso medicalizados. Pero son mayoría las actas que retratan una realidad terrorífica, en la que el personal está desbordado, faltan trabajadores, que causaron baja por enfermedad, los residentes sanos y contagiados viven mezclados, o hay una alarmante falta de material de protección. Según las denuncias de organizaciones como Amnistía Internacional o Médicos sin Fronteras, la medicalización prometida por la Consejería de Sanidad madrileña no se produjo. Las residencias no eran un lugar ade-

“¡Necesitan ayuda para discernir si tienen positivos!”, piden en un informe

“El personal de refuerzo no tiene formación adecuada”, se advierte en otro

cuado para tratar a un enfermo de covid. De acuerdo con la estimación de la comisión ciudadana por la verdad en las residencias, de haber sido hospitalizadas, se hubieran podido salvar 4.000 vidas.

“[El] personal NO está formado y NO aplica las medidas de protección”, recoge un acta, así, en mayúsculas. “Hay siete personas aisladas durante el día, pero a la hora de dormir se mezclan en habitaciones de dos”, describe otra. “Hay posibilidad de compartimentar las habitaciones pero no está realizado”.

“Un riesgo añadido”

“[Hay] numeroso personal en el que observo que la gran mayoría no son conscientes de la responsabilidad de las tareas que realizan y además muchos de ellos llevan muy poco tiempo cubriendo las numerosas bajas existentes”, recoge otra acta. En un centro, los bomberos subrayan: “Existencia de una falsa creencia de estar aplicando los criterios de PCI [protección y control de infecciones] correctamente por parte de la gerencia lo que supone un riesgo añadido”. De otro, escriben: “Concienciación de uso adecuado y generalizado de EPI. Se observa relajamiento en su aplicación. Hincapié en la necesidad estricta de diferenciación entre el circuito de limpio y de sucio”. Y de un tercero, se apunta: “Ligera dejadez del personal a la hora de equiparse correctamente”.

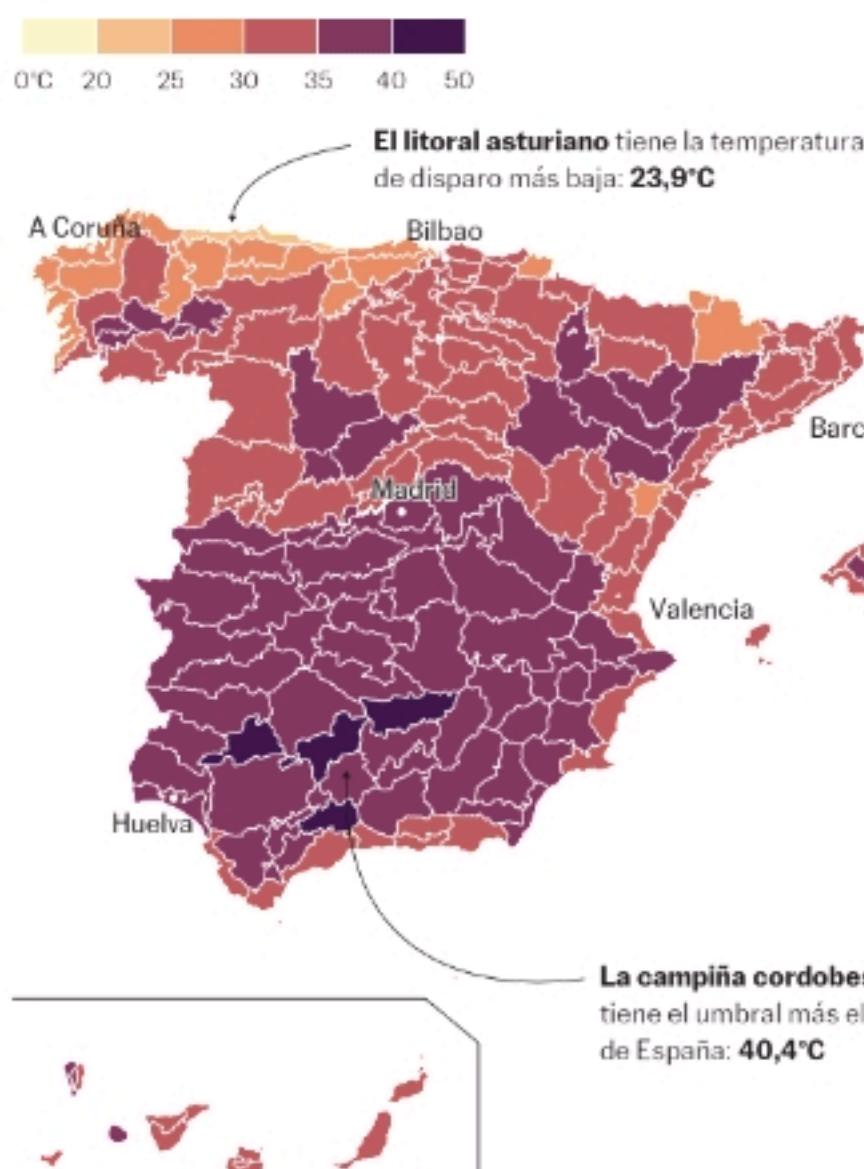
Mientras el virus pasaba de anciano en anciano, el sistema parecía colapsar entre llamadas de auxilio que no se atendían, cambios de organización que no funcionaban, o no se aplicaban, y test que no ayudaban a discernir dónde estaba el peligro. “Los residentes asintomáticos después de un test rápido y después de unos días confinados han vuelto a utilizar las zonas comunes”, describían los bomberos que se encontraban al visitar otra residencia. “¡Necesitan ayuda para discernir si tienen positivos!”.

De otro centro se hace un retrato terrorífico: “Una persona se mueve libremente, tiene discapacidad psíquica y es muy agresiva, pasando de zona sucia a limpia. Eso no es admisible, y se pide que la geriatra tome medidas legales para limitar los movimientos de esa persona”. En acta más recoge: “No tienen material, se lo han fabricado ellos mismos. No mascarillas adecuadas, solo algunas quirúrgicas. No enfermera”. “Casi todo el personal presenta síntomas” de contagio, alertan en otro escrito. En una visita del 11 de abril se describe a una directora desbordada, que “necesita ayuda para elaborar e instaurar las acciones preventivas y mitigadoras de la expansión del covid”.

Los bomberos podían hacer todo ese trabajo habilitados por una resolución gubernamental del 26 de marzo de 2020, pero hicieron mucho más: dejaron constancia por escrito del caos reinante en la residencias durante lo peor de la pandemia.

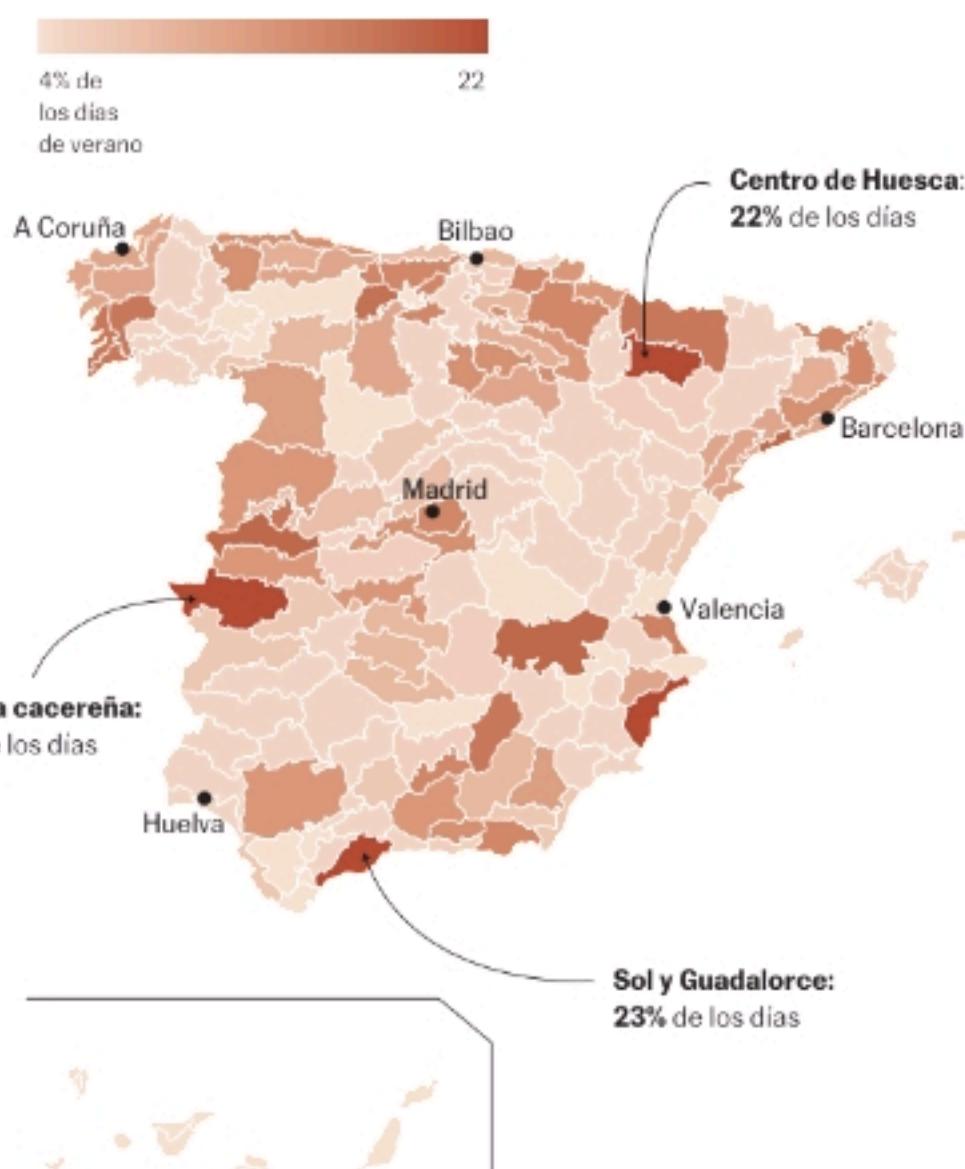
Sistema de alertas por calor

Temperatura umbral de disparo de la ola de calor en cada zona isoclimática



Fuente: Instituto de Salud Carlos III

Porcentaje de días en los que se supera el umbral



tigador destaca que España puede considerarse pionera en el establecimiento de un sistema basado en zonas de meteosalud y resalta como una de las claves la colaboración de los ministerios de Sanidad, Ciencia y Transición Ecológica.

Un golpe de calor puede afectar incluso a personas sanas, pero no es lo más frecuente. Las víctimas suelen ser personas muy mayores (el riesgo se dispara por encima de los 80 años) con otras patologías y que pueden sufrir fallos orgánicos después de días consecutivos de calor. Según el Momo (el sistema de monitorización de la mortalidad diaria por todas las causas), entre 2015 y 2023 murieron en España 21.774 por exceso de calor. En 2022, el año que tuvo más excesos, fueron 4.789, y en 2023, 3.009. Las defunciones se concentran fundamentalmente en mayores de 65 años.

Personas mayores

Para el colectivo de personas mayores, estos planes son útiles para saber cuándo corren más riesgo y evitar salir a las horas centrales del día o tomar precauciones, como beber más líquidos. "Sospechamos que pueden ser positivos, pero no hay literatura científica que lo aclare. Necesitaríamos hacer evaluaciones que nos digan cuán efectivos son, si se pueden mejorar o qué hay que cambiar", explica Hicham Achebak, que investiga los efectos de las altas temperaturas en la salud en el Instituto Nacional de Salud e Investigación Médica (Inserm) de París. Sin embargo, en el plan nacional español se destaca que "las últimas evidencias científicas refuerzan la idea de que los planes de prevención tienen un efecto real sobre la disminución de la mortalidad asociada a los excesos de temperatura".

Achebak destaca que estas alertas, sin embargo, tienen poca utilidad a la hora de proteger a las personas vulnerables en sus propias casas si no tienen aire acondicionado. "Lo que haría falta para estas personas es aportar recursos materiales para que puedan instalarlo y usarlo, ya que es prácticamente la única herramienta que tenemos en estos contextos", señala Achebak. Un estudio publicado el pasado diciembre comprobó cómo los hogares españoles están cada vez mejor adaptados, por lo que se ha conseguido reducir la vulnerabilidad climática. Esto, en verano, está claramente relacionado con el aumento de aparatos de aire acondicionado.

"Los eventos extremos cálidos aumentarán su frecuencia, al contrario que los eventos extremos fríos", se advierte en el plan activado ahora. Sin embargo, esto no significa que los episodios de frío no causen también fallecimientos. El siguiente paso que quiere dar Sanidad es el establecimiento también de temperaturas de disparo de la mortalidad por frío para poder así contar también con un sistema de alertas.

Sanidad activa el plan especial por calor con un nuevo mapa de alertas

España queda dividida en 182 zonas en las que se fijan las temperaturas a partir de las cuales los fallecimientos se disparan

MANUEL PLANELLES
PABLO LINDE
Madrid

El Ministerio de Sanidad activó ayer el plan nacional de actuaciones preventivas de los efectos del exceso de temperatura sobre la salud, que busca reducir las muertes y enfermedades durante los episodios de más calor. El plan, que se pone en marcha en colaboración con las comunidades autónomas, estará activo hasta el 30 de septiembre, aunque podría extenderse al 15 de octubre si persiste el calor como ha ocurrido años atrás, un fenómeno vinculado a una crisis climática que está alargando los veranos y disparando los episodios

de altas temperaturas. Este 2024 el plan especial del calor de España cumple 20 años (se puso en marcha en 2004, tras el mortífero verano de 2003 en Europa) y contiene una importante novedad: un nuevo mapa para activar las alertas, más preciso.

El sistema de avisos por calor de Sanidad maneja dos variables principales: las temperaturas a partir de las que se dispara la mortalidad de forma estadísticamente significativa en un área y la previsión de la duración de las olas de calor. A partir de los pronósticos de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) se establecen cuatro niveles de alerta para la población, poniendo especial atención en los mayores y los niños, los más expuestos a sufrir problemas de salud. Las temperaturas de disparo de la mortalidad no son iguales en todos los lugares y hasta ahora se han usado 52 (uno para cada provincia, además de las dos ciudades autónomas) para activar las alertas. Pero dentro de una misma provincia puede haber diferencias muy gran-

des, por lo que ahora se intenta afinar más el sistema a partir de una investigación del Instituto de Salud Carlos III coordinada por la especialista Cristina Linares.

En el plan de este año se pasa de los 52 umbrales provinciales a 182 correspondientes a las denominadas zonas de meteosalud (áreas de territorio homogéneas en cuanto al comportamiento de las temperaturas diarias). Para comprender la importancia de este cambio hay que tener en cuenta que dentro de cada provincia puede haber hasta cinco zonas de meteosalud o regiones isoclimáticas diferentes. Y dentro de una misma provincia puede haber diferencias de más de 11 grados Celsius en la temperatura que dispara el número de fallecimientos. Es el caso de Lugo: el umbral establecido para la zona de A Mariña, en la costa norte, es de 25,5 grados; mientras que el del sur de la provincia está fijado en 37,1 grados.

Julio Díaz, investigador del Instituto de Salud Carlos III, que ha participado en este proyecto, explica que para determinar esas 182 zonas de meteosalud se han comparado los datos de cientos de observatorios con las cifras de mortalidad ligada al calor durante los episodios extremos entre 2009 y 2018. Entre las zonas puede haber amplias diferencias. Por ejemplo, en la campiña cordobesa es donde la temperatura de disparo es más alta en todo el país: 40,4 grados. Es decir, hasta que un episodio de calor no llega a esa temperatura no se aprecia un aumento estadísticamente significativo de las muertes. En As-

turias, con el límite más bajo de toda España, empieza a ocurrir a partir de los 23,9 grados.

Fuentes de Sanidad explican que el plan se puso en marcha ayer todavía con el mapa provincial por motivos logísticos, pero esperan que el 3 de junio el sistema de alertas ya incluya las 182 zonas de meteosalud. En cualquier caso, no se aguardan en las próximas dos semanas olas de calor. Desde el sistema europeo de satélites Copernicus ya han advertido de que existe una alta probabilidad (por encima del 70%) de que este verano vuelva a ser más cálido de lo normal.

"Se prevé un aumento de las temperaturas extremas, una disminución de precipitaciones y de la cobertura de nieve", se apunta en el plan nacional respecto a los pronósticos para la región mediterránea europea en los próximos años, debido al cambio climático causado por el ser humano. Por eso se necesitan sistemas de alerta cada vez más eficientes para que los avisos sean más efectivos, explica Díaz. Este inves-

El buen resultado contrasta con el rendimiento académico de los alumnos durante la educación obligatoria (primaria y secundaria), donde la comunidad está a la cola

El sistema universitario catalán es el más sólido de España, según un informe

IVANNA VALLESPÍN
Barcelona

Cataluña vive en la paradoja de estar a la cola en el rendimiento académico de los alumnos durante la educación obligatoria (primaria y secundaria), pero a la vez contar con uno de los sistemas universitarios más sólidos del país. Otras comunidades viven el efecto contrario, como Castilla y León, a la cabeza de PISA pero con universidades más discretas, según las clasificaciones.

Los expertos consultados apuntan varios motivos de la fortaleza de Cataluña: que el sistema sea cohesionado con políticas aplicables a públicas y privadas, una mirada puesta en la internacionalización, programas de captación de talento y la ubicación en un territorio potente económicamente. Con todo, algunas voces consideran que "no es comparable" la situación de la educación de escuelas e institutos con el modelo universitario. "Son sistemas diferentes. Las pruebas como PISA piden los resultados de los alumnos, pero las clasificaciones universitarias no miden la docencia ni su calidad, sino que están centrados en la investigación", apunta Xavier Bonal, catedrático de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Los resultados de las pruebas de evaluación que impulsa la Generalitat, así como informes internacionales como PIRLS (que mide la comprensión lectora) o PISA, muestran una caída en picado de las notas de los alumnos catalanes en los últimos años, especialmente en materias básicas como las lenguas y las matemáticas. En cambio, las universidades catalanas acostumbran a estar en las evaluaciones internacionales, como el prestigioso Shanghái, en el que el primer campus español que aparece es el de Barcelona. También lo corrobora el ranking CYD, publicado ayer, que anualmente evalúa a las universidades españolas, y que revela que, de las 10 universidades con mayor rendimiento, la mitad son catalanas.

El informe —con datos de 81 universidades españolas (48 públicas y 33 privadas) y elaborado por la Fundación CYD, formada por grandes corporaciones— consolida el liderazgo estatal de los sistemas de Navarra, Cataluña y el País Vasco. Se elabora a partir del análisis de cinco ámbitos: la enseñanza, la investigación, la orientación internacional, la transferencia de conocimiento y la contribución al desarrollo regional. Los tres primeros están encabezados



La facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, en el campus de Bellvitge. MASSIMILIANO MINOCRI

El dato

67%

es el porcentaje del aumento del precio de las matrículas de las universidades catalanas tras los recortes derivados de la crisis de hace 15 años. Este dato convierte a Cataluña en la comunidad con las tasas más altas, junto a Madrid.

por Navarra, con un campus público pequeño y bien financiado, y uno privado y de prestigio. Mientras, Cataluña lidera el ámbito de transferencia de conocimiento, y el País Vasco, el de contribución al desarrollo territorial.

Juan Hernández Armenteros, responsable del informe *La universidad española en cifras*, de la Conferencia de Rectores Españoles (CRUE) subraya los puntos de fortaleza de cada sistema: "Navarra tiene una universidad privada muy potente y una pública pequeña y buena. Y la del País Vasco está bien financiada en el terreno de la investigación por la propia comu-

nidad". El caso de Cataluña es más complejo, ya que tiene un sistema más heterogéneo (12 universidades, de las cuales siete son públicas, tres privadas y dos híbridas).

Josep Maria Vilalta, secretario ejecutivo de la ACUP (asociación que agrupa a los rectores de las universidades públicas catalanas), destaca que Cataluña cuenta con un sistema "muy cohesionado" con organismos como la misma ACUP o el Consejo Interuniversitario de Cataluña (CIC), en que los 12 campus se citan con la Generalitat para consensuar políticas.

Joaquim Nadal, consejero catalán de Investigación y Universi-

sidades, admite que el sistema catalán "adolece de puntos débiles", como "una financiación insuficiente" y una limitación en la inversión en equipamientos e infraestructuras científicas.

Los recortes de hace 15 años golpearon a las universidades, que vieron reducir un 20% la financiación de la Generalitat en dos años. Buscaron soluciones, principalmente el aumento de hasta el 67% del precio de las matrículas, lo que convirtió Cataluña en la comunidad con las tasas más caras del Estado durante años junto con Madrid. "Los recortes tuvieron como elemento positivo que las universidades catalanas se abrieron y buscaron financiación en Europa", apostilla Hernández Armenteros, también profesor jubilado de Economía aplicada de la Universidad de Jaén.

Fuga de cerebros

Esta década de penuria económica también comportó una fuga de cerebros, que en los últimos años Cataluña ha intentado revertir con programas de atracción de talento, como el ICREA, el Serra Húnter o el de doctorados industriales, que ahora quieren replazar otras comunidades.

Los resultados por universidades afianzan la fortaleza del sistema catalán, que copa cinco de los 10 puestos de los campus con mayor rendimiento. La lista la encabeza la Universidad Autónoma de Barcelona seguida de la Universidad de Navarra (29) y la Autónoma de Madrid (26). Cataluña coloca también el campus de Barcelona en la posición cuarta, la Pompeu Fabra (5), la Rovira i Virgili (8) y la Ramon Llull (9).

Una de las utilidades del ranking es que los estudiantes pueden conocer cuál es el mejor campus en los ámbitos de conocimiento analizados. Así, en Fisioterapia la universidad con mayor rendimiento es la de Salamanca; en Medicina, Navarra (la privada); en Enfermería, Málaga; y en Agricultura, Lleida. En enseñanza y aprendizaje destacan tres privadas (Pontificia Comillas, Navarra y Pontificia de Salamanca), mientras que en investigación son punteras la de Valencia y la de Barcelona; en transferencia de conocimiento, la Politécnica de Cataluña; en orientación internacional, la de Navarra, y en contribución al desarrollo regional, la Autónoma de Barcelona.

Esta undécima edición se ha centrado también en analizar qué ocurre con las mujeres que han cursado estudios del ámbito de salud tras obtener el título. El informe revela que, en este tipo de estudios, las mujeres representan un 71% del alumnado, pero su presencia disminuye cuando se trata de seguir una carrera académica. Como muestra, en Medicina, el 69% de estudiantes son mujeres, pero el porcentaje se reduce al 44% en el caso de las licenciadas que acaban convirtiéndose en profesoras universitarias y se hunde al 25% en la presencia de catedráticas.



Protesta en Madrid contra las agresiones a personas LGTBI, en septiembre de 2021. OLMO CALVO

La gran mayoría de los actos de LGTBIfobia no se denuncian

Una encuesta revela que 8 de cada 10 víctimas de agresiones u odio optan por el silencio

PAU ALEMANY
Madrid

El silencio es la opción mayoritariamente elegida entre las personas LGTBI cuando son víctimas de agresiones, discriminación o acoso. Bien sea por pensar que sus demandas no van a llevar a ninguna parte, por no querer darle importancia o por la falta de confianza en la policía, 8 de cada 10 actos de odio no se denuncian ante las autoridades. Así se desprende de la encuesta *Estado del odio 2024*, presentada ayer por la Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales, Bisexuales e Intersexuales (FELGTBI+) en el salón de actos de la Fundación ONCE y elaborada por la agencia de investigación 40dB.

El sentimiento de desconfianza sigue siendo habitual entre las víctimas de violencia homotransfoba a la hora de presentar una denuncia. Es el motivo principal expuesto por los 800 encuestados, ya que el 33% considera que su demanda ante las autoridades caerá en saco roto. El secretario de organización de la FELGTBI+, Ignacio Paradero, apunta que "las escasas condenas por delitos de LGTBIfobia" desincentivan a las personas del colectivo a denunciar. Alrededor del 20% esgrime que no le dio importancia o que no tenía pruebas y un 17% rehusó presentar denuncia por el miedo

a una respuesta LGTBIfóbica de la policía.

Los que sí se decidieron a acudir a una comisaría relatan una acogida dispar por parte de las autoridades. En una de cada cuatro ocasiones, les recogieron la denuncia de forma profesional y precisa y les preguntaron por elementos que identificaran lo sucedido como delito de odio, pero también un 25% relata que minimizaron lo sucedido o que le hicieron sentir mal.

La presidenta de la FELGTBI+, Uge Sangil, considera necesario seguir "formando y sensibilizando" a las autoridades. "La atención ha evolucionado en las últimas décadas y ahora tienen más conciencia sobre el colectivo, pero no es suficiente", expresa. La formación de los empleados de la Administración pública está recogida en el artículo 12 de la Ley para la Igualdad Real y Efectiva de las Personas Trans y para la Garantía de los Derechos de las Personas LGTBI, que entró en vigor en febrero de 2023.

La fecha de presentación elegida no es casual. La homosexualidad fue considerada una enfermedad mental por la Organiza-

La desconfianza en las autoridades es uno de los motivos para no ir a comisaría

El colectivo trans es el que más agresiones físicas y sexuales ha sufrido

ción Mundial de la Salud hasta el 17 de mayo de 1990. Desde entonces, para conmemorar la despatologización, se celebra en todo el mundo el Día Internacional contra la LGTBIfobia. En España se calcula que alrededor del 8% de la población pertenece al colectivo, según datos del Centro de Investigaciones Sociológicas, lo que supone una cifra aproximada de unos 3,5 millones de personas.

España ocupa la cuarta posición en la clasificación continental respecto a los derechos y las libertades LGTBIfobia, según el Rainbow Map, que publica anualmente la Asociación Internacional de Lesbianas, Gais, Bisexuales, Trans e Intersexuales (ILGA). La valoración es de 76 puntos sobre 100, solo por detrás de Malta, con 88; Islandia, con 83; y Bélgica, con 78.

Los porcentajes de personas LGTBI que han sufrido acoso (20%), discriminación (23%) o agresiones físicas y sexuales (6,8%) en los últimos 12 meses siguen siendo preocupantes. En el caso de la violencia más grave, la que afecta a la integridad física y sexual de las personas del colectivo, un 26% de las 240.000 personas que la padecieron, según la encuesta, relata que fue víctima de una agresión sexual con violencia física y un 30% recibió bofetadas o puñetazos.

No todas las siglas sufren violencia por igual. La t de transexual sobresale en las tres categorías de delitos analizados, con especial relevancia en las agresiones físicas y sexuales. En los últimos cinco años, un 30% de las personas incluidas en esta identidad han sido víctima de estas, mientras que del resto ninguna alcanza el 15%.

La difusión de nombres de víctimas de pederastia en la web de la Iglesia será investigada

Los afectados anuncian una demanda y exigen la dimisión de los responsables

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
JULIO NÚÑEZ
Madrid

La Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) ha abierto una investigación de oficio sobre la filtración de datos confidenciales de 45 víctimas de pederastia en la web de la Conferencia Episcopal Española (CEE), revelada ayer por EL PAÍS y que los obispos admiten. Según confirma la agencia a este diario, se han iniciado ya las actuaciones previas y se solicitará información sobre el incidente a la institución y al resto de per-

rectamente, por lo que siguió publicado hasta el día 28. Se volvió a retirar, pero el 9 de enero seguía siendo localizable en Google en otros enlaces, según afirma el bufete, que volvió a advertir a la CEE. En ese momento, 18 días después, se suprimió totalmente el acceso. Pero este diario ha constatado que incluso cuatro meses después el documento seguía siendo rastreable y accesible en internet en servidores que ya lo habían copiado.

La ley indica que el responsable de una brecha de seguridad de este tipo debe comunicarlo a la AEPD sin dilación y en un plazo de 72 horas, cosa que la CEE no hizo. En realidad, fue EL PAÍS quien lo denunció a la agencia en abril al descubrir el documento. La AEPD ordenó entonces la retirada de la información a las empresas que aún lo exhibían y ya no puede ser localiza-



José Cobo, vicepresidente de la CEE, a la izquierda, y Luis Argüello, presidente, el 5 de marzo en Madrid. JAIME VILLANUEVA

sonas y entidades involucradas. Es un procedimiento que llevará meses y puede desembocar en sanciones que van de los 300.000 euros a los 20 millones. Además, varias de las víctimas dañadas por la filtración anuncian una demanda colectiva contra los obispos.

La filtración se produjo entre diciembre y enero, cuando la CEE publicó en su web, durante al menos 18 días, la identidad de 45 víctimas de pederastia en la Iglesia y los detalles de sus casos en un documento que debía ser confidencial, parte del informe de la auditoría encargada al despacho de abogados Cremales & Calvo-Sotelo. La CEE culpa al bufete de no haberle avisado de que en un anexo al final del PDF del informe estaba esa información reservada; el estudio asegura que el error de publicarlo es de los obispos.

La CEE retiró el documento el 23 de diciembre, pero no co-

da. También se debe advertir a los afectados por la filtración si se trata de datos sensibles. En este caso, nadie lo hizo. Se enteraron por este periódico.

La asociación Infancia Robada (ANIR), a la que pertenecen algunos de los afectados, exige a la CEE la dimisión de los responsables de la difusión de los datos y pide "ceses inmediatos de las personas con nombre y apellidos, que han sido actores principales y secundarios en la comisión" de la filtración. "De no producirse esos ceses, estaríamos ante un ejercicio de impunidad y encubrimiento que un Estado social y democrático de Derecho no debe admitir. Esto es gravísimo, desplorable", afirma en un comunicado el presidente de la asociación, Juan Cuatrecasas.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérnoslo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es

La UE investiga a Meta por los efectos de las redes en los menores

MANUEL G. PASCUAL

Madrid

La Comisión Europea abrió ayer un procedimiento formal para evaluar si Meta, empresa matriz de Facebook e Instagram, ha infringido la Ley de Servicios Digitales (DSA) al no proteger adecuadamente a los usuarios menores de edad. Bruselas teme que los algoritmos de las redes sociales estrella de Meta "puedan estimular adicciones al comportamiento en los niños, así como los denominados efectos de *madriguera de conejo*", es decir, que validen como reales los montajes y bulos que circulan por sus redes.

"No estamos seguros de que Meta haya hecho suficiente para cumplir con las obligaciones del DSA relativas a mitigar los efectos negativos en la salud física y mental de los jóvenes europeos", declaró ayer en X el Comisario Europeo de Mercado Interior, Thierry Breton. La compañía respondió en un comunicado que su intención es que los jóvenes tengan experiencias en línea seguras y adecuadas a su edad. "Llevamos una década desarrollando más de 50 herramientas y políticas diseñadas para protegerlos. Se trata de un reto al que se enfrenta todo el sector, y estamos deseando compartir los detalles de nuestro trabajo con la Comisión Europea".

La apertura del procedimiento se produce tras haberse concluido el análisis preliminar del informe de evaluación de riesgos enviado por Meta en septiembre de 2023, como obliga la DSA, y de las respuestas aportadas por la compañía tras las solicitudes formales de información de la Comisión sobre la protección de los menores.

Bruselas sospecha que el propio diseño de Facebook e Instagram podría "aprovechar las debilidades y la inexperiencia de los menores y provocar comportamientos adictivos". Los posibles daños que causan las plataformas en la salud mental de los menores es el principal quebradero de cabeza al que se enfrenta la empresa que dirige Mark Zuckerberg. Las sospechas ganaron peso a raíz de las revelaciones de Frances Haugen, una empleada de Facebook que filtró miles de documentos que probaban que los directivos de Instagram sabían de los efectos perjudiciales de la red social entre los menores.



El vicario Manuel Gómez Tavira junto a la madre superiora de las clarisas de Vitoria, sor Isabel (derecha), ayer, camino de los juzgados por el conflicto que mantiene su orden con las hermanas de Belorado sobre el monasterio de Orduña (Bizkaia). ADRIÁN RUIZ HIERRO (EFE)

Los intereses inmobiliarios y las maniobras de un exobispo que ahora lidera una secta están detrás del encierro de las religiosas

Los motivos de las monjas de Belorado se salen del monasterio

JUAN NAVARRO
Valladolid

La terminología parece de otra época: herejías, persecuciones, excomuniones, cismas, falsos obispos y Papas ilegítimos. Los canales, en cambio, son modernos: Instagram y una página web. Las protagonistas, 16 monjas de Belorado (Burgos) enfrentadas con la estructura de la Iglesia y seguidoras de un exobispo expulsado por sus ideas contrarias al dogma. Alegan que la Archidiócesis de Burgos ha obstaculizado la adquisición de un monasterio pese a haberlo acordado y cargan contra la deriva de la Iglesia. La línea oficialista responde que las hermanas habían abrazado al obispo proscrito Pablo de Rojas Sánchez-Franco y que por eso paralizaron la operación. Este dirige la Pía Unión del Apóstol San Pablo, una secta según la Santa Sede.

El pulso comenzó el lunes, cuando las Hermanas Pobres de Santa Clara, por medio de la madre abadesa Isabel de la Trinidad, publicaron una carta digital de 70 páginas. "Nos van a denominar herejes y cismáticas, locas y muchas cosas más, muy calumniosas y desagradables. No los creáis, al menos por esta vez, que no os engañen", advertían, acusando al mando religioso de Burgos de impedir el plan previsto de adquirir el monasterio abandonado de Or-

duña (Bizkaia) por 1,2 millones de euros. El asunto ha llegado a los juzgados, y las monjas reclaman a la Archidiócesis 1,6 millones de euros como compensación.

La carta anuncia también que se ponen bajo "la tutela y jurisdicción" de Pablo de Rojas, a quien consideran "obispo legítimo de la Santa Iglesia Católica", y que reniegan del Papa Francisco. Según ellas, acorde a las tesis de Pablo de Rojas, la fe perdió el rumbo tras el Concilio Vaticano II de 1962. Las religiosas, que hasta esta crisis eran conocidas por la elaboración de dulces, han intentado explicar que la decisión de encerrarse en el monasterio de Belorado responde a motivacio-

nes propias. "No nos vamos de la Iglesia. Os lo iremos explicando", indicaron en su cuenta de Instagram. Y prometen "ser fieles a la verdad de Cristo, a la fidelidad de la fe y a la doctrina de la Iglesia católica". La publicación concluye con un deseo: "¡Dios nos libre de los lobos con piel de oveja!".

Un duque imperial

Junto a ellas se encuentran dos personas: Pablo de Rojas Sánchez-Franco, excomulgado en 2019 por su distanciamiento con los dogmas de la Iglesia católica, y su mano derecha, José Cebrero. El primero se presenta como duque imperial, príncipe elector

Los obispos tienden la mano

La Conferencia Episcopal Española (CEE) aseguró ayer que no todas las hermanas del monasterio de las clarisas de Belorado y Orduña suscriben la decisión de la abadesa de abandonar la Iglesia católica y animó a las religiosas a expresarse en libertad de conciencia, informa EFE. En un mensaje de la comisión episcopal para la Vida Consagrada, los obispos tienden la mano al tiempo que lamentan "profundamente" la

declaración de ruptura de la abadesa con la Iglesia católica.

"Solicitamos que cada hermana del monasterio de Belorado y Orduña, en el ejercicio de su libertad de conciencia, pueda expresar su postura ante la decisión que comunica la abadesa", señala la CEE, que indica que "el desarrollo de los acontecimientos sugiere que no todas las hermanas suscriben la carta de la abadesa".

del Sacro Imperio Romano Germánico y cinco veces Grande de España. En 2005 fundó en Bilbao la Pía Unión de San Pablo Apóstol, auténtica guardiana de las esencias de la fe para los adeptos a esta tendencia. En su momento, cargó contra las vacunas del coronavirus y pidió a sus fieles no inocularse "bajo pena de pecado capital".

De Rojas resulta sobradamente conocido para Luis Santamaría, investigador de la Red Iberoamericana de Estudio de las Sectas. "Es uno más de tantos autopropuestos obispos que pululan por España o América Latina. Aquí pasan más desapercibidos —menos cuando protagonizan escándalos—, no era conocido fuera de Bilbao o círculos tradicionalistas hasta la ruptura cismática", explica el experto, quien relaciona el conflicto con intereses inmobiliarios.

El pseudo obispo "vive de la apariencia y el engaño, empeñando por los títulos nobiliarios y eclesiásticos y la convicción de defender la única y verdadera Iglesia católica. Es verosímil que quisiera un monasterio como centro de operaciones y obtener un aura de venerabilidad con el apoyo de una comunidad de monjas de clausura". Santamaría teme que la congregación haya sido seducida por la palabrería y los supuestos valores del "guru". "Quieren demostrar libertad y madurez, pero desde mi experiencia investigando sectas desde hace 25 años sospecho que hay abusos psicológicos y emocionales detrás", indica el investigador.

La norma marca la excomunión de quien celebra misas no permitidas, y resulta que las monjas han colgado en su web fotos de una presunta liturgia dentro del monasterio, a cargo de los religiosos rebeldes.



Sandra Paños besa el escudo tras el partido de Liga del Barça ante el Athletic el pasado 10 de mayo. PEDRO SALADO (GETTY)

El Barça se enfrenta mañana a la Real Sociedad por el título de la Copa de la Reina, con la más que probable titularidad de la veterana portera, que acaba contrato

La penúltima final de Sandra Paños

IRENE GUEVARA
Barcelona

Sandra Paños era indiscutible en la portería del Barcelona. Pero la explosión de Cata Coll —hasta este curso segunda portera del equipo— coincidió con la última temporada como azulgrana de la alicantina, de 31 años. Y los papeles se intercambiaron. Emblema de la portería culé, Paños se enfrenta a sus últimos cuatro partidos oficiales en el club. Dos de ellos, grandes finales. La primera será la cita contra la Real Sociedad de Natalia Arroyo mañana sábado (a las 19.00, La 1) en el último escalón de la Copa de la Reina.

Y es muy probable que Sandra Paños sea la meta titular. El técnico, Jonatan Giráldez, no ha informado del once inicial, pero el club ha decidido que sea ella la jugadora que dé la cara hoy, junto al entrenador, en la conferencia de prensa previa al partido. Una gran última final en el Barcelona, la guinda de nueve años de éxitos colectivos. Una gran despedida,

especialmente si no juega la final de Champions el próximo 25 en San Mamés, escenario aparentemente más propicio para la alineación de Cata Coll.

Hasta esta temporada, era indudable la titularidad de Paños, impecable en la pasada Champions, donde las azulgrana conquistaron el segundo trofeo europeo para el Barcelona en Eindhoven, y donde se reivindicaba como una de las grandes guardametas del mundo.

Terminó la temporada con 31 de los 44 partidos jugados, y no se dudaba del nombre que ocupaba los tres palos de la portería. Trabajó su salud mental, y se encontraba en un gran momento personal. "Al lado mío tengo dos grandísimas porteras, muy jóvenes y con mucha proyección", comentó el curso pasado. Pero esta temporada —a pesar de haber jugado 18 de 44 partidos— se ha torcido para Paños, pues ha sido Cata Coll la que ha asumido los encuentros con mayor importancia.

Aunque el duelo en la portería no se fraguó en el Barcelona, sino en

Las Rozas. Muchos meses antes, cuando Sandra —fue una de las 15 que se rebeló contra el sistema federativo de la Roja— quedó fuera de la prelista del por entonces seleccionador Jorge Vilda para el Mundial de Australia y Nueva Zelanda, el pasado verano. Y eso que en los últimos grandes torneos de la selección había sido titular.

Fue entonces cuando Coll, que apenas había jugado 195 minutos con el Barcelona tras su lesión de ligamento cruzado, terminó arrebatando la titularidad a Misa Rodríguez, consolidándose como el seguro de vida de la selección española. Y poco después en el Barça. Porque la ausencia de Paños en Sinday terminó condicionando su futuro como azulgrana.

Al inicio de esta temporada, parecía que Jonatan Giráldez se decantaba por la opción más salomónica: ambas se alternaron los partidos en un inicio. El primero del curso cayó del lado de Cata Coll. Y en los encuentros más importantes y decisivos, como los de Champions o los clásicos, fue tam-

Cata Coll dio un paso al frente después de consolidarse en la meta de la selección

**Al principio de curso
Jonatan Giráldez
alternó a las
dos arqueras**

bien la mallorquina quien ocupó la portería.

"He madurado mucho con Paños, me ha hecho mejor portera y tenemos una competencia muy sana. Ella me exige, yo le exijo a ella y esto hace que al partido lleguemos las dos en nuestras mejores condiciones. La experiencia que tengo ahora es gracias a ella. Siempre ha sido un espejo", confesó Cata el pasado marzo.

Dos meses antes, Paños había anunciado su adiós. En mitad de una lesión en el gemelo izquierdo —por la que estuvo prácticamente un mes de baja— antes de la final de la Supercopa contra el Levante el 20 de enero anunció su marcha a partir del 30 de junio. Tras nueve temporadas en el club azulgrana. "He sido partícipe de la transformación del fútbol femenino", inició su alegato en un video de despedida. "Hay veces que toca buscar nueva inquietudes y nuevos retos, y es el momento de hacerlo. [...] Cerrar el ciclo ganando los cuatro títulos sería la salida ideal", añadió la guardameta.

Desde entonces, Paños ha asumido su suplencia como portera. "Para mí es un placer seguir disfrutando partidos, ya quedan menos, pero estoy contenta de poder disfrutar de las compañeras y la afición. Es complicado [gestionar la suplencia]. Hay que luchar cada día para ganarse un puesto en la titularidad e intentar apretar para que el resto de compañeras suba el nivel", aseguró la tercera capitana tras un partido el pasado mes de abril. A finales de junio, abandonará el club donde ha crecido como futbolista y ha marcado una época. "Tendremos tiempo de despedirnos como merecemos", aseveró en un comunicado. Esta temporada ha jugado 18 partidos, con ocho goles encajados, mientras que Gemma Font —que ha anunciado su vinculación con el Barça hasta 2025— tan solo ha disputado dos, y Cata los 24 restantes.

Un gran palmarés

Desde que Paños llegó al club azulgrana en verano de 2015 ha jugado 277 partidos, con 170 porterías a cero y tan solo 141 goles encajados. Y acumula 21 títulos en toda su carrera con la camiseta del Barça, que podrían ser dos más si se cumplen los deseos del equipo de llevarse a Barcelona la Copa de la Reina y la ansiada Champions. En Zaragoza, mañana, podría ser titular —ya jugó las semifinales del torneo nacional; Cata disputó los cuartos y Gemma los octavos—; mientras que en Bilbao, una semana después, lo más probable es que sea Cata la elegida por Giráldez para defender la meta azulgrana por la Copa de Europa.

Así, si las previsiones son ciertas, la de mañana será la gran final como azulgrana para una leyenda del club con un palmarés que da la medida de la dedicación al equipo de su vida.

Navas, leyenda del Sevilla, dice adiós

El campeón del mundo cierra una era tras 17 temporadas y 688 partidos

RAFAEL PINEDA
Sevilla

Jesús Navas, el niño que a finales del siglo pasado regateaba hasta a los charcos cuando fue fichado por Pablo Blanco de Los Palacios para el Sevilla, dice adiós al club de su vida. Se va Navas, con 38 años, y se cierra toda una era. Nada será igual en el club andaluz, cuya trayectoria, como la de Navas, estuvo jalona de éxitos desde que el extremo debutara con el primer equipo en noviembre de 2003 con 18 años en un duelo ante el Espanyol en Barcelona.

Se va Navas después de 688 partidos jugados en el Sevilla y 17 temporadas en dos etapas, de 2003 a 2013 y de 2017 a 2024. Entre medias jugó en el Manchester City, donde conquistó una Premier y dos Copas de la Liga.

En el Sevilla fue el hombre que batió todos los registros. No solo es el jugador con más partidos en el club (688), sino también el que más

títulos logró en su historia: cuatro trofeos de la Liga Europa, dos Copas del Rey, una Supercopa de España y otra de Europa.

La longeva y exitosa carrera de Navas tuvo su correspondencia en la selección española. Internacional en 51 ocasiones, con cinco goles anotados, Navas será el único superviviente del equipo campeón del mundo con España en 2010 que puede participar en la próxima Eurocopa. Además de la Copa del Mundo de Sudáfrica, conquistó la Eurocopa de 2012 y la Liga de las Naciones de 2019. Es el único jugador europeo que ha ganado estos tres títulos. También ha sido el jugador más veterano en lucir la elástica nacional.

Navas se marchó llorando del Sánchez Pizjuán cuando fue sustituido por Juanlu en el minuto 84 del partido ante el Cádiz. La alarma se instaló en Nervión, ya que el futbolista comunicó a sus íntimos que había tomado la decisión de abandonar el Sevilla. En la mañana del jueves, Navas reiteró su decisión y la transmitió en la ciudad deportiva a sus compañeros (algunos, como Sergio Ramos, ya lo sabían) y al cuerpo técnico encabezado por Quique Sánchez Flores. Sus agentes llamaron a los dirigien-



Navas, tras el partido ante el Cádiz. JOSÉ LUIS CONTRERAS (GETTY)

tes del Sevilla para comunicarles la decisión del futbolista.

El club procedió a hacer oficial la decisión de Navas y marcó el domingo 26 como el día para un gran homenaje a su leyenda. El campeón del mundo acababa contrato en junio. La decisión ha sorprendido a los dirigentes del Sevilla, que tenían pensado ofrecerle una renovación a la baja, en torno a un millón de euros por temporada más variables. Navas, ante la falta de comunicación del club, ha decidido tomar su propia decisión. En su entorno se afirma que no tiene nada hablado con ningún otro equipo, mientras que en el Sevilla se sospecha que su futuro está en Arabia Saudí.

"Hoy he transmitido la decisión de marcharme. Ha sido muy difícil. He pasado los mejores momentos de mi vida en el Sevilla con todos los títulos que hemos conseguido", afirmó Navas en un video difundido por el Sevilla. Se le notaba abatido. "Fuiste, eres y serás leyenda de este club. Por favor, dejadle la puerta abierta para que cuando quiera volver a su casa pueda hacerlo como lo que es, Historia del Sevilla. Gracias, Jesús", indicó Monchi, ahora director deportivo del Aston Villa y durante años el hombre que guió los pasos de Navas en el Sevilla.

Tras el adiós de Navas, otra leyenda, como Sergio Ramos, debe clarificar su futuro. El Sevilla no se ha puesto todavía en contacto con el defensa también campeón del mundo.

E Newsletter CLIMA Y MEDIO AMBIENTE



LO QUE PASA DE
POLO A POLO,
TAMBIÉN PASA
POR TU CORREO



Los mejores reportajes, artículos y entrevistas de la sección de Clima y Medio Ambiente con los que conocer la actualidad climática y la crisis ambiental. Y si aún no eres suscriptor, pruébala durante 30 días.



EL PAÍS



La servilleta del contrato de Messi, firmada en el año 2000. WIKTOR SZYMANOWIC (GETTY)

La casa británica Bonhams vende el icónico trozo de papel con el que el Barça convenció al padre del astro argentino

La historia de la servilleta de Messi acaba en una subasta

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

El presupuesto del Barcelona en la temporada 2001-2002, la primera de Lionel Messi en el club, era de 25.660 millones de pesetas (154 millones euros). Esta campaña, Joan Laporta espera ingresar 854 millones. Es decir, en 22 años el Barça ha aumentado sus ingresos en 800 millones. "Otra época, otro fútbol", recuerda Antón Parera, director general de la entidad azulgrana, primero durante la presidencia de Josep María

Núñez y luego con Joan Gaspart. "Todo era...", añade Parera, antes de tomarse unos segundos para reflexionar, "más normal". Normalidad, en este caso, vestida de romanticismo y de misticismo: el Barcelona selló (supuestamente) el fichaje del jugador más importante de su historia, Leo Messi (672 goles y 35 títulos, incluidas cuatro Champions), en el bar de un club de tenis y con un contrato de palabra. Ese pacto se registró en una servilleta que firmaron Carles Rexach, director deportivo del club, y los agentes Josep María

Minguella y Horacio Caggioli. Este viernes, la servilleta, un tesoro guardado durante diferentes cajas fuertes, se subasta en la casa Bonhams de Londres. El precio de salida es de 350.000 euros.

En el año 2000, el Barcelona se presentó a la familia Messi como una doble posibilidad de crecimiento: para un canijo Lionel (tenía un problema hormonal y el club catalán le pagaría su tratamiento) y otra para todos los Messi. A su idea de triunfar en el fútbol, en cualquier caso, le aguardaban algunos contratiempos. El

primer, la espera. Y ahí entra en escena la servilleta. "A Messi, recuerda Rexach; "lo fiché en cinco segundos". Sin embargo, después de pasar la prueba en septiembre del año 2000, el Barcelona dilataba su respuesta a los Messi, que esperaban en Rosario. "En ese momento nadie sabía que Messi iba a ser Messi. Y era una apuesta importante para el club", expone Parera. Fue entonces cuando, para matar la incertidumbre, Rexach, que entendía que la perla argentina no se podía escapar, se juntó con Caggioli y Minguella en el bar del Tennis Pompeia. Fue ese día, el 14 de enero del 2000, en el que se intentó tranquilizar a Jorge Messi.

¿La manera de tranquilizarlo? Un contrato en una servilleta: "En Barcelona, a 14 de diciembre del 2000 y en presencia de los Srs. Minguella y Horacio, Carles Rexach, director deportivo del FC Barcelona, se compromete bajo su responsabilidad y a pesar de cualquier opinión en contra, a fichar al jugador Lionel Messi, siempre y cuando nos mantengamos en las cantidades acordadas". Validez del trato, ninguna; confianza, toda. Al menos, eso parecía. "No había gente que cobrara comisiones, ni tantas empresas de publicidad. Era normal en aquel tiempo", insiste Parera. Caggioli quedó encargado de custodiar la servilleta y, con ella, el inicio de su mitología. Una historia que hubiese muerto súbitamente sin la presencia de Juan Lacueva, ejecutivo del Barcelona.

"La de la servilleta es una historia muy bonita, muy romántica, pero duró un día", explica Marc Lacueva, hijo del fallecido Juan, hoy agente de futbolistas. Jorge Messi, incrédulo con el pacto en la servilleta y sin una resolución clara al conflicto del contrato de su hijo, habló con el Barcelona. Y ahí apareció Lacueva. "El primer contrato de Leo solo está firmado por mi padre, como gerente del club. Se llevó una bronca muy grande por hacer eso. Le dijeron que si creía que esto era el Espanyol, recordando su pasado en el otro club", explica Marc. Pero la

implicación de Lacueva no terminó allí. Como Messi necesitaba realizar su tratamiento hormonal y el club continuaba atrapado en la burocracia, Lacueva pagó de su bolsillo las primeras vacunas de Lionel.

"¿Qué directivo hoy en día paga un tratamiento de su bolsillo?", pregunta Parera; "yo recuerdo una discusión con Lacueva. Cuando este chico triunfe, nosotros ya no estaremos y nadie nos lo agradecerá". Es curioso el reconocimiento, pocos hablan de Lacueva y todos de una servilleta

"Lo fiché en cinco segundos", recuerda Carles Rexach, clave en la operación

Un ejecutivo pagó el tratamiento hormonal que el chico necesitaba

que nunca firmó Jorge Messi. "El único propietario documentado de esa servilleta soy yo", recordó Caggioli en una entrevista al Diario Olé, después de que Minguella amagara con poner una demanda que impidió que la subasta se realizará el pasado marzo.

"[La servilleta] debería estar en el museo del Barça", insistió Caggioli. "Es cierto que Horacio ofreció la servilleta al club", cuentan desde las oficinas del club. ¿Y por qué no está en el museo? "Pidió pasta", rematan las mismas fuentes. Messi, por su parte, no quiere saber nada de la servilleta. De hecho, Jorge Messi jamás vio ese documento firmado por Rexach, Caggioli y Minguella. "Nunca envié la servilleta a Rosario, porque no tenía sentido. Era simplemente un desbloqueo", remató Caggioli. Del pasado al presente, del altruismo de Lacueva a la disputa entre Minguella y Caggioli, del romanticismo de un contrato de palabra a una subasta en la sede londinense de Bonhams.

PAISAJES / ANDONI ZUBIZARRETA

Máxima tensión

No conozco a Massimiliano Allegri, entrenador de la Juventus, más que de algún pasillo de algún estadio, algún hola y adiós rápido, pero le tenía por un tipo curtido y poco dado a los espectáculos, mucho menos al *striptease*, por lo que me sorprendió su reacción exagerada en el descuento de la final de Copa de Italia que enfrentaba a su Juve contra el admirable Atalanta. Verle irse despoblando de sus ropajes a un experimentado entrenador, después de recibir una tarjeta roja, por protestar una falta en los segundos finales de un partido que podía darle un título a una entidad necesitada, podría ser una motivación para tan exagerada protesta. Bueno, habrá quien también pueda leer que detrás de tanta efusividad

descontrolada había mucho de fina, que no fría, estrategia para parar el partido, detener los segundos finales, quién sabe si influir en el árbitro.

El caso es que esa imagen de un experimentado entrenador empujado hacia el túnel de vestuarios mientras hacía además de quitarse su camisa se suma a aquella de Pep Guardiola tumulado en el césped del Tottenham Hotspur Stadium mientras intentaba liberar esa vértebra lumbar que le trae a mal traer mientras en el césped su equipo remaba para asomarse al título de la Premier y la tensión, y las ocasiones del Tottenham, bloqueaban la lumbar del entrenador del City y le mandaban a la horizontal para recuperar el control de su espalda; o a esa otra de Valverde reclamando de forma des-

aforada por una acción que le mandó castigado mirando a la pared con una tarjeta roja y un par de partidos de sanción, tantas situaciones extremas como para que uno se alegre de no haber tomado nunca el camino de los banquillos como si allá arriba en el palco no se sufriera y no sobrase la camisa más de una vez.

Qué les voy a decir sobre el intenso debate entre Guardiola y su portero Ederson cuando Pep decidía cambiarlo tras el fuerte golpe recibido en la cabeza por el portero, que se sentía en condiciones de seguir pero la prudencia demandaba que saliese del terreno. Algo me vino a la memoria, no crean que mucho, para recordarme una acción parecida en la que anduve involucrado y en la que tras recibir un fuerte golpe en la cabeza fui atendido por el mágico Ángel Mur, quien con agua, masaje y tacto me recolocó todo lo que se había movido y seguí jugando. El caso es que como Ángel Mur sabía mucho más que yo de estas cosas, se quedó detrás de la portería para preguntarme cómo iba el asunto. Yo, responsable y

profesional, le decía que todo bien, un poco de dolor de cabeza pero todo controlado. De pronto, cuenta Ángel porque yo no recuerdo nada, me giré para hacerle una pregunta: "Ángel, ¿dónde estamos jugando?". De ahí al cambio, la camilla, la ambulancia y el ingreso en un hospital de Mallorca, porque del Lluís Sitjar se trataba, no hubo más de media hora. Un tiempo en blanco en mis recuerdos.

La tensión, la responsabilidad, la inconsciencia, el pensar solo en ganar sin atender a otras cuestiones, el riesgo a medir lo que tienes que hacer y no lo que debes hacer, el sentir que un proyecto se escurre entre los dedos y que el infierno del descenso, la derrota, el abismo absoluto se abre bajo nuestras mentes, puede llevarnos a situaciones en las que no nos reconocemos, de esas en las que sentado en la tranquilidad de tu despacho siempre tienes la respuesta adecuada, la frase justa y el argumento preciso hasta que, parafraseando a Mike Tyson, llega el juego y te da un puñetazo en la cara. Y te manda a la lona.



La delantera danesa Susanne Augustensen levanta el trofeo del Mundial de 1971, en una imagen cedida por la producción del documental.

Un documental rememora el primer campeonato femenino, no reconocido, con más de 100.000 asistentes a la final

'Copa 71', el Mundial olvidado

VERÓNICA M. GARRIDO
JERÓNIMO PINEDA
Madrid

La FIFA considera que la primera Copa Mundial femenina se jugó en 1991, pero 20 años antes ya había mujeres llenando grandes estadios y jugando fútbol internacional. El Mundial femenino de México 1971 no fue una competición ordinaria. Era una celebración del talento y la determinación de mujeres que desafiaron las expectativas. En el torneo se rompió un récord de asistencia que se mantiene a día de hoy en el deporte femenino: la final en la que Dinamarca venció 3-0 al equipo anfitrión se jugó ante 112.500 personas en el Estadio Azteca. A pesar de ser presenciado por multitudes y ser uno de los momentos más destacables del fútbol, fue borrado de la historia deportiva, olvidado y silenciado durante décadas. Hasta ahora. El documental *Copa 71*, producido por las hermanas Venus y Serena Williams, revive la extraordinaria historia de la competición y sus jugadoras. Se estrenó ayer en la plataforma de Netflix en España y Latinoamérica.

Entre fragmentos de los partidos, entrevistas a las propias jugadoras y charlas con figuras del balompié femenino actual, el lar-

habían visto jugar a sí mismas en video hasta que las invitamos al estreno del documental. Eso debió ser todo un viaje emocional", completa Erskine.

Tampoco Ramsey o Erskine sabían de la existencia de ese Mundial. Cuentan que se enteraron del torneo durante la pandemia de covid escuchando a una de las jugadoras de Inglaterra en la radio, pero no había registros en internet al respecto. "Ni siquiera había una página de Wikipedia. Se había caído completamente de la historia. ¿Cómo podría desaparecer algo tan grande?", apuntan.

En la realización del documental encontraron respuesta a esa pregunta: el olvido del torneo fue producto de algo planteado y no una casualidad. "Que el deporte masculino se desarrollara más rápido que el femenino no fue algo inevitable, sino que siempre ha sido una decisión. El fútbol masculino siempre ha tenido un mejor escenario, un mejor horario y una mejor cobertura", apunta el británico. "Si ves la historia oficial de la FIFA, parece que el fútbol femenino fue inventado en los noventa", continúa Ramsey, "sin embargo, creímos que era relevante demostrar que, décadas atrás, en los años setenta, el fútbol jugado por mujeres ya era capaz de llenar grandes escenarios y disputarse al más alto nivel entre selecciones de todo el mundo", concluye la directora, que debutó con *Copa 71*.

Los partidos tuvieron suficiente drama para su propia película. Las imágenes muestran encuentros competitivos de alta calidad, evidencia de que esto no era simplemente un juego de exhibición, así como acusaciones de amañado de partidos. Una pelea masiva que tuvo lugar entre jugadoras en la semifinal entre México e Italia desencadenó un mal sentimiento que perdura hasta hoy. También

Argentina, México, Inglaterra, Italia, Francia y Dinamarca jugaron el torneo

La FIFA no avaló la cita, pero Televisa, dueña del Azteca y el Jalisco, fue adelante

hubo algunas actuaciones individuales excelentes: Dinamarca ganó la final gracias a un *hat-trick* de Susanne Augustensen, de 15 años.

En 1970, un año atrás, Italia y Brasil se disputaron la final del Mundial masculino, que se transmitió en color por primera vez en la historia. Y solo 15 meses después, el mismo recinto, el Estadio Azteca, reunió nuevamente a 100.000 almas para otro Mundial. Pero en esta ocasión, Pelé era una mujer: Alicia Vargas. Una jugadora mexicana a la que la prensa italiana de la época apodó así en honor al brasileño, por su técnica, velocidad y dominio del balón. Más tarde, junto a dos compañie-

“

El fútbol jugado por mujeres ya era capaz de llenar grandes escenarios en los 70”
Rachel Ramsay

Codirectora del documental junto a James Erskine

ras, ingresaría en el Salón de la Fama del fútbol internacional y sería reconocida como la tercera mejor futbolista de la CONCACAF del siglo XX. Este fue uno de los pocos reconocimientos oficiales que se les dio a las jugadoras olvidadas.

A Vargas la acompañaba una joven selección mexicana donde casi todas eran adolescentes. Y similar era el caso de sus rivales. Pero mientras que a ellas las convocaron para soñar, los hombres detrás de la organización vieron una oportunidad. No eran años fáciles para el país anfitrión, pues aún se escuchaba el eco de las matanzas estudiantiles de 1968 en Tlatelolco, y el Halconazo de junio del 71. El Gobierno mexicano buscaba mostrar al mundo que era un país que se estrenaba en la modernidad y en el desarrollo. Y lo intentó con el deporte: en cuatro años se organizaron unos Juegos Olímpicos y dos Mundiales de fútbol.

Inspirados por el éxito que tuvo el Mundial masculino del año anterior, fueron empresarios mexicanos los que invitaron a las selecciones extranjeras y consiguieron que se repitiera un encuentro mundial como el de 1970 en Italia. Pidieron a la FIFA que avalara la cita y esta no solo se negó, sino que amenazó a la federación mexicana con un posible veto si prestaba sus estadios para ello. Pero las sedes del torneo, el Azteca y el Estadio Jalisco, pertenecían a Televisa, la misma compañía que iba a televisar los encuentros. "Televisa no estaba tratando de promover la igualdad de género, era un negocio. Comenzaba la era del fútbol espectáculo y había dinero que ganar con el fútbol femenino", asegura Giovanni Pérez, historiador del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

El torneo era similar al de los Mundiales masculinos de la época: patrocinios, cobertura televisiva, mercancía y multitudes de fanáticos aclamando partido tras partido, pero con una gran diferencia: no hubo sueldo. El documental muestra un ataque mediático que sufrió el equipo mexicano un día antes de enfrentarse a Dinamarca en la final. Las criticaron por exigir un salario.

La jugadora Lourdes de la Rosa, originaria de la Ciudad de México, era la menor de su selección. Relata a EL PAÍS que a pesar de jugar, participar en eventos y grabar anuncios, nunca les pagaron. Solo recibió dinero aquel día que un empresario mexicano fue a visitarles y sacó de su cartera 500 pesos (unos 27 euros) para cada una. De la Rosa, que antes jugaba con zapatos al fútbol, fue al centro comercial a comprar un par de zapatillas, unos pantalones y un perfume Chanel N° 5. Tenía entonces 17 años.

El documental demuestra que la grandeza no siempre se mide por la fama o el reconocimiento del público. El destino fue injusto con estas mujeres, pero su fuerza allanó el camino para las que vinieron después. Solo querían jugar al fútbol, pero sin saberlo, cambiaron su historia.

Giro de Italia**Alaphilippe responde a su jefe y triunfa en Fano**

12ª ETAPA
MARTINSICURO → FANO | 193 KM

Etapa

1. Julian Alaphilippe (Fra/Seudal) 4h 07m 44s
2. Jhonatan Narváez (Ecu/Ineos) a 31s
3. Quinten Hermans (Bel/Alpecin) a 32s
4. Michael Valgren (Din/EF) a 43s
63. Albert Torres (Movistar) a 7m 47s

General

1. Tadej Pogacar (Eslovenia/UAE) 45h 22m 35s
2. Daniel F. Martínez (Colombia/Bora) a 2m 40s
3. Geraint Thomas (Gran Bretaña/Ineos) a 2m 56s
4. Ben O'Connor (Australia/NGZR) a 3m 03s
19. Juan Pedro López (Lidl-Trek) a 16m 07s

Etapa de hoy

Riccione - Cento, 179 km.

JON RIVAS

Patrick Lefevere es un patrón de la vieja escuela, pero no se puede generalizar, porque en la vieja escuela hay gente de todo tipo, y el belga es de la peligrosa división de los bocazas. No sabe morderse la lengua, o tal vez no lo haga para evitar envenenarse. Pisa todos los charcos, y salpica, claro, a los demás. "Un equipo femenino? Con el debido respeto, yo no soy un centro social", dijo en 2021.

Tras fichar, a principios de temporada, a Gianni Moscon, implicado en diversos incidentes, apuntó que prefería, "a alguien con carácter que a una oveja que solo dijera que sí". El año pasado se volvió a enfrentar con la UCI, genio y figura, después de contratar un helicóptero para evacuar a Remco Evenepoel de la cima del Gran Sasso: "Hay equipos que tienen 20 millones más de presupuesto que nosotros. ¿es eso juego limpio? ¿dónde empieza y dónde acaba?".

Pero una de las más gordas llegó en febrero, cuando atacó a Julian Alaphilippe, corredor de su equipo, y a Marion Rousse, esposa del ciclista y directora del Tour femenino: "Julian es un buen tipo, pero después de firmar su megacontrato ya no rindió. Demasiadas fiestas, demasiado alcohol. Julian está bajo la influencia de Marion Rousse".

Julian Alaphilippe prefirió callarse entonces, pero habló en la etapa del Giro. Junto a Maestri, se fugó del pelotón cuando quedaban 122 kilómetros para la meta en Fano, en la costa del Adriático. Cuando quedaban 11, dejó a su compañero de escapada en un repecho y enfrió para su primera victoria después de 346 días sin levantar los brazos. Y Lefevere, callado por ahora.



Barreiro, ante Steinbergs, ayer en Málaga. JORGE ZAPATA (EFE)

Cuartos de la ACB**El Manresa saca la mejor versión del Unicaja**

El campeón de la fase regular, exigido por el rival, logra encontrarse en el último cuarto

JORDI QUIXANO

Sudó de lo lindo el Unicaja, campeón de la fase regular, para cogerle el hilo al duelo y retorcerlo en el último cuarto, justo cuando hablan los buenos. Penalidad para el Manresa, equipo modesto que plantó cara para certificar que no celebra cada victoria como inesperada sino como reveladora. En Málaga, sin embargo, le sobró el epílogo.

Pronto explicó el Manresa que lo suyo es darle al botón del turbo y hasta donde lleguen las fuerzas y el baloncesto, que suele dar para mucho. El Unicaja comenzó como sabe, con Kravish y Kalinoski al frente. Estirones sin demarrar porque el Manresa no bajaba la cabeza ni escondía la muñeca, duelo de tensión al punto que Robinson y Osetkowski, también Taylor y Williams, discutieron sin llegar a mayores.

El envite era de arrea y de circulación frenética con la prohibición de dejar una bola huérfana, un rival libre, un tiro sencillo. Aunque Oriola, excelente en el *pick and roll*, logró cerrar el prólogo a favor de los manresanos (18-24). No había tiempo para reclamarse o lamentarse, idas y venidas a la velocidad de la luz, toda vez que algún espectador debió de pensar que estaba en una cancha de tenis, torticolis al canto. En esas sobresalió Sagnia con sus zancadas a la vez que Dani García

Fase final de la ACB

Cuartos al mejor de tres partidos.

EL PAÍS

y Steinberg hicieron *chaf* desde su casa (18-30); entuerto que, de forma didáctica, atajaron Ibon Navarro con un tiempo muerto y Benjamin Button Thomas (37 años) con sus canastas.

Parecía que el Unicaja ya estaba sobre la pista. Pero nada de eso porque Geben bajo el aro y Badio con un último triple volvieron a

argumentar que el Manresa no es *Cenicienta*, que si le dan la mano coge el brazo. 34-40 al entreacto.

Ritmo, ritmo, ritmo. El choque no tenía pausa y a la que se reemprendió, siguió al galope. Oriola se hacia grande en la pintura, incluso desde la línea de tres, y Osentkowski trataba de decir la suya frente a Devin Robinson. De aquí para allá con acento manresano de nuevo, con otros triples de Vaulet y Steinberg, aunque con dejó malagueño con el fino estilista Thomas y el francotirador Kalinoski. Espectáculo del bueno que dejó el final en puntos suspensivos (52-56). Llegado el momento de la verdad, alimentado el Unicaja por un Carpeta en ebullición, Kalinoski y Alberto Díaz autografiaron dos triples para voltear el envite y explicar su gen ganador.

Y ya no hubo discusión, atinado el Unicaja cuando más lo necesitaba. La inspiración, el oficio, y un banquillo de quilates hicieron el resto -35 a 23 en el último cuarto- ante un Manresa que espera replicar en la serie el martes que viene. Esta vez el triunfo fue malagueño, una victoria de campeón.

87	79
UNICAJA	
18-24	16-16
18-16	35-23

Martin Carpena. Unos 11.000 espectadores.

Unicaja: Diaz (6), Ejim (9), Kalinoski (11), Barreiro (9) y Kravish (10) –quinteto inicial–; Osetkowski (6), Taylor (8), Carter (7), Djedovic (4), Lima (0), Thomas (9) y Sima (8).

Manresa: D. Pérez (0), Badio (8), Sagnia (4), Robinson (15) y Geben (6) –quinteto inicial–; Williams (8), D. García (6), Taylor (5), Steinbergs (11), Vaulet (6) y Oriola (12).

Árbitros: Juan Carlos García, Martín Caballero y Francisco Araña. Sin eliminaciones.

Campeonato PGA**Tiger Woods se aferra con las garras a Valhalla**

JUAN MORENILLA
Madrid

El golf no tiene piedad ni de sus mayores leyendas. Tiger Woods entregó ayer en Valhalla una tarjeta de +1 en la primera jornada del Campeonato de la PGA, el segundo grande de la temporada, tras cargar con dos *bogeys* en los hoyos finales de su vuelta, 8 y 9, cuando sacaba la cabeza después de un día agarrándose al campo con las garras. Xander Schauffele era el primer líder con -9.

El Tigre partió por el hoyo 10, un par cinco en el que se fabricó una oportunidad de *birdie*. El putt de Woods giró demasiado y en la siguiente pa-



Tiger Woods, ayer.

rada cargó con un *bogey* tras bandazos del *rough* al búnker. Le esperaba otra ronda de sufrimiento, la costumbre en estos tiempos de carrocería muy desgastada a los 48 años. En el 12 perdió la calle de salida. De nuevo contra las cuerdas, esta vez surgió el campeón de 15 grandes para salvar el par con un emboque de cinco metros, un subidón porque en el 12 cazó un *birdie* que le devolvía al punto de partida. Está viejo y cansado, sí, pero es Tiger Woods. Y en su mente esconde una enciclopedia del golf.

Este Tiger es una mente de acero en un cuerpo de cristal. El número 807 de la clasificación mundial apenas participa en su tercer torneo del año: se retiró en el Genesis por enfermedad y fue 60º en el Masters. En el PGA sacó las garras para sobrevivir, sobre todo a base de *putts* de media y larga distancia para escapar de situaciones de apuro. Queda magia en esas manos. A otro paso atrás en el 15 se unieron varios pares, un *birdie* en el 3 y otro en el par cinco del 7 para bajar del par en el día. Pero el golf no perdona. Dos *bogeys* para cerrar la jornada y +1 en total para el suficiente Tiger.



Francis Ford Coppola, en el centro, con el equipo de *Megalópolis*, ayer en Cannes. DANIEL COLE (AP/LAPRESSE)

Festival de Cannes

'Megalópolis', el proyecto que ha obsesionado al cineasta estadounidense durante los últimos 40 años, se queda reducido a un colosal disparate

La caída del imperio Coppola

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS
Enviada especial a Cannes

Cuando Francis Ford Coppola aterrizó en 1979 en el Festival de Cannes, los presagios sobre su desquiciada aventura alrededor de la guerra de Vietnam apuntaban al desastre. Su mujer, Eleanor Coppola, imprimió la leyenda en su diario de rodaje, publicado ese mismo año, y en el posterior documental *Heart of Darkness, a Filmmaker's Apocalypse* (1991). Durante aquel doloroso proceso, el cineasta mostró abiertamente su pánico ante lo que había filmado; no sabía si *Apocalypse Now* acabaría siendo un incomprendible delirio pomposo o una obra definitiva sobre la ruina moral de su país ante aquel terrible episodio bélico. Los malos augurios se disiparon en aquella edición del festival, donde, además, el cineasta logró la segunda Palma de Oro de su carrera, tras *La conversación* (1974). ¿Pasaría este jueves lo mismo con el estreno en ese mismo certamen de su última gran locura, *Megalópolis*? ¿Callaría Coppola de nuevo a los agoreros que presagiaban un batacazo? La res-

puesta: no. El proyecto, su gran obsesión de los últimos 40 años, se queda solo en eso, en un colosal disparate.

Megalópolis está dedicada a su mujer, que falleció hace unas semanas. Ella fue quien, después del rodaje maldito en Vietnam, escribió que aquella experiencia en la selva dejaría un eco de fatalidad en la obra posterior de su esposo. Su siguiente película después de *Apocalypse Now*, *Corazonada* (1981), rodada íntegramente en sus estudios American Zoetrope, lo sumió en la bancarrota, agigantando aún más su aura de genio suicida. Que nadie se engañe, los problemas de *Megalópolis* no son los de la inolvidable *Corazonada*. Fue precisamente entonces, a principios de los ochenta, cuando Coppola escribió la primera versión de su última aventura, su gran fijación de las últimas décadas, el último grito huracanado de un cineasta admirado como pocos que, a sus 85 años, ha creado una película delirante en el peor sentido de la palabra.

En sus dos horas y 13 minutos, Coppola despliega una histo-

ria que equipara el presente con la caída del imperio romano a través de un personaje central, el arquitecto Caesar Catalina (Adam Driver), obsesionado con dominar el tiempo. Las comparaciones con el propio cineasta parecen inevitables: estamos ante el sueño utópico de un creador visionario, "un hombre del pasado poseído de futuro", se escucha en esta película que le ha costado al cineasta 120 millones de dólares, un capricho que le puede hacer perder una parte importante de sus viñedos californianos de Sonoma Valley.

Coppola ha escrito un guion tan pretencioso como vacío, plagado de citas históricas y filosóficas grandilocuentes y manoseadas. Viendo la película es imposible no pensar en el propio cineasta hablando de sí mismo (¿el artista visionario capaz de salvar un mundo corrupto con su obra?); también se hace difícil no encontrar en el personaje de Adam Driver —que con su habitual entrega hace lo que pude para salvarse del naufragio— un paralelismo con el de Gary Cooper en *El manantial*, el clásico

de 1949 de King Vidor sobre la novela de Ayn Rand. Aquel personaje, el acérrimo individualista Howard Roark, inspirado en el arquitecto Frank Lloyd Wright, también era un revolucionario, un hombre aferrado a sus convicciones, a su ideal de un mundo nuevo y perfecto. Un superhombre inconformista y oscuro que, sobre todo, reflejaba el ideario individualista de Rand.

El manantial es una obra maestra del cine americano, marcada por su lectura ideológica, pero incontestable cinematográficamente. *Megalópolis*, sin embargo, se cae de las manos, incluso en su candorosa —por no decir

Ha escrito un guion tan pretencioso como vacío, plagado de citas manoseadas

Obliga a preguntarse cómo ha costado esa millonada un filme visualmente feo

hueca y autoindulgente— lectura política: en un momento alucinante, y confuso, la Estatua de la Libertad se medirá con imágenes de archivo de Hitler y Mussolini. También hay un satélite ruso por ahí danzando y un banquero malísimo mientras las calles de Nueva York sucumben al caos y al despilfarro. El arquitecto vive en lo alto del edificio Chrysler, dentro de su espectacular corona, y, al menos eso hay que concederle, esa joya del *art déco* siempre luce. En la primera secuencia de la película, Adam Driver, como un King Kong de la neoconstrucción, se asoma al abismo de la ciudad. Ahí, *Megalópolis* prometía, pero ni el encanto de Driver sale a relucir en mitad del despropósito.

Decorados horteras

Quizá la peor sorpresa es que se trata de una película fea visualmente que obliga a preguntarse cómo ha podido costar esa millonada con un vestuario y unos decorados deslucidos, incluso horteras, y unas soluciones risibles. Coppola padece los mismos excesos que denuncia la propia película, que por momentos resulta grotesca. No se deja nada en el tintero visual: un inconexo baile de formatos y hasta una secuencia en directo desconcertante que, encima, se queda en nada.

Coppola lleva tiempo proclamando que el futuro del cine podría estar en el Live Cinema, una defensa del arte cinematográfico en vivo que si se reduce a la interacción escenario-pantalla vista aquí poco va a contribuir a salvar. La película también tiene muchas referencias a su propia filmografía. Ahí está su hermana, Talia Shire, evocando *El Padrino*; o Laurence Fishburne, el crío nervioso de *Apocalypse Now*, o, para los que encontramos en *La ley de la calle* (*Rumble Fish*, 1983) —y en su reverso, *Rebelde* (*The Outsiders*, 1983)— un espejo generacional, el plano de un reloj suspendido en el tiempo.

Como era lógico, *Megalópolis* ha llegado a Cannes rodeada de leyenda y rumores. En 40 años ha habido de todo: repartos frustrados, versiones y más versiones del guion. Pero, además, en estos días se han empezado a destapar aparentes problemas graves durante el rodaje de la película. Se habla del aislamiento del director, de sus formas poco ortodoxas, incluso incorrectas, con el equipo, de su poca paciencia ante las dudas de algunos de los intérpretes, de rediseños interminables de los decorados... Nos podemos quedar con la lectura más tópica: la historia del cine está plagada de hombres incomprendidos y excesivos, solitarios que defienden una visión que nadie entiende. Coppola siempre ha sido uno de ellos, pero esta vez no le servirá esa excusa: mucho nos tememos que su gran sueño ha acabado convertido en su peor pesadilla.

Armendáriz presenta la restauración de 'Tasio', su ópera prima, aún vigente por su mensaje ecológico y humano

40 años de un carbonero que fue todo un regalo

GREGORIO BELINCHÓN
Enviado especial a Cannes

Tasio ha vuelto a la carbonera, a su búsqueda de la felicidad en la naturaleza en un mundo que se marchita por la emigración a las ciudades, con su canto de sirena que engatusa a los habitantes de la sierra de Lokiz. El auténtico *Tasio*, Anastasio Ochoa, el hombre que inspiró a Montxo Armendáriz (Olleta, Navarra, 75 años) su salto al largometraje, falleció en 1989. Pero *Tasio*, la película, ha revivido con todos sus colores en una restauración dirigida por la Filmoteca Vasca que se ha estrenado en Cannes Classics en conmemoración del 40º aniversario de su lanzamiento. Y de repente se ha convertido en un grito actual en pos del ecologismo y del respeto a los congénères, y en un viaje mucho más emocional que técnico para Armendáriz. "Verla otra vez me ha hecho recordar cómo fue el día de su estreno y a los compañeros que ya no están", confiesa en Cannes.

Armendáriz luchó en aquel rodaje por la autenticidad de lo mostrado, buscó entre 5.000 niños de Pamplona y la comarca de Tierra Estella los actores que encarnaran a *Tasio* de crío y de joven, y el equipo de producción removió Navarra para encontrar aperos de labranza y utensilios acordes con la época. Porque el largometraje se filmó en escenarios naturales y se recrearon las colinas de carbón de las que vive su protagonista. "Fue un rodaje intenso, de los primeros que se realizaron en España con sonido directo y a la contra de lo habitual en aquel momento. Y a la vez, placentero. En realidad, mucho se lo debo a Elías Querejeta [productor del filme]. Estuve un año moviendo el guion y alguien me dijo que lo mismo Elías estaba tan loco como yo, porque todo el mundo lo consideraba irrealizable".

Era una apuesta arriesgada, ya que *Tasio* no solo requería de una producción en el monte, sino que, además, su guion no avanza por los caminos narrativos trillados: "No tiene un guion clásico. La película está soportada por la atmósfera. Si quisiera dividirlo en tres fases: la infancia, donde hay una transmisión de valores de pa-

dres a hijos, y el niño aprende la honradez, a amar la naturaleza y a entender que ella te da la vida; la adolescencia, donde entran en el amor, la amistad y el trabajo, y la edad adulta, cuando *Tasio* desarrolla todo lo adquirido y aparecen las nuevas vidas, los nacimientos, y la muerte. Solo un productor como Elías Querejeta podía hacer esas locuras. Hoy sé por experiencia que es casi imposible", agrega Armendáriz.

En el 25º aniversario del estreno, *Tasio* ya tuvo una cuidada edición en DVD, en un volumen que adjuntaba las fotos fijas de José Luis López Linares, el guion, el *story board* y un montón más de documentación, como recibos de hoteles y comidas o recuerdos personales. Ahora, la novedad está en su corazón: la Filmoteca Vasca ha dirigido la restauración realizada en los prestigiosos laboratorios de la Cineteca de Bolonia (Italia), y a su proyección en Cannes le seguirán el reestreno en salas comerciales en Francia y un largo viaje por festivales, como el de San Sebastián.

¿Y las salas de España? "Ya veremos. El dueño de los derechos es Mercury Films, de Enrique Cerezo. Nosotros la hemos restaurado", explica Joxean Fernández, director de la Filmoteca Vasca, que recuerda "el día que Montxo vio en Bolonia las imágenes en su plenitud, y su sorpresa feliz".

Rodaje complicado

En aquel volumen del 25º aniversario, Querejeta escribía, entre otros recuerdos, que empezaron a hablar sobre el guion en la primavera de 1983 y siguieron con las charlas hasta diciembre: que el rodaje empezó el 9 de abril de 1984, y que como productor le llenó de orgullo que "visitará el rodaje un carbonero de la zona que tardó en darse cuenta de que aquello que estaba viendo no era una carbonera auténtica". Tan-

To el productor entonces, como ahora Armendáriz en Cannes, hablan de un rodaje complicado por la meteorología y la inmersión y reconstrucción de la naturaleza. "Yo quería que cada fase encajara con una estación del año, y no fue fácil", rememora el cineasta en la costa francesa.



Anastasio Ochoa, a la izquierda, junto a los actores que lo encarnaron: Patxi Bisquert, Isidro José Solano y Garikoitz Mendigutxoa. JOSÉ LUIS LÓPEZ LINARES



Montxo Armendáriz, el miércoles en Cannes. FABIO HUCHANT

los demás, aunque pensaran diferente, como su hermano. Aquellos años, los del inicio de la democracia en España, nos empujaban a pensar que el progreso iba a beneficiarnos en general. Y ahora pienso que nos ha destrozado a todos. *Tasio* ha adquirido un valor añadido por su defensa ecológica del medioambiente y de la no violen-

cia, que se realiza en estos tiempos de auténtico desastre tanto climatológico como sociológico".

Armendáriz defiende el avance tecnológico cuando beneficia las relaciones y la condición humana. "El gran desvío de las tres últimas décadas es que ese progreso se ha utilizado para lo contrario, manejado por el neoliberalismo. Y no, el dinero no lo es todo. Lo vemos en la actualidad, en las ganancias millonarias de grandes empresas y entidades bancarias, mientras que mucha gente no llega ni a fin de mes con dos trabajos. En este desequilibrio hay muchos héroes anónimos que pelean por unos valores que en el fondo eran los de *Tasio*. ¿Habrá más películas de Armendáriz? "Ahora mismo hago cosas que me gustan mucho y, por suerte, vivo holgadamente. Nunca sabes cómo van los proyectos. *Secretos del corazón* estuvo ocho años en un cajón. Lo que sí es cierto es que la tendencia del audiovisual español, lo que vende, no es lo que yo presento a las productoras. Y en el mundo, igual. El cine ha cambiado mucho. No hay grandes películas, si no un encadenamiento de imágenes impactantes, apabullantes, filmes cada vez más egocéntricos y narcisistas, con su montaje del director que reflejan, es verdad, nuestra sociedad".

El cineasta no ha tocado nada de *Tasio*. "Fue producto de su tiempo, de una inocencia, la que teníamos por nuestra edad y por el momento. Esa frescura se pierde también en la vida", aduce. A su pesar, y entre risas, reconoce lo que sella Cannes: Montxo Armendáriz ya es un clásico.

Conmovedor elogio del colectivo de educadores

LOS BUENOS PROFESORES

Dirección: Thomas Lilti.
Intérpretes: Vincent Lacoste, François Cluzet.
Género: drama. Francia, 2023. 101 minutos.

J. O.

En paralelo a su formación como cineasta con una serie de cortometrajes realizados entre 1999 y 2003, Thomas Lilti fue médico de familia. Y lo siguió siendo como actividad profesional principal hasta 2017, en unos años en los que compuso dos largometrajes. Uno de ellos, titulado *Hipócrates* (2014) —naturalmente, sobre la medicina—, le acabó encumbrando y le permitió abandonar una actividad a la que había llegado casi más por imposición paterna que por verdadera vocación.

La atípica trayectoria del director francés tuvo una consecuencia obvia en su segundo trabajo, ahora ya convertido en único: Lilti sabía de lo que hablaba. Así, surgieron las notables *Hipócrates*, historia sobre las dimensiones científica, ética y social de la medicina, ambientada en un centro de urgencias; *Un doctor en la campiña* (2016), acerca de la relevancia del trato y de la psicología de sabio del te-

rruño para el ejercicio de la medicina entre los achaques de los lugareños; y *Mentes brillantes* (2018), en la que volvió la vista atrás hacia el crudo proceso de criba estudiantil.

El poso humanista del cine de Lilti, amparado por el trabajo, el sacrificio, la vocación y la conciencia social, aunque desplegado sin homilías laicas, sigue presente en su nueva película, pero esta vez desde otro terreno, el de la educación. *Los buenos profesores* es la versión escolar de sus títulos sobre la medicina. El conmovedor retrato del microcosmos de un instituto público consagra la relevancia social de los docentes, un colectivo que, desgraciadamente, no siempre es reconocido como se debe.

Las interpretaciones, comandadas por los magníficos Vincent Lacoste, François Cluzet y William Lebghil, y su facilidad para la verdad en esas circunstancias de nervio vital en las que todo puede encumbrarse o hundirse, lo confirman como uno de los mejores exponentes de lo que puede hacer el cine por la estimación y la promoción del mejor sistema público.



Jaime Lorente (derecha), en un momento de *Disco, Ibiza, Locomía*.

Un desastre visual y narrativo

DISCO, IBIZA, LOCOMÍA.

Dirección: Kike Maillol
Intérpretes: Jaime Lorente, Alberto Ammann.
Género: comedia. España. 2024. 104 minutos.

JAVIER OCAÑA

Un documental estrenado por Movistar en los primeros días del verano de 2022 descubrió a los espectadores a dos de los personajes más fascinantes que haya dado el audiovisual español en los últimos años: Xavier Font, líder de la banda de música *dance* Locomía, de gran éxito nacional e interna-

cional a finales de los ochenta y principios de los noventa, y José Luis Gil, poderoso productor de la discográfica Hispavox, y fabricante de estrellas. Deslumbraban con su labia, su rencor y sus razones, colocándose cada uno alternativamente, según el capítulo de la serie y la etapa vital en la que se iban encontrando, como héroe, antihéroe o villano de enorme complejidad y entidad, y seductoras posibilidades dramáticas.

En aquella historia había también una gran película de ficción,

y no solo por el ambiente en el que se desenvolvió la banda, la Ibiza de la noche, el sexo y las drogas, junto a la paradoja del triunfo entre las chicas adolescentes de España y América Latina de un grupo de jóvenes gais, sino sobre todo por la arrolladora personalidad de Font y Gil. Dos años después, llega *Disco, Ibiza, Locomía*, coescrita y dirigida por Kike Maillol. Pero es un desastre.

La película no tiene la irresistible intensidad de voz y mirada, de verdad y lucha, de vidas perreras labradas a fuerza de noche y dinero, de ascensos y caídas, de complicidad y destrucción mutuas, de los verdaderos Font y Gil. Jaime Lorente, desde una naturalidad sin el suficiente nervio, y Alberto Ammann, en un temerario papel de composición física y vocal que nunca acaba de cuajar, son los pálidos reflejos de dos hombres reales de armas tomar.

La fórmula estructural, partiendo de una reunión privada de mediación con todas las partes implicadas en el conflicto económico y de derechos en torno al grupo, con la que luego armar el puzzle por medio de *flashbacks* más o menos cronológicos, temáticos o de personajes, está en la línea de la pauta documental de declaraciones con bustos parlantes de la miniserie. Y esa base dramática, narrativa e interpretativa no es lo único que no resulta. Sin unidad de estilo ni de género, ni siquiera la música tiene fuerza.



Preparativos de verano

Exploramos el misterio de la actriz francesa de culto Léa Seydoux, hablamos con la escritora Ottessa Moshfegh de la vida después de *Mi año de descanso y relajación*, nos encontramos con el diseñador Renzo Rosso e investigamos el significado real de la palabra "sostenible" en las prendas que vestimos. Todo esto y mucho más te espera en el nuevo número de S MODA.

Consíguelo gratis mañana con EL PAÍS.





Manifestación en contra de la celebración en Suecia del festival de Eurovisión, el 22 de marzo de 1975 en Estocolmo. ALAMY STOCK PHOTO

La victoria de 'Waterloo' en Eurovisión fue seguida de manifestaciones en Estocolmo y críticas en la prensa. Un documental repasa los sinsabores del éxito del grupo

Cuando Suecia protestó contra Abba

RICARDO DE QUEROL
Madrid

Nadie es profeta en su tierra. Los miembros de Abba dicen que no se esperaban en absoluto ganar el Festival de Eurovisión en Brighton, Inglaterra, en 1974, en el que se impusieron con *Waterloo*, la canción más recordada de todas las que han concursado. Menos se esperarían que ese triunfo provocara una furibunda reacción en su país, Suecia. Hasta el extremo de que tuvo lugar una gran manifestación en las calles de Estocolmo en contra de que el festival del año siguiente se celebrara allí: se dice que acudieron ¡200.000 personas!, algunas con violines y flautas. El certamen de 1975 tuvo lugar finalmente en la capital sueca, pero se organizó en paralelo un festival alternativo (con folk, rock, jazz y otros géneros) para denunciar la mercantilización de la música por la industria, y tuvo un notable impacto. Ante esa marea, en 1976 Suecia renunciaba a participar en Eurovisión y tampoco lo emitió.

Como el propio festival de Eurovisión, la música de Abba era "comercial", que era lo peor que se podía ser en los años setenta, un tiempo en que el rock presumía de su superioridad artística y relevancia social, aunque esa hegemonía ya estaba amenazada, porque en EE UU empezaría a arrasar la música disco. También se respetaba en esa década a los cantautores comprometidos: había mucho por lo que protestar. Y estaba a punto de aparecer el

punk con su crudeza y su mensaje antisistema. El pop fresco, hedonista y sin pretensiones de Abba resultaba irritante para el pensamiento dominante. La prensa sueca se cebó con ellos: "Su tradición es la de la música de los anuncios"; "Hacen mierda, pero mierda luminosa"; "Son el enemigo".

La historia se cuenta en el documental de la BBC *Abba. Contra todo pronóstico*, que estrenó La 1 en la víspera de Eurovisión y está disponible en RTVE Play. Un relato muy chocante de los sinsabores de una banda tan exitosa. Dirigido por James Rogan, el filme analiza al detalle y con apabullante material de archivo un periodo corto, poco más de un lustro, desde Brighton a los primeros ochenta, vísperas de su separación, nunca oficializada: simplemente, dejaron de grabar y de actuar.

Los sucesos no fueron los que únicos que hicieron el vacío a Agnetha, Frida, Björn y Benny tras verlos en Eurovisión con esas ropas de colorines y lentejuelas cantando un pop sencillo y resultón. *Waterloo* fue número uno en el Reino Unido, pero las radios evitaban pincharla. Era el estigma de Eurovisión y de esa imagen *kitsch*. Entonces encontraron un refugio en Australia. En esa gran isla actuaron en un programa de Nochevieja, encadenaron números uno durante ¡42 semanas! e hicieron su primera gran gira. Y probaron otros caminos, incluso al otro lado del telón de acero: lograron que su concierto en Varsovia fuera televisado para toda Polonia. Fue-

Estigmatizados por su imagen 'kitsch', encontraron un refugio en Australia

EE UU se les resistía, pero el Reino Unido se rindió a ellos: seis llenazos en Wembley

ron sumando países a su credo. En EE UU les costó más, aunque también tuvieron su noche estelar con Olivia Newton-John en la tele. Estaban conectando con la fiebre de la música disco, pero esta también encontraba una furiosa oposición (que culminó en la *Disco Demolition Night*, en Chicago en julio de 1979, una destrucción masiva de vinilos del género). El Reino Unido sí que acabó de rendirse a ellos: llenaron el estadio de Wembley durante seis noches consecutivas en noviembre de 1979.

La banda había sobrevivido a las malas críticas y al peso de la fama, que Agnetha llevaba mal. En las entrevistas recuperadas aquí les preguntaban poco por su música (a ellos) y mucho por sus matrimonios (a ellas), por la maternidad y hasta por su culo (el de

Agnetha). La estampa de dos parejas perfectas se rompió cuando Agnetha se llevó los dos niños y dejó plantado a Björn tras actuar para un especial de Navidad de la BBC en 1978. La banda siguió pese a todo, pero no sobrevivió más que unos meses al segundo divorcio, el de Frida y Benny en 1981.

Esto ya no se cuenta en el documental, que acaba ahí, pero la *abbamanía* fue un fenómeno creciente tras la ruptura. Su disco más vendido es el recopilatorio *Gold*, de 1992; siete años después se estrenó en Londres el musical *Mamma Mia!*, basado en sus canciones (no en su trayectoria), que saltó al cine en 2008 con Meryl Streep y Pierce Brosnan. En el nuevo siglo es más frecuente que suenan sus canciones en la radio que en sus primeros años. Volvieron para grabar un disco en 2021: *Voyage*, digno aunque no aportaba nada a su repertorio.

En cierto modo, eran adelantados a su tiempo, porque su extravagancia era muy aceptada en la escena pop de los ochenta, más libre de prejuicios, y lo sigue siendo hoy. Si no esperaban ganar el concurso de 1974, mucho menos pensarían que medio siglo después serían homenajeados, y recreados mediante inteligencia artificial, en la gala de Eurovisión en Malmö. Nadie protestó contra ellos esta vez en su país (sí por Gaza).

En sus días de gloria, esas noches de Wembley, aparecieron en la zona vip del estadio algunos miembros de Led Zeppelin y The Who, la aristocracia del rock. Se cuenta en el documental que incluso los Sex Pistols, que representaban sus antípodas, ponían en el camerino una y otra vez la cinta de casete de *Dancing Queen*. Al final, resultaba que los rockeros más duros, en esa época en la que el rock se tomaba tan en serio, escuchaban a escondidas las canciones de Abba.



Abba, en una actuación de 1974. GETTY

Se publican por primera vez en español las notas que tomó quien luego fue presidente de EE UU en un viaje como estudiante por Europa en 1937

Los diarios del joven Kennedy: "El fascismo es lo adecuado para Alemania e Italia"

MANUEL MORALES
Madrid

En 1937, la política anexionista de Hitler exigía recuperar territorios perdidos en la I Guerra Mundial; España estaba en guerra; Stalin perpetraba una purga de intelectuales en la Unión Soviética; Inglaterra estaba conmocionada por la abdicación de Eduardo VIII tras casarse con una divorciada... Ese es el sombrío panorama internacional que dos jóvenes estadounidenses, de familias adineradas, se encontraron en Europa al embarcarse en un *grand tour* veraniego que los llevaría por Francia, Italia, Austria, Alemania, Holanda e Inglaterra. Uno de ellos, de 20 años, se llama

cusiones y juicios erróneos sobre el panorama político de esa época". Como cuando escribe: "El fascismo es lo adecuado para Italia y Alemania, el comunismo para Rusia y la democracia para Estados Unidos e Inglaterra".

Kennedy, de vacaciones tras su primer año en Harvard, comenzó este diario íntimo, que llamó *My trip abroad* (Mi viaje al extranjero), el 1 de julio, a bordo del *S. S. Washington*, que atracó en El Havre (Francia). Desde ahí, los dos jóvenes se desplazaron en un Ford Cabriolet de su propiedad, que había viajado también en el barco. Las entradas del diario son, en general, cortas. En total escribió 90 páginas, con un estilo algo simple, en el que predominan los "im-



Kennedy, a la derecha, con dos autoestopistas alemanes, en una imagen del Museo Presidencial de John F. Kennedy, en Boston.

John Fitzgerald Kennedy. Faltaba casi un cuarto de siglo para que fuera nombrado el 35º presidente de EE UU, en 1961, y un poco más para su magnicidio. Durante ese viaje, entre julio y septiembre del 37, Kennedy escribió un diario que ahora se publica por primera vez en español, por la editorial Vegueta.

El diario secreto de John F. Kennedy es el título del libro, presentado ayer en la Real Academia Española (RAE), que cuenta con prólogo del director de esta institución, Santiago Muñoz Machado, y epílogo del berlínés Oliver Lubrich, profesor de Literatura comparada en la Universidad de Berna (Suiza), para quien se trata de "la iniciación política de Kennedy". La traducción es de Lidia Pelayo Alonso.

Los apuntes originales de Kennedy están en la Biblioteca Presidencial de John F. Kennedy y en ellos, según los responsables de la edición, vemos a un joven que "expone algunas con-

presionante" o "interesante" cada vez que le deslumbraba algún monumento. Junto al diario de Kennedy, la edición incluye el que escribió en paralelo su amigo Kirk LeMoine Lem Billings, de 21 años, más prolífico a la hora de describir los monumentos y ciudades.

Tras unos días en París, asistieron en San Juan de Luz a una corrida de toros ("muy interesante, pero muy cruel", dice Kennedy). La trayectoria sigue por Italia y luego pasan a Alemania, donde "todas las ciudades son bonitas". Allí constata que Hitler es "más famoso dentro del país que fuera por la efectividad de su propaganda". Cuando llegan por fin a Inglaterra, Kennedy termina con inquietantes preguntas: "Si se retiraran las tropas extranjeras, ¿cuáles serían las posibilidades de Franco?"; "Si Franco gana, ¿qué influencia tendrá Hitler?" Las inquietudes de un joven aún ingenuo y con hambre de conocer otras sociedades.



Sebastián Castella, ayer en la corrida de la Feria de San Isidro, en Las Ventas. BORJA SÁNCHEZ-TRILLO (EFE)

La tauromaquia se crece en el castigo de los políticos

Las primeras ferias del año muestran un aumento de espectadores en las plazas

Análisis

ANTONIO LORCA

La gran verdad de los últimos tiempos sobre la fiesta de los toros la dijo hace ya unos años el político socialista Manuel Chaves, entonces presidente de la Junta de Andalucía, en la entrega de los premios taurinos y universitarios que convoca la Real Maestranza de Sevilla: "Los toros solo se acabarán el día que las plazas estén vacías".

Es verdad que, desde entonces, muchos aficionados han desertado: unos por hartazgo ante la degeneración del espectáculo, y otros, convencidos por los antitaurinos. Pero no es menos cierto que los ataques de los políticos han conseguido, por el momento, un efecto contrario al deseado. Al menos, en las primeras grandes ferias se nota un aumento del número de espectadores.

Pero, ciertamente, los hechos empezaban a darle la razón al político andaluz. Antes de la pandemia se notaba cierto abandono de las taquillas, y la covid se erigió en una muy seria amenaza para la continuidad del espectáculo. Pero cuando el ambiente dibujaba un escenario alarmante resurgió un personaje ansioso de protagonismo: la política.

No era un advenedizo, ciertamente, porque la mayoría parlamentaria del PP aprobó la ley 18/2013 que regula la tauromaquia como patrimonio cultural; y tres años antes, en julio de 2010, el Parlamento de Cataluña abolió los toros en esa Comunidad. Así, cuando llegó la pandemia, los problemas de la fiesta de los toros eran otros: la ineptitud de los taurinos, el abandono de los políticos y el creciente desinterés del público.

Pero en octubre de 2020, el entonces ministro de Cultura, José Manuel Rodríguez Uribe, habló públicamente sobre la fiesta y avivó el fuego: "No debo recomendar ir a los toros", dijo, "pero el teatro es diferente en el sentido de que es una cuestión pacífica", y se abrió la caja de Pandora. El partido de ultraderecha Vox recogió el desánimo taurino, su líder, Santiago Abascal, se dejó ver junto al torero Morante de la Puebla, y se constituyó en el único "partido taurino". Al mismo tiempo, varias comunidades autónomas, con Madrid y Andalucía a la cabeza, tomaron nota y se ofrecieron como defensoras del drama ganadero y torero producido por la pandemia.

Antes de la pandemia se había notado un importante bajón de público

Las colas ante las taquillas son hoy una muestra de rebeldía

En el verano de 2020, Yolanda Díaz, ministra de Trabajo, decide negar a los toreros su condición de artistas, que, posteriormente, fue reconocida por los tribunales de justicia. Un año más tarde, en octubre de 2021, Miguel Iceta, ministro de Cultura, excluyó los toros del bono cultural, una medida que fue anulada por el Tribunal Supremo. Y, por último, la reciente eliminación del Premio Nacional de Tauromaquia, precedida de la no concesión de una medalla a las Bellas Artes de 2023 a ningún representante de la tauromaquia, por decisión del actual ministro de Cultura, Ernest Urtasun.

La corriente animalista, por un lado, y la política, por otro, pretenden convertir la afición a los toros en una práctica marginal, en un elemento incorrecto, y han dividido la sociedad entre los retrógrados que acuden a las plazas de toros y los progresistas que consideran la fiesta una forma de tortura animal. Pero ni uno ni lo otro; en una plaza, solo hay amantes de los toros con el alma política en su armario. En consecuencia, ponerse en la cola de una taquilla viene a ser hoy algo así como un acto de rebeldía y de reivindicación de la libertad.

Pero ¿ha cambiado el público de los toros desde la irrupción de la política? Sin duda. Han desaparecido los aficionados sabios y prevalece el triunfalismo de un público de aluvión, jaranero, desconocedor de la lidia. Pero la fiesta parece parcialmente recuperada de sus graves dolencias gracias a los ataques de sus enemigos. En alusión a Manuel Chaves, habría que concluir que la política ha revitalizado la fiesta de los toros. Estará más descafeinada, pero vive porque las plazas no están vacías.

CREO

CRECIMIENTO /
RESPONSABILIDAD /
EXCELENCIA /
OPORTUNIDAD /

El encuentro para seguir impulsando
el futuro económico de España.

CincoDías presenta CREO 2024, un
encuentro que destaca el rol esencial
de las empresas en la transformación
social y el avance económico
de España.

20 y 21 DE MAYO
Hotel Mandarín Oriental Ritz.
Plaza de la Lealtad, 5. Madrid.

Más información en:



Patrocinadores:

CincoDías



Óscar Díaz Ganador del bote de 'Pasapalabra'

“Me voy a dar el lujo de pocos españoles, que mi casa sea mía y no del banco”

El concursante explica las técnicas que ha usado para batir a los estrictos guionistas del Rosco. Se ha llevado 1,8 millones de euros

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

Tras ganar los 1.816.000 euros del bote de *Pasapalabra*, en el programa especial emitido el miércoles por la noche en Antena 3, Óscar Díaz se ha convertido en leyenda de los concursos de televisión en España. Además de ser uno de los pocos en llevarse un premio de tal magnitud en el Rosco, el madrileño forma parte del todavía más selecto grupo de personas que han sobrevivido durante 200 emisiones en *Saber y ganar*. También ha participado en otros programas, como *Boom* o *Cifras y letras*. En *Pasapalabra*, donde ya participó en etapas anteriores, ha superado al que ha sido su rival durante 154 entregas, Moisés Laguardia. Pero, tal y como explicaba Díaz a este periódico ayer, “el reto para llevarse el bote no es tanto superar al otro concursante como ganar a los guionistas que seleccionan las palabras”.

Para ejemplo, Fahrenkamp, la palabra que le dio ese premio millonario. Es el apellido del arquitecto alemán del periodo de entreguerras del siglo XX, de nombre Emil. “De entre todas las cosas que me he ido preparando durante estos meses, me hice una lista de arquitectos del siglo XIX y XX. Son nombres que no sabes por tener cultura general. Tienes que



Óscar Díaz, ayer en los estudios de Atresmedia, en una imagen cedida por el grupo.

ser capaz de responder asuntos muy especializados para llevarte un premio así”, cuenta Díaz. En su caso, comenta, a la preparación se le unió una cuestión de suerte. “Yo me apunté el nombre de Fahrenkamp por uno de sus edificios en Berlín, pero en la pregunta mencionaban Bremen. Al ser también Alemania, me la jugué a la navaja de Ockham [el principio filosófico que recuerda que en igualdad de condiciones, la explicación más simple suele ser la más probable]. Y acerté”.

Es imposible que un concursante domine todas las temáticas del Rosco. Ahí comienza el “juego del gato y el ratón” de los concursantes de larga estancia con los

guionistas de Atresmedia. “El nivel de exigencia del concurso cada vez es más alto y casi siempre ganan los guionistas”, admite el madrileño de 52 años.

En el caso de una oposición, el temario está cerrado, por muy extenso que sea. En el *Pasapalabra* actual, cuyo temario es infinito, el reto está en adivinar qué preguntas van a caer en el examen. Por ejemplo, para intentar adelantarse al programa, si en una entrega Roberto Leal preguntaba por el lugar de nacimiento de un presidente de los Estados Unidos, al día siguiente Óscar Díaz sumaba a su base de datos la lista del resto de líderes estadounidenses. No incluía a todos. Iba eliminando las

ciudades cuyo nombre es más de una palabra (porque el Rosco solo admite respuestas de una palabra), las que empiezan por w (que no se usa en la prueba final), las que comienzan por a, b y c (que al estar al comienzo del test no suelen llevar este tipo de preguntas), explica el concursante, experto en detectar tendencias en el reto principal de *Pasapalabra*. “Al final, no es una lista de más de 20 o 25 respuestas”, dice.

Su obsesión por encontrar esos patrones lo ha llevado a empollar la filmografía de las actrices de la histórica serie *Los ángeles de Charlie* porque un día le preguntaron por una película de Cheryl Ladd, y 20 emisiones antes, lo hicieron sobre una serie de Kate Jackson. “Lo haces solo por si acaso. La inmensa mayoría de las veces no sirve más que para engrosar tu base de datos”, admite, sin olvidar repasar el diccionario, la geografía y la historia.

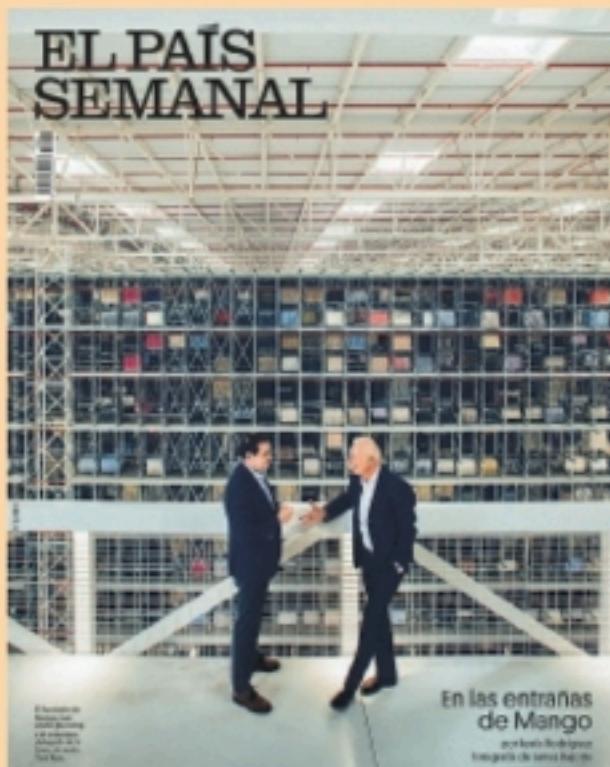
El madrileño ha batido a Moisés Laguardia al completar antes que su contrincante las 25 preguntas de la prueba final del concurso. “Lo que lo hacía más peligroso es lo metódico y ordenado que es. Él es un gran estudiado y fan del programa, pero es que además es fan como espectador. Por eso le ha resultado mucho más fácil que a otros prepararse para competir en él”, comenta Díaz.

El especial de *Pasapalabra* del miércoles congregó a 1,9 millones de espectadores de media y un 20,5% de cuota de pantalla, y en horario máximo de audiencia fue visto por 3.243.000 espectadores de media y un 30,1%, la segunda emisión no deportiva más vista del año.

Con el bote, Díaz piensa ampliar su colección cómics originales, viajar a Washington y se va a dar un gustazo: “El hecho de que el piso en el que nos metimos mi mujer y yo el año pasado sea completamente nuestro y no del banco es una satisfacción, después de estar toda la vida de alquiler. Tal y como está el patio, es una alegría. Me voy a permitir el lujo que, por desgracia, no tienen muchos españoles”, celebra.

“Me hice una lista de arquitectos alemanes de los siglos XIX y XX. Y acerté”

Se ha convertido en un experto en encontrar patrones en las preguntas



EL SUEÑO CUMPLIDO DE ISAK ANDIC

La historia, los protagonistas y la visión de Mango, la marca de moda que cumple 40 años. Y, además, entrevista con la cantante Nathy Peluso y una conversación con Juan Carlos Ferrero.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.





Arroz al senyoret de la Taska. MÓNICA TORRES

Taska La Reina, en el Cabanyal de Valencia, ofrece unos peculiares arroces en bandeja y buen producto del mar

La reconversión de un restaurante de barrio marinero

MARÍA FABRA
Valencia

En la calle de la Reina del muy valenciano barrio del Cabanyal ninguna puerta es igual, pese a que casi todas son de madera. A ambos lados de la calzada todavía se pueden ver salones de belleza y la radio suena al fondo en algunos patios, los mismos que hacen eco al batido de un huevo. El Cabanyal, el barrio marinero por excelencia, recoge no solo el sabor de la ciudad de Valencia sino también a muchos de los miles de turistas que eligen esta ciudad mediterránea para pasar sus vacaciones.

Detrás de una de las fachadas modernistas de la calle, y forrada de azulejos, está la Taska La Reina. Antes de ser restaurante fue local de copas, discoteca, almacén y bar. Y, mucho antes, una de las primeras viviendas del barrio cuyos dueños mandaron construir el baño dentro de la casa. En 2020 llegó José Agustí y reconvirtió el establecimiento. Pasó a ser un lugar en el que poder presumir de todas sus particularidades: desde las croquetas de chipirón que conserva de la anterior carta y por las que algunos vecinos del barrio siguen yendo, al arroz en llauna o el brioche con carrillera de atún rojo a través de los que viste la cocina tradicional con toques innovadores y creativos. La combinación funciona perfectamente porque la Taska más reconocible del Cabanyal abre todos los días, con servicios de almuerzo y cena.

José Agustí es consciente de que parte de su éxito se debe al barrio en el que está y que la suya sea una de las cinco fachadas más visitadas de Valencia. Sin embar-



José Agustí, en el establecimiento valenciano. M. T.

Las fachadas modernista del establecimiento es de las más visitadas

go, también destaca la experiencia en el sector y la fijación con el concepto del guiño al mar que quería para su local, aunque no estuviera en primera línea de playa. De la carta de Taska La Reina también sorprende que la mayoría de sus arroces están hechos en llauna, una bandeja rectangular prácticamente sin fondo que se puede meter en el horno. La verdad de esta peculiaridad es que la cocina se queda pequeña para los 80 comensales que caben en la sala y la terraza del establecimiento y esto les obliga a utilizar el horno para acabar de secar el arroz: "El secreto está en el fondo del arroz más que en la forma", asegura José Agustí.

La elección de productos de proximidad se nota también en platos como la coca de titaina del Cabanyal, una especie de

pisto hecho con tonyina de sorra (ventresca de atún), la ensaladilla de anguila ahumada o la fritura de pescaditos de la lonja. Todos esos platos tradicionales han sido complementados con otros como la berenjena china con brandada de capellán, puerro quemado, coco y especias picantes tailandesas. En un principio, y con esa intención de no abandonar el concepto marinero, la Taska no ofrecía carne, pero finalmente la ha adoptado en su carta con un taco de secreto a baja temperatura o una carrillera de cerdo.

"Nos diferencia la cocina, el buen producto, el servicio, la ubicación y la cercanía al mar", dice Agustí desde una calle en la que se pueden encontrar una docena de establecimientos. "Combinamos bien el público del barrio con el del turista español y el extranjero, que buscan calidad y servicio", añade. La gestión eficaz de la sala y de las reservas, de manera que el esfuerzo se centre básicamente en el servicio de comidas, es otra de las características de las que Agustí está orgulloso.

Chefs de entornos rurales se quitan complejos y presumen de una cocina con personalidad

Cocineros de pueblo por elección propia

PAZ ÁLVAREZ

Madrid

Tráfico, semáforos que pasan del rojo al verde, bocinas, atasco, y de repente una carretera sin coches. A ambos lados, naturaleza, árboles en flor. La calma. A final del trayecto, Anciles, un pequeño pueblo oscense, en pleno corazón del Valle de Benasque, en el Pirineo aragonés. Allí reciben, en el restaurante Ansils, Iris Jordán, de 28 años, en cocina, y su hermano, Bruno Jordán, de 33 años, en sala. Es la tercera generación de una familia entregada desde hace 35 años a la hostelería. Han decidido dedicarse a la cocina de pueblo. Iris, que forma parte de la lista de los 100 jóvenes talentos de la gastronomía española seleccionados por el Basque Culinary Center, habla con orgullo de lo que han conseguido en el año que llevan ella y su hermano al frente del proyecto familiar. "Buscamos la esencia más pura y no queremos evolucionar hacia el modelo de ciudad", cuenta la cocinera, que ha elaborado un menú degustación enraizado en su entorno. "Parecía que era de pobres, pero hemos sabido sacarle partido a nuestras tradiciones, desde la migración, la trashumancia y la caza".

Los hermanos Echapresto —Ignacio, al frente de la cocina, y Carlos Echapresto, como director de sala— dirigen Venta Moncalvillo, en Daroca de Rioja (La Rioja). Dos estrellas Michelin en un pueblo de 47 habitantes, según datos del censo de 2018. No ha sido fácil. Pero "somos lo que somos porque estamos donde estamos", asegura el cocinero, quien ve virtud donde otros ven un handicap por estar en un pueblo. "Estar aquí nos permite conectar con la tierra, con el origen y las tradiciones. En una ciudad tendríamos otras influencias, pero no tendríamos el arraigo y la autenticidad que tenemos".

"A última cociña do mundo", así es como define Xosé Torres Cannas, más conocido como Pepo Vieira —el nombre de su restaurante— su trabajo en Raix (Pontevedra), donde cuenta con dos despensas: la ría y los minifundios. Después de trabajar en Santiago de Compostela, en Madrid y en diferentes países, "donde quemé etapas", decidió volver al pueblo. En mente llevaba el referente de su vida profesional: el cocinero francés

Michel Bras. "Fue el precursor del *ecochef*, con una cocina basada en lo natural sin perder de vista la estética. Pensé que valía la pena apostar por un concepto de este tipo en mi pueblo", explica el cocinero. A través de los viticultores empezó a entrar en el campo de la biodinámica y de esta manera cultiva un huerto de 4.000 metros cuadrados. Vieira cree, además, que los valores de los restaurantes en general se rigen por los valores del entorno rural. "Cuando empecé, el *foie* lo invadía todo. Yo mismo hice platos con *foie*, porque todavía hay un complejo por defender la identidad propia. Y eso es lo que nos distingue", añade el cocinero, que huye de las modas, de la "japonización de la cocina".

De apegos también sabe Aitor Arregi. A Getaria, a Elcano, a las tradiciones, a sus padres, al carbón, al territorio. "Ese que hace que el animal sepa de una manera diferente". Y defiende la diversidad de paisajes culinarios

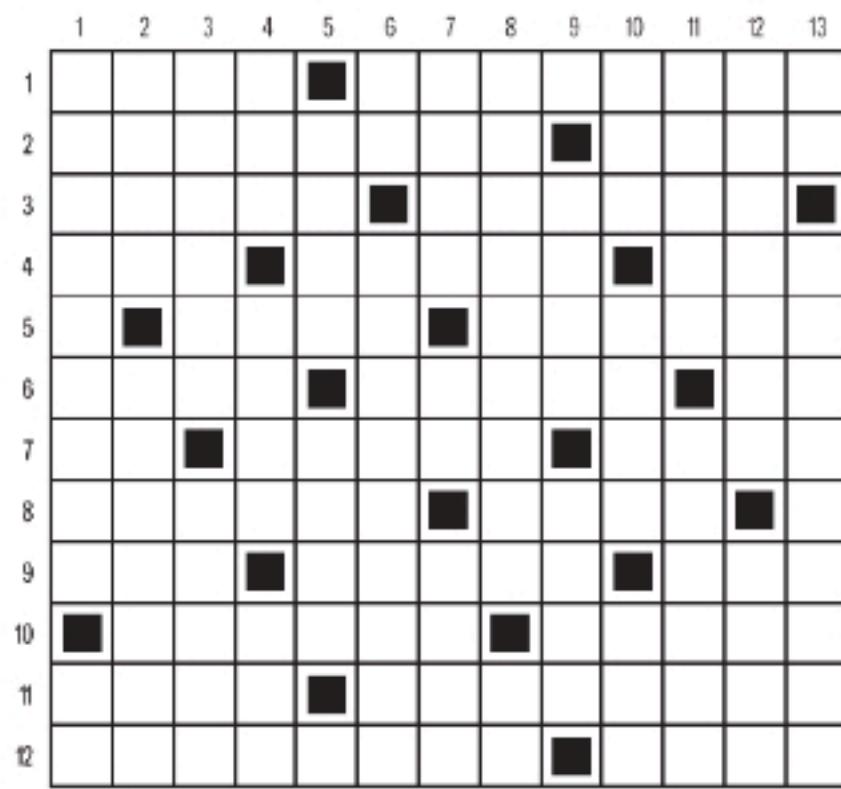


Iris Jordán. BASQUE CULINARY CENTER

y la transmisión de conocimientos. Ahí señala la importancia que para él tuvo, por ejemplo, compartir en 2007 unas jornadas sobre el verdel con el cocinero japonés Masayuki Narumi, que le descubrió el hígado del pescado.

La becada, las setas de otoño y de primavera, las judías volcánicas y los embutidos son el *leitmotiv* del restaurante Ca l'Enric, en La Vall de Bianya (Girona), donde los hermanos Juncà —Jordi, Isabel y Joan— forman parte de la cuarta generación de una familia que se inició en la hostelería en 1882. Defienden que estar en un paisaje singular, marcado por el bosque, hace que la cocina tenga una personalidad diferente. "El cliente que viene a nuestra casa sabe lo que busca. No viene a comer lo que hay en la ciudad. ¿Hay mejor cambiar que una buena longaniza?".

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. El hambre o apetito del lenguaje popular. Ponía en funcionamiento / 2. Pregonar. Lo contienen los borrachuelos / 3. Ciudad con nombre de color, o viceversa. Quehaceres / 4. Medio tocado. Discurren un plan. Regalas / 5. Cierre de compuerta. Lo diagnostica el dermatólogo. Dijo que no, no y no / 6. Un disco en catalán. ¿Qué enredadora es! Trozo de carbón / 7. Un escúalo censurado. Las de los conejos son los gazapos. Khayyán, poeta y matemático / 8. Si es con un familiar es terminar la relación. Flaco, flojo. Viene dentro de un mes / 9. Encadene. Encubras. A un Jaime le abrevian de este modo los anglosajones / 10. Entre Portugal y Brasil hay uno. Subiese (el foque, por ejemplo) / 11. Reunión de países petroleros. Los causan los maremotos / 12. Seguidores o partidarios. Allana áridos, los...

Verticales: 1. Manirrota. Acortadas obras completas / 2. La antigua coalición de Pujol, Convergència y... El trito lo es del hidrógeno / 3. Ingrid Bergman y Greta Garbo, sin ir más lejos. Balancear / 4. Una Ana de Inglaterra. La URSS, en la propia Rusia. Amigable Epifanio / 5. Famoso fratricida. Desafía. De fiesta por Corfú / 6. Dos tiene un paipái. Realmente disparatado / 7. A muchos nos gusta el irlandés. Inteligencia Artificial. Sirvió de modelo / 8. Acercaos a donde estás. Siglas estadounidenses / 9. Finita ella, N, N, N y N. Así dicen así en ciertos lugares / 10. Se dirigen. Históricos navíos. Lo fue Pedro el Grande / 11. Pato. Sabrosa salazón de atún / 12. Agarra la puerta a su marco. Madre de Horus / 13. El final de la cuenta atrás. Despues de la comida, ideal charlar relajadamente.

Solución al anterior. **Horizontales:** 1. Ilustraciones / 2. Case, Aura. Une / 3. Epatar. Entera / 4. Bad. Veta. Avon / 5. E. Atiza. Cual / 6. Rh. Avance. Sal / 7. Gas. Estaca. Re / 8. Bits. Alela. Ñ / 9. Algo. Onda. Cro / 10. Jonios. Orates / 11. Asb. Cats. Roto / 12. Desgarradores. **Verticales:** 1. Iceberg. Ajad / 2. Lapa. Hablose / 3. Usada. Signos / 4. Set. Ta. Toi. G / 5. T. Avives. Oca / 6. Rarezas. Osar / 7. Au. Tantán. Tr / 8. Creas. Caldosa / 9. Ian. Ceocar. D / 10. O. Tau. Al. Aro / 11. Nuevas. Actor / 12. Enrolar. Rete / 13. Sean. Leñosos.

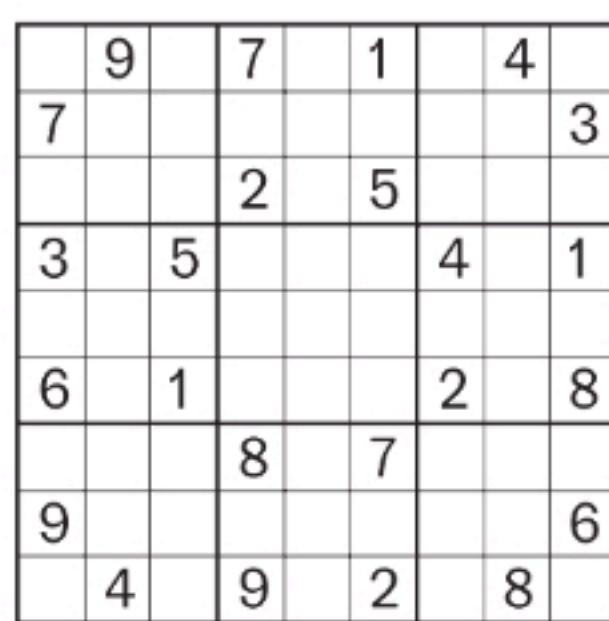
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 31 Db6.

Blancas: Yi Wei (2.755, China). Negras: M. Carlsen (2.830, Noruega). Defensa Siciliana (B31). Superbet (Grand Chess Tour, rápidas, 2ª ronda). Varsovia (Polonia), 8-5-2024. Magnus Carlsen sigue siendo el número uno con claridad en las tres modalidades aunque algunos, como Yi Wei, cuestionan a veces su hegemonía. Pero desde un peldaño más abajo: 1 e4 c5 2 Cf3 Cc6 3 Ab5 g6 4 Axe6 dxc6 5 d3 Dc7 6 Ae3 5 7 Dd2 b6 8 a4 a5 9 Ca3 f6 10 0-0 Ae6 11 Cf4 Axe4 12 dx4 Td8 13 De2 Ah6 14 c3 Axe3 15 Dxe3 Ce7 16 b4! (la posición negra parece inexpugnable aunque Carlsen esté retrasado en el desarrollo; Wei entrega un peón para abrir líneas) 16... Dd6?! (la variante crítica era también la mejor: 16... axb4 17 cxb4 cxb4 18 c5 bxc5 19 Dxc5 Dd6 20 Dc4 c5 21 Tfcl Cc6 —si 21... Tb8? 22 Td1 Dc6 23 a5, con clara ventaja blanca— 22 Dxc5 Dxc5 23 Txc5 Td6 24 a5 Rd7, sin problemas; pero Carlsen jugaba a ganar...) 17 bxa5 bxa5 18 Tab1 Rf7 19 h3 (ventanilla de escape, evita mates en la primera fila) 19... Td7 20 Tb2?! (al dejar esta torre indefensa, Wei permite una combinación que evapora la ventaja blanca: ahora bien, no es fácil saber cómo deben seguir las blancas; por ejemplo: 20 Dh6!, y si entonces 20... Dd3 21 Thd1 Dxd1 22 Txdt Txd1+ 23 Rh2 Td3 24 h4! —con ideas como h5 y Ch4, entre otras—, pero 24... Tb8? 25 Dxh7+ Re6 daría una posición razonable a las negras) 20... Dd3 21 Dxc5 Dxc3 22 Tfbl Thd8 23 Rh5 24 Tb7 h5 25 T1b3 De1 26 Da7? (aún había un recurso: 26 h4! g4 27 Txdt Txd7 28 Cxe5+! fxe5 29 Dxe5 Dh6 30 g3 Dd6 31 Dxa5 Re6 32 Dc5, y todo podría ocurrir) 26... Re6 27 Txdt Txd7 28 Dxa5 g4 29 Cg1 Df4+ 30 Rh1 Dxf2 31 Db6 (diagrama) 31... g3 32 Tb1 Dxb6 33 Txb6 Td1 34 a5 h4 35 a6 Ta1 36 c5 f5 37 exf5+ Rxsf5 38 Tb7 Cd5 39 a7 Cf4 40 a8=D Txa8 41 Tb1 e4 42 Tf1 Ta2, y Wei se rindió.

Sudoku



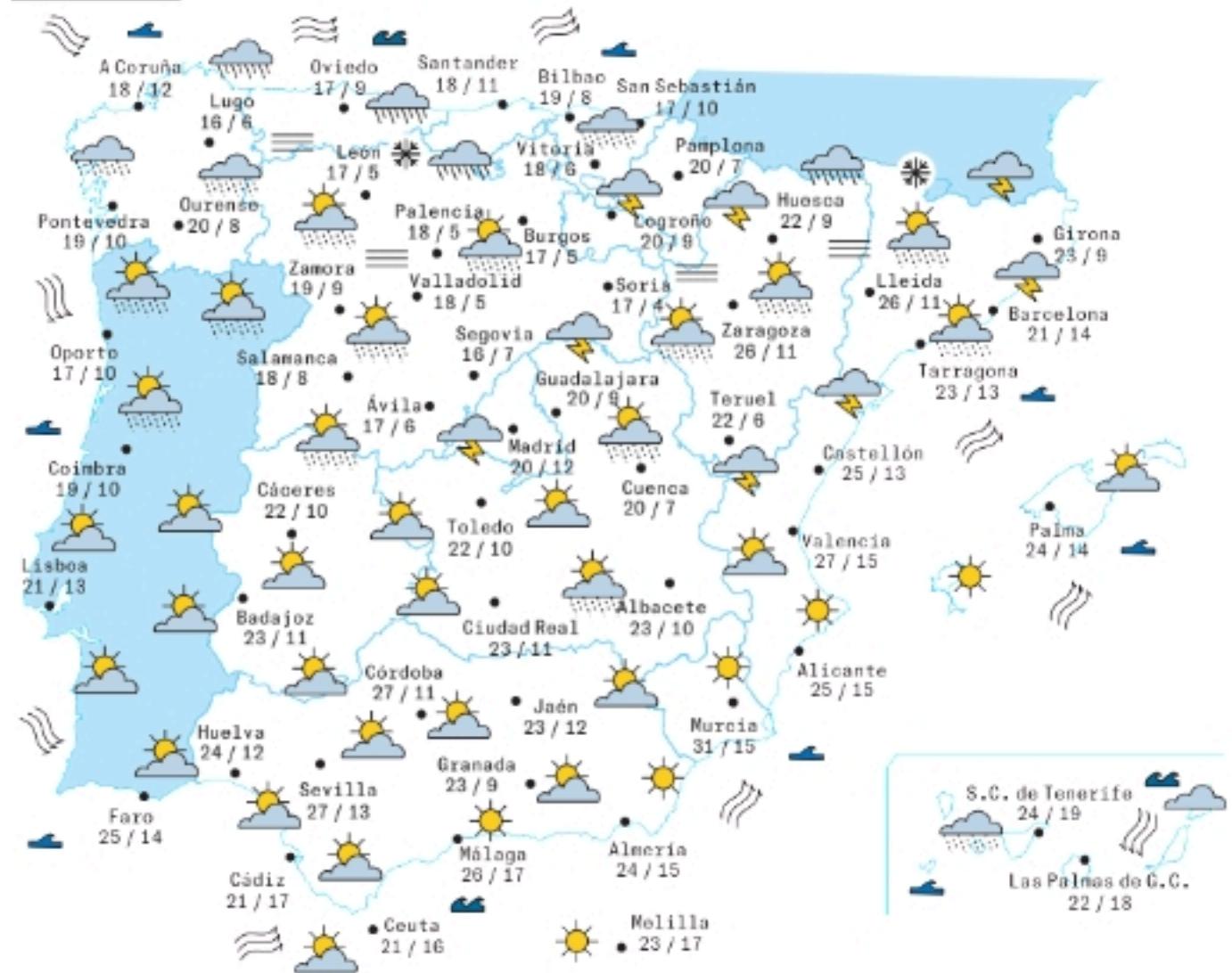
DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) llenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

7	2	3	6	8	5	4	9	1
1	5	9	3	7	2	8	6	4
3	8	6	1	4	9	7	5	2
5	7	4	2	1	3	6	8	9
2	1	3	5	6	4	7	9	8
4	9	8	7	5	3	2	1	6
6	5	2	7	8	1	3	4	9
8	3	1	6	9	7	5	2	4
9	7	4	8	2	5	1	3	6

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones en la mitad norte.

Ascenso de las máximas

Continúa la inestabilidad atmosférica sobre la mitad norte, con la borrasca situada en el oeste de Francia. Por lo tanto, predominará la nubosidad con precipitaciones en Galicia, Cantábrico, La Rioja, norte de Castilla y León, Navarra, más ocasionales en Aragón, Cataluña, resto de Castilla y León, sistemas Ibérico y Central, siendo tormentosos muy irregulares durante la segunda mitad del día por la mitad norte. Poco nuboso en Murcia, Andalucía, sur de Valencia y por la tarde en Baleares. Parcialmente nuboso en el resto peninsular con intervalos nubosos y algunos chubascos en Canarias, siendo tormentosos en la zona Centro y en La Mancha. Viento fuerte del oeste en el Estrecho. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

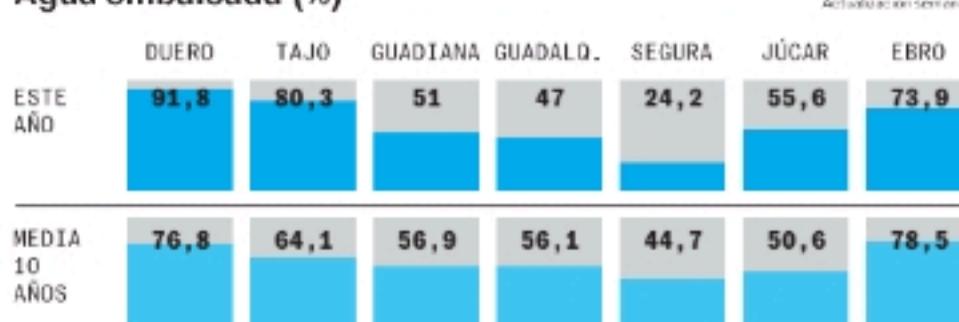
Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
TARDE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
NOCHE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	21	19	20	26	27	27
PRONEDIO MÁXIMAS	20,4	20,3	22,8	24,9	27,8	23,3
MÍNIMA	14	8	12	17	13	15
PRONEDIO MÍNIMAS	12,4	10,3	11	15,1	13,7	14,1

Agua embalsada (%)

Concentración de CO₂

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
427,45	426,92	424,32	401,9	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

13 20 29 31 36 39
C12 R8
JOKER 5048285

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

2 17 28 29 33 44
C14 R9

CUPÓN DE LA ONCE

60266

SERIE 007

TRÍPLEX DE LA ONCE

750

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

1 6 7 16 22 24
27 41 46 48 49 54
55 65 67 72 79 80
82 85

EN ANTENA / ÁNGELES CABALLERO

Pichivisión

Sabe una que Madrid es España dentro de España, e intuye que significa lo que nos han dicho desde pequeños: que aquí se acoge a todo el mundo, nadie se siente de fuera. Porque es aterrizar en Barajas, llegar a Atocha o a la estación de autobuses de Méndez Álvaro y todo son abrazos y oportunidades que te hacen olvidar cualquier trauma de tu lugar de procedencia. Pero llega mayo y con el calor los chicos se enamoran y Telemadrid se viene arriba, y es más que nunca Pichivisión.

Las programaciones especiales de la televisión regional con motivo del 2 y el 15 de mayo son un subidón para cualquier amante de este procés castizo. Presentado-

res que hablan de heroicidad y de arrojo. Colaboradores que recuerdan que el pueblo, una vez, se levantó para defender la libertad y ahí sigue dos siglos después. Periodistas a pie de calle que hablan de emoción a raudales, de esta España que se reúne en Cibeles y en la Puerta de Sol, que es la buena. Lástima que no podamos decir lo mismo de otros territorios que tienen tanto que aprender de una ciudad donde una vez al año se habla de gallinejas y entresijos, aunque lo que se ve en la pradera de San Isidro son tortillas, pimientos fritos y filetes empanados, menú de todos los picnics de España.

Como nunca es tarde para aprender, confieso haber tardado 48 años en saber



Fiestas de San Isidro.

lo que es ser madrileña hoy, desde que naci en la madrileña calle de Príncipe de Vergara y no habiendo vivido jamás fuera de esta comunidad. Ahora sé que los desfiles de moda chulapa forman parte de la agenda pública, que puedes ir vestida de chan-

dala porque las tradiciones hay que modernizarlas, que un par de días al año tienes que sacar a la chula que llevas dentro, dar las gracias al patrón por haber nacido en un lugar donde, dice su alcalde, "entre todos somos capaces de conseguir lo que nos propongamos". Cosa que no puede asegurarse que ocurra, por ejemplo, en Guadalajara.

En esta dieta de casquería y rosquillas podemos incluir, por ejemplo, un tartar de alcachofas y espárragos, un plato "muy de Madrid", según una de las premiadas por el Ayuntamiento en este magnífico día que debería durar una eternidad, si me preguntan. Donde escogidísimas parejas hacen lo que pueden por resolver un chotis y un niño recuerda a los presentes que el santo lo es por hacer milagros y traer agua a la ciudad. Son días inolvidables de misas, premios, verbena y corridas de toros. Son días que solo se viven en Madrid. Que no se les olvide. Lo dice Pichivisión.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

- 6.00** Telediario matinal.
- 8.00** La hora de la 1. ■
- 10.40** Mañaneros. (16).
- 14.00** Informativo territorial. ■
- 14.10** Ahora o nunca. ■
- 15.00** Telediario. ■
- 15.50** Informativo territorial. ■
- 16.15** El tiempo. ■
- 16.30** Salón de té La Moderna. En 1930, el salón de té La Moderna ofrece productos de alta calidad a los madrileños de clase alta. (12).
- 17.30** La promesa. Norberta se presenta en palacio para contar toda la verdad sobre Virtudes a Simona y Candela. Martina intenta impedir que Curro vaya a la guerra. (12).
- 18.30** El Cazador Stars. ■
- 19.30** El Cazador. ■
- 20.30** Aquí La Tierra. ■
- 21.00** Telediario. ■
- 21.50** La suerte en tus manos. ■
- 22.00** Cine. 'John Wick: Pacto de sangre'. Un temido y respetado asesino a sueldo debe salir de su retiro por culpa de un antiguo socio que planea controlar la hermandad internacional de asesinos. (18).
- 23.50** Cine. 'The Report'. Daniel Jones fue el principal investigador del estudio que el Senado de EE.UU. realizó de los interrogatorios de la CIA.
- 1.45** Cine. 'La renuncia de mamá'. (12).

La 2

- 6.30** That's English. ■
- 7.00** Inglés online. ■
- 7.25** La 2 Express. ■
- 7.35** Para todos La 2. ■
- 8.05** Documental. 'El salvaje este de Polonia'. ■
- 8.55** Jardines con historia. ■
- 9.30** Aquí hay trabajo. ■
- 9.55** UNED. ■
- 10.55** Documental. 'Serengeti'. (7).
- 11.45** Un país para leerlo. ■
- 12.15** Cine. 'Una razón para vivir y una para morir'. Diez hombres están a punto de ser ejecutados. (12).
- 14.05** Sin equipaje. ■
- 14.50** Las recetas de Julie. ■
- 15.45** Saber y ganar. ■
- 16.30** Grandes documentales. 'Leones contra hienas' y 'El estanque: un oasis animal'.
- 18.05** El escarabajo verde. ■
- 18.35** Atención Obras. ■
- 19.05** Grantchester. ■
- 20.40** Días de cine. (12).
- 21.30** Plano general.
- 22.00** Historia de nuestro cine. ■
- 22.05** Cine. 'Gordos'. Historias que se mezclan en un grupo de terapia de personas obesas. (16).
- 23.55** Historia de nuestro cine: Coloquios. ■
- 0.15** Cine. 'Ángeles gordos'. Milke, un pianista de 150 kilos, ve el anuncio de una mujer que busca al amor de su vida. (12).
- 1.55** Las noches del Monumental. ■

Antena 3

- 6.00** Remescar cosmética al instante. ■
- 6.15** Las noticias de la mañana. ■
- 8.55** Espejo Público. ■
- 13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
- 13.45** La ruleta de la suerte. ■
- 15.00** Noticias. ■
- 15.30** Deportes. ■
- 15.35** Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
- 15.45** Sueños de libertad. Jesús tiene que ser operado a vida o muerte y Begón. Julia, Andrés y Marta se plantean qué relación tienen con él. (12).
- 17.00** Pecado original. Çagatay tiene ya una casa para disfrutar junto a Kumru, que no entiende por qué tiene miedo de perder a Yildiz. (12).
- 18.00** Y ahora, Sonsoles. (16).
- 18.35** Atención Obras. ■
- 19.05** Grantchester. ■
- 20.40** Días de cine. (12).
- 21.30** Plano general.
- 22.00** Historia de nuestro cine. ■
- 22.05** Cine. 'Gordos'. Historias que se mezclan en un grupo de terapia de personas obesas. (16).
- 23.55** Historia de nuestro cine: Coloquios. ■
- 0.15** Cine. 'Ángeles gordos'. Milke, un pianista de 150 kilos, ve el anuncio de una mujer que busca al amor de su vida. (12).
- 1.30** Tu cara me suena: Grandes éxitos. ■
- 2.45** The Game Show. ■

Cuatro

- 7.00** Love Shopping TV. ■
- 7.30** ¡Toma salami!. ■
- 8.00** Planeta Calleja. 'Agatha Ruiz de la Prada'. ■
- 9.30** Alerta Cobra. 'Revancha' y 'Sin aliento'. (12).
- 11.30** En boca de todos. Diego Losada acerca a los telespectadores las noticias de política y sociedad más comentadas. (12).
- 14.00** Noticias Cuatro. ■
- 14.55** ElDesmarque. ■
- 15.15** El Tiempo.
- 15.30** Todo es mentira. Risto Mejide repasa la última hora de las redes y sus bulos en clave de humor. (7).
- 18.30** Tiempo al tiempo.
- 20.00** Noticias Cuatro. ■
- 20.40** ElDesmarque. ■
- 20.55** El Tiempo. ■
- 21.05** First Dates. Conductido por Carlos Sobera. (12).
- 22.15** Cine. 'El protector'. Tras quedarse viudo, un exagente de la Agencia Antidroga americana se retira a un pequeño pueblo para empezar una nueva vida con su hija. (18).
- 0.25** Cine. 'En tierras peligrosas'. La tranquila vida en su casa de campo de un hombre que acaba de enviudar se ve sacudida por la aparición de un policía que persigue a dos peligrosos criminales. (16).
- 2.10** The Game Show. ■

Tele 5

- 6.10** Reacción en cadena. ■
- 7.00** Informativos Telecinco matinal. ■
- 8.55** La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social. (16).
- 10.30** Vamos a ver. (16).
- 15.00** Informativos Telecinco mediodía. ■
- 15.30** ElDesmarque Telecinco. ■
- 15.40** El Tiempo Telecinco. ■
- 15.50** Así es la vida. (16).
- 17.00** TardeAR. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana. (16).
- 20.00** Reacción en cadena. ■
- 21.00** Informativos Telecinco noche. ■
- 21.35** ElDesmarque Telecinco. ■
- 21.45** El Tiempo Telecinco. ■
- 22.00** ¡De viernes!. Tras quedar absuelto de un delito por tráfico de drogas, Rafael Amargo visita el plató para contar en exclusiva su versión de los acontecimientos que le han situado en el punto de mira en estos últimos años. Además, Jeimy Báez, ex pareja de Carlo Constanza, acudirá al plató dispuesta a contar todo tras las declaraciones del hijo de Mar Florez y Carlo Constanza. (16).
- 2.00** Casino Gran Madrid Online Show. ■

La Sexta

- 6.00** Minutos musicales. ■
- 6.30** Remescar cosmética al instante. ■
- 7.00** Previo Aruser@s. ■
- 9.00** Aruser@s. (7).
- 11.00** Al rojo vivo. Antonio García Ferreras tendrá hoy como invitado al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a quien entrevistará en directo. (16).
- 10.30** Vamos a ver. (16).
- 15.00** Informativos Telecinco. ■
- 15.30** ElDesmarque Telecinco. ■
- 15.45** Jugones. ■
- 15.50** La Sexta Meteo. ■
- 15.45** Zapeando. (7).
- 17.15** Más vale tarde. ■
- 20.00** Noticias 2 La Sexta. ■
- 21.00** La Sexta Clave. ■
- 21.30** La sexta columna. 'Venganza en León: han matado a la presidenta'. Se cumplen diez años del asesinato en plena calle de Isabel Carrasco, presidenta de la Diputación y del PP de León, una mujer con muchos enemigos. ■
- 22.00** Equipo de investigación. 'Equipo Truhán'. La policía anda desde hace más de un año detrás de la pista de un joven que finge ser millonario, se aloja en establecimientos de lujo e invita en reservados exclusivos para luego darse a la fuga. Ha estafado ya más de 300.000 euros en lugares como Madrid, Sevilla o Santiago. (7).
- 2.50** Pokerstars Casino. ■

Movistar Plus+

- 6.38** Zero, la revista que sacó del armario a un país. ■
- 8.25** Marbella. ■
- 8.30** Granjeros espaciales. ■
- 10.04** Documental. 'Criptomonedas: guía para principiantes'. ■
- 11.04** El show de Elon Musk. ■
- 14.00** La Resistencia. ■
- 14.55** Jugones. ■
- 15.20** La Sexta Meteo. ■
- 15.45** Zapeando. (7).
- 17.15** Más vale tarde. ■
- 20.00** Noticias 2 La Sexta. ■
- 21.00** La Sexta Clave. ■
- 21.30** La sexta columna. 'Venganza en León: han matado a la presidenta'. Se cumplen diez años del asesinato en plena calle de Isabel Carrasco, presidenta de la Diputación y del PP de León, una mujer con muchos enemigos. ■
- 22.00** Equipo de investigación. 'Equipo Truhán'. La policía anda desde hace más de un año detrás de la pista de un joven que finge ser millonario, se aloja en establecimientos de lujo e invita en reservados exclusivos para luego darse a la fuga. Ha estafado ya más de 300.000 euros en lugares como Madrid, Sevilla o Santiago. (7).
- 2.50** Pokerstars Casino. ■

DMAX

- 6.00** Control de Carreteras. Un terrible accidente con un coche volcado y una víctima desaparecida ponen a prueba a la Guardia Civil. ■
- 7.55** ¿Cómo lo hacen?. ■
- 9.28** Aventura en pelotas. 'Crisis en Botswana' y 'Fuego en la montaña'. (12).
- 11.06** Curiosidades de La Tierra. 'La guardia del Dios vivo' y 'Armagedón USA'. ■
- 12.41** Alinígenas. 'Transportes alienígenas' y 'Estructuras misteriosas'. (7).
- 14.18** Expedición al pasado. 'El botín perdido de Dillingen' y 'La leyenda del cráneo de cristal'. Josh Gates se une a la búsqueda del botín del conocido atracador de bancos John Dilling. (7).
- 16.10** La fiebre del oro. 'Asuntos de familia' y 'Gambito de rey'. (7).
- 18.02** Sobrevivir en lo salvaje. 'Cuando las vacas atacan' y 'Los osos y las abejas'. ■
- 18.57** ¿Quién da más?. ■
- 21.15** Desastre en el trastero. (7).
- 21.40** Dinero en el trastero. ■
- 22.00** Documental. 'Catastrofe inminente. Super tormentas de Nueva York'. (7).
- 23.54** Contra las fuerzas de la naturaleza. ■
- 1.48** Muerte en el pantano. (12).

Newsletter TELEVISIÓN



¿QUÉ VEMOS HOY?

La guía imprescindible con la actualidad televisiva, plataformas, curiosidades y recomendaciones que no te debes perder.


EL PAÍS



Marta Etura, el día 9 en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

RAQUEL PELÁEZ
Madrid

Marta Etura (San Sebastián, 45 años) aparece en el café del barrio madrileño de Lavapiés donde tendrá lugar la entrevista con un gesto amable y risueño. Desde que fue madre, la ganadora de un Goya, también nominada en otras tres ocasiones, vive en su ciudad natal, pero vuelve siempre que puede a Madrid, el lugar al que llegó a los 17 años para estudiar interpretación en la escuela de Cristina Rota. Ahora la excusa es la promoción de la serie *Las largas sombras* (Disney+), un thriller psicológico coral dirigido por Clara Roquet.

Pregunta. ¿Ha estado al tanto del debate que ha habido recientemente sobre si los actores pueden tocar los guiones?

Respuesta. Yo respeto infinitamente a los guionistas, que para mí son el germen de todo, sin ellos no seríamos nada. Pero, como en todo, no puedes generalizar. A veces los personajes chirrian, pero ¿qué le vas a cambiar a Shakespeare? Pues nada, porque está tan magníficamente escrito y los personajes tan bien dibujados, que no cambias nada.

P. Pero a lo mejor Shakespeare es majo y escucha igualmente...

R. Yo creo que eso fue lo precioso de este proceso y el regalo de Clara: es una mujer superinteligente, con una sensibilidad

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Tú puedes tapar algo, pero al final la vida te lo pone delante"

Marta Etura

Actriz

"A veces los personajes chirrian, pero ¿qué le vas a cambiar a Shakespeare?"

muy especial y una capacidad de escucha que pocas veces te encuentras en la vida. Una de las cosas que más me apasiona de esta profesión es eso, el trabajo en equipo, porque me parece que nos nutre a todos.

P. La serie habla de un grupo de mujeres que pasan de jóvenes por un trauma juntas que las unirá de por vida. ¿Es capaz de pensar en un suceso que le haya marcado así?

R. Bueno, sin ser algo específico, las mujeres tenemos un pasado en el que pertenecemos a los hombres, era así. Más que un suceso concreto, es nuestro pasado más reciente. Pero tampoco quiero esta cosa que está sucediendo ahora de llevarlo todo a términos de género ni a polarizar. La serie está protagonizada por mujeres, pero eso no significa que sea para mujeres. Llevamos toda la vida viendo cine protagonizado por hombres y jamás hemos pensado que fuese para hombres.

P. ¿Pero le molesta la etiqueta feminista?

R. No, yo soy feminista.

P. Esta historia está basada en una novela, pero si tuviese que representar una historia real sin el consentimiento de sus protagonistas, ¿lo haría? ¿Qué opina del *true crime*?

R. Yo soy actriz. A mí me gusta trabajar en la ficción y a través de la ficción. Creo, además, que el arte en general y el cine en concreto son herramientas magníficas para poder movilizar emociones, sentimientos y generar reflexión y diálogo.

P. En la serie se habla mucho de las heridas de la infancia y de cómo determinan el resto de la vida de las personas, ¿le preocupan cuando piensa en su hija?

R. Por supuesto, pero es imposible que no haya heridas. Es imposible, porque ningún ser humano es perfecto. Yo estoy tratando de no cometer los errores que creo que se cometieron conmigo, pero cometeré otros.

P. ¿Le ha pasado el clásico de entender mejor a su madre siéndolo usted?

R. Yo a mi hija la tuve con 39 años, casi con 40, una fase de la vida que es un despertar también. La famosa crisis de los 40 no tiene que ver con el hecho de estar viejo o joven, sino de mirar atrás y comprender muchas cosas.

P. ¿Recuerda alguna revelación concreta?

R. Bueno, pues en mi familia, como somos muy del norte, no era muy normal dar muestras de afecto. Yo he echado mucho en falta el afecto en ese sentido: la piel, el abrazo, el beso, el "te quiero". Y yo eso he intentado cambiarlo con mi hija, tanto que a veces la agobio [risas]. Creo que las protagonistas de la serie no tuvieron un entorno afectivo donde fueron escuchadas. Y eso hizo que taparan, taparan, taparan. Pero en la vida, tú puedes tapar algo, y al final ella te lo acaba poniendo delante.

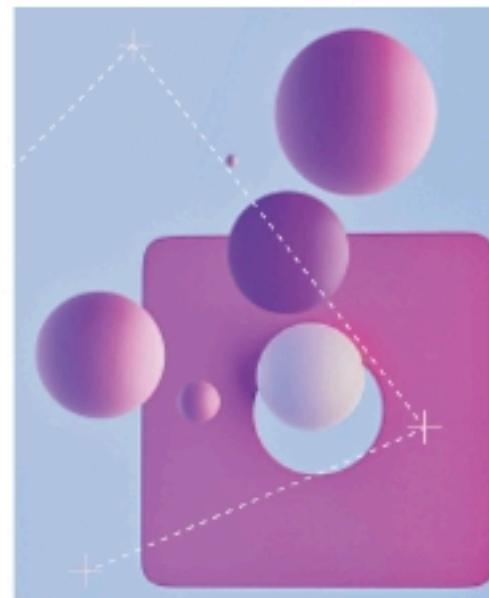
JUAN JOSÉ
MILLÁS

Para qué engañarnos

D e niño, iba siempre en el metro buscando un ángel o un extraterrestre. Estaba seguro de que vivían entre nosotros ocultando una condición que yo sería capaz de desvelar si me tropezara con uno. Me haría amigo de aquel ángel o aquel extraterrestre que detendrían los trenes y el tiempo para llevarme de visita a su universo. Y mientras permaneceríamos en él, todo, en la Tierra, se paralizaría: las lavadoras, los frigoríficos, las puertas giratorias de los bancos. El Sol también se quedaría quieto y mi madre permanecería frente al espejo de su cómoda llevándose una mano a la cabeza para apartar un mechón.

Nada de esto ocurrió, lo que me ha obligado a preguntarme: ¿Y si el ángel era yo? ¿Y si el extraterrestre era yo? ¿Y si he vivido todos estos años convencido erróneamente de que era un tipo algo desquiciado, vale, pero en el fondo normal? ¿Y si tenía una misión que, debido a este error, no he llevado a cabo y para la que ya no me quedan tiempo ni energías? ¿Y si ese joven que me mira con insistencia en el metro ha adivinado que soy el ángel o el extraterrestre que va buscando como en otro tiempo lo buscaba yo?

Dios mío, cuánta confusión, cuánto delirio, cuánta Santa Teresa de Jesús, cuánto cáliz, cuánta hostia sagrada, cuánta muerte y resurrección de Cristo, cuánto hemos pasado, las cosas que hemos visto! Suena el teléfono y es una agente comercial que pretende que cambie de compañía eléctrica y a la que no cuelgo por si fuera por fin el ángel o el extraterrestre a los que espero. No quiero nada, nada, ni premios, ni gloria literaria, ni trienios, solo quiero que se cumplan los sueños. Por eso, cuando pido la cuenta en los restaurantes, lo que aguardo es que me traigan una nota en la que el camarero o la camarera me indiquen que son ellos el ángel o el extraterrestre. Jamás invito por generosidad, sino por leer esa nota dirigida a mí. ¿Que estoy jodidamente jodido? Pues sí, para qué engañarnos.



Retina TECH4GOOD

Tecnología con propósito, ciencia de impacto e innovación para construir un mundo mejor.

Retina organiza Tech4Good un foro que destaca el impacto positivo de la tecnología en la sociedad, la salud, la energía y el empleo. Reúne a destacados líderes en IA, CEO's y representantes gubernamentales para discutir soluciones prácticas y sostenibles en un espacio vanguardista en Madrid.

Te esperamos el próximo martes 28 de mayo a las 10:30h
Sala Equis. Calle duque de alba, 4. Madrid.



Retina

Impulsor:

Santander

Socio anual:

Google

Patrocinador:



ifema Madrid Car Experience

Salón del automóvil de Madrid



Este nuevo evento que acoge el recinto madrileño nace para ofrecer lo último en movilidad e innovación, sobre todo en el campo de la electrificación, del sector del automóvil. Surge con la vocación de contribuir al impulso de una industria clave para la economía y de erigirse como referente en el asesoramiento a los consumidores

La feria

Madrid encumbría la industria del automóvil

Las últimas novedades en movilidad e innovación se presentan en una cita renovada

Juan Lucio

Carmen L. y Diego O. llevan unos meses dándole vueltas a la cabeza por culpa del coche. Su Peugeot 307 acaba de cumplir 19 años. Se ha hecho mayor, pero está "como un roble", aseguran. Tiene casi 200.000 kilómetros, pasa las ITV con solvencia, salvo pequeños achaques, *duerme* en garaje y lleva la etiqueta amarilla con la que la Dirección General de Tráfico (DGT) identifica los turismos y comerciales ligeros de gasolina. Como dicen ellos, "nos tememos que pronto habrá que cambiar", pero ¿qué coche comprar?

Tienen una cascada de dudas, porque las posibilidades son casi incontables. Hay 14 tipos de turismos: del urbano al todoterreno, pasando por el utilitario, el deportivo, los monovolumenes, los SUV y sus modalidades (pequeño, medio, grande y *premium*), entre otros; combustibles de diversa procedencia: gasolina, diésel o eléctrico, híbrido enchufable o no enchufable, hidrógeno, gas... A esto tienen que añadir el extenso catálogo de marcas que circulan por el sector, y sumar lo que cuesta un vehículo: unos 24.000 euros de media, con impuesto de matriculación incluido, según datos de la Agencia Tributaria. "Un auténtico galimatías", describe David Moneo, director del Madrid Car Experience. Y apostillan desde Faconauto, organización que integra a más de 2.000 concesionarios: "El cliente necesita una



verdadera consultoría para comprarse el coche adecuado".

En el próximo Madrid Car Experience esta pareja puede tener soluciones a medio plazo. Por las instalaciones de Ifema pasarán casi 30 marcas luciendo lo mejor de cada casa. Novedades nacionales e internacionales para alimentar un mercado que intenta recuperarse tras la pandemia y las sucesivas crisis que han sacudido al sector en los últimos años: energéticas, de suministro, bélicas, geopolíticas... Para José Ignacio Moya, director general de Faconauto, "un evento así es beneficioso para el sector, sobre todo en estos momentos en que es necesario dinamizar el mercado". Desde la Asociación Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac) añaden otro motivo para acudir: "Promocionar el uso del coche sostenible, limpio, digitalizado y automatizado, y reunir a la gente que disfruta con el automóvil en sus diferentes versiones".

Optimismo moderado

La automoción es uno de los sectores básicos de la industria española. Representa más del 8% del PIB, el 18% de las exportaciones, da empleo a 2,2 millones de personas, facturó en 2022 unos 70.000 millones de euros y aportó a la balanza comercial más de 18.000 millones. Además, es el tercer sector que más invierte en I+D. En el ámbito internacional, España es el segundo fabricante de Europa tras Alemania, y el noveno a escala global.

Las cifras son atractivas, pero no tan positivas como tendrían que ser, según

las fuentes consultadas. El ejercicio 2023 acabó con 949.359 nuevos vehículos en las carreteras españolas. Esto representa un 16,7% de crecimiento en comparación con el año anterior. Pero la velocidad de crucero no es la deseada. La barrera psicológica del millón de unidades se levanta ante fabricantes y concesionarios desde 2019. "Necesitamos recuperar rápidamente esa cifra", afirma Félix García, director de Comunicación de Anfac, "porque si tenemos más volumen, se renovará el parque de vehículos y habrá más coches de bajas emisiones. Esto es una cadena". En Faconauto ponen números a ese saneamiento: "Entorno al 1,1-1,2 millones de unidades. Y será bueno para todos: fabricantes, componentes y concesionarios".

En lo que llevamos de año, el ritmo se mantiene "muy lineal", aseguran en el sector. Durante el primer cuatrimestre se han matriculado 336.726 vehículos que representan un crecimiento del 7,8% respecto al mismo periodo del año anterior, y una mejora de 4,7 puntos porcentuales respecto al mes anterior, pero la presencia de eléctricos e híbridos enchufables no acaba de hacerse un hueco sólido en el mercado.

Las soluciones pasan por rejuvenecer el parque automovilístico que en la actualidad tienen una media de 14,2 años. Los precios y las insuficientes ayudas económicas retraen a las familias a cambiar de coche y mantienen sus vehículos mucho más tiempo del recomendado. Los 30,7 millones de vehículos que hay en España conforman uno de los parques más viejos de Euro-

Imagen de la última edición de Madrid Auto en 2018. La nueva feria moderniza y lleva a otro nivel la cita de los amantes del motor.

● La agenda

► **Madrid Car Experience 2024** se celebrará por primera vez del 22 al 26 de mayo en los pabellones 1, 3 y 5, y exteriores. Horario: de 11.00 a 20.30. Abierto al público general y a todos los espacios. Precio: 14,5 euros y gratuita para menores de 12 años y personas con discapacidad igual o superior al 33%.

► **Autobello Car Exhibition** (pabellón 5). Modelos de alta gama, únicos, clásicos y deportivos.

► **Boxes eléctricos indoor** (pabellones 3 y 5). Pruebas con vehículos eléctricos.

► **Showrooms**. El espacio de los coches de ensueño y las últimas novedades (pabellones 3 y 5).

► **SIM Racing Experience**. Simuladores de coches y carreras de Fórmula 1 y GT.

► **Car Show**. Exposición de coches increíbles y nuevos modelos.

► **Boxes de pruebas**. Se pueden probar los principales modelos del mercado (junto al pabellón 1).

► **Ocio Food y Music Experience**. Desde el jueves 23 en el pabellón 1.

pa. "Hay que renovar, descarbonizar y, por supuesto, electrificar", afirma García.

Está claro que el futuro de la automoción se aleja del surtidor y pasará a depender de baterías y enchufes con los que recargar los vehículos. Según datos de la Asociación Europea de Constructores de Automóviles (ACEA, por sus siglas en inglés), en Europa crece la matriculación en los eléctricos con batería (3,8%) y los híbridos enchufables (7,5%), en una clara apuesta por los objetivos de descarbonización y sostenibilidad que marca la UE. Y caen considerablemente los de gasolina (10,2%) y diésel (18,5%), en una transición gradual hacia tecnologías más limpias y eficientes. En España, las ventas del pasado mes de abril, según datos del Instituto de datos de la automoción (Ideauto), reflejan que se vendieron 49.232 turismos y todoterrenos de gasolina y diésel, frente a los 39.341 de nuevas tecnologías, que incluyen a híbridos no enchufables, híbridos enchufables y eléctricos puros.

¿Cómo acortar esas distancias? En Faconauto, "estamos convencidos de que pasa por la electrificación. No hay vuelta atrás", señala su director general, pero avisa: "Hemos acabado 2023 con un 11,9 de cuota de penetración de la electrificación (eléctricos puros e híbridos enchufables) y los datos cerrados del primer trimestre indican un 11,1; es decir, hemos ido para atrás. Si queremos que en el 2030 aproximadamente un 60% de los vehículos sean electrificados, a este ritmo no llegamos". La cuota de electrificación que se necesita para cumplir esos objetivos de descarbonización es de un 19% e ir incrementándola en siete puntos porcentuales hasta llegar a ese 60%. Desde Anfac, el futuro no parece mucho mejor: las ventas de híbridos enchufables y eléctricos puros no llegó a las 9.000 unidades entre los dos.

Aliento al consumo

Animar al consumidor a decidirse por el vehículo es otra de las tareas a afrontar. Las medidas que se aplican en la UE y España "no son valientes", asegura Moya. El plan de ayudas Moves III es bueno pero insuficiente. Y lo explica: "No se puede incentivar desincentivando. Es decir, un ciudadano no puede estar esperando ayudas durante meses". Y el mismo verbo lo utiliza García desde Anfac: "Hay que incentivar al cambio, ver las bondades del coche o furgoneta eléctricos. Las ayudas directas son necesarias". Y ambos abogan por el descuento en factura como forma de que el comprador vea *en directo* lo que se ha ahorrado en su nuevo vehículo.

La información que le falta a la pareja protagonista juega un papel importante si se va a decidir por el coche eléctrico. Necesitan datos de vehículos, carburantes, descuentos, potencias, puntos de recarga... Como señala Félix García, "hay que divulgar en positivo, no en impositivo. Si el Gobierno se ha comprometido a un reto tan grande, tiene que acompañarlo con medidas urgentes. Aligerar la burocracia para que las empresas, ya sean fabricantes como suministradores de energía, puedan producir lo más pronto posible, ponérselo fácil a autónomos y a flotas de reparto, e informar al comprador", especifica. Y de paso se fortalecerá la oferta del mercado de ocasión, por el que apuestan muchos: crece al 2,7% en el primer trimestre y dobla en volumen a los nuevos.



P. MIESEGAR

El mundo del motor recupera su sitio en la capital de España con el estreno de un gran salón moderno que aúna espectáculo y funcionalidad

J. Lucio

Entre el 22 y 26 de mayo casi 30 marcas desplegarán lo mejor de cada casa dentro y fuera del recinto feria

El director de Madrid Car Experience tiene a su *escudería* trabajando a tope en los boxes de un evento que se presenta espectacular. El mundo del motor vuelve a Madrid después de una larga ausencia y lo hace por todo lo alto: nuevo concepto y nueva imagen.

PREGUNTA. ¿Dónde quedan los viejos salones del automóvil en comparación con estos eventos multitudinarios y modernos?

RESPUESTA. Ha llovido mucho desde el último salón que se llamó Madrid Auto a finales de mayo de 2018. Para entonces ya vimos que los salones estaban de capa caída en España y en Europa. Decidimos rein-

David Moneo

Director de Madrid Car Experience

66

"Queremos que sea una experiencia de compra y disfrute"

ventarnos. El proyecto Madrid Car Experience se creó para 2020, pero se canceló por la pandemia. Por eso me gusta llamarla: edición cero.

P. ¿Cómo va la venta de entradas?

R. Desde la pandemia, notamos que la gente retrasa mucho la compra de entradas. Antes lo planificaban con más tiempo y ahora el 70% de las ventas se produce en la última semana. Pero la proyección que tenemos es muy buena: esperamos unos 200.000 visitantes.

P. Animemos al público dubitativo y a los que lo dejan para el final: ¿Por qué se debe ir al Madrid Car Experience?

R. Porque va a ser una gran experiencia alrededor del mundo del motor.

P. ¿Cuál es el perfil de visitante?

R. Tenemos tres perfiles. El comprador, que es el que necesita o piensa adquirir un vehículo a medio plazo; el aficionado al mundo del motor, que comprobará las últimas novedades de las marcas, lanzamientos de productos, innovaciones tecnológicas, las energías de propulsión... y, por último, el amante de la competición, que con el atractivo de la Fórmula 1 y el Gran Premio de España de 2026 tendrá infinitad de guiños en el ámbito de esa especialidad. Es un acontecimiento venir a Ifema.

P. ¿Pensamos ya en clave espectáculo?

R. Estamos plantando la semilla de lo que queremos que sea la gran fiesta del motor alrededor de la Fórmula 1. Será curioso visitar el recinto feria de Ifema ahora y compararlo en 2026 con el del gran premio.

P. Hablando de espectáculo, habrá actividades, simuladores, música en directo, gastronomía...

R. Es por donde queremos enfocarlo. Al final todo es resultado de una evolución natural. Cuando no había internet los salones servían para la presentación de los nuevos lanzamientos de coches. El acceso a la información del automóvil se obtenía visitando el concesionario o viniendo a los salones, no había más. Sin embargo, ahora todo ha cambiado. La información que tiene cualquier cliente es infinita, incluso puede comprar un vehículo por internet. Nosotros evolucionamos también. Uno de nuestros objetivos es recuperar esa ilusión del usuario en un sector tan puntero e innovador como es el del automóvil y que la compra sea una experiencia para disfrutar. Pretendemos que comprar un coche sea divertido. Queremos que la gente pruebe los coches, que lo pase bien en familia o con los amigos.

P. Entonces, ¿hay perspectiva de ventas?

R. En este caso, al ser tan experimental es difícil saberlo. Hay que tener en cuenta que es la primera vez que lo hacemos de esta forma. Las mismas marcas actúan de forma diferente: ahora tienden más a generar contactos. Se hace una inversión en clientes que potencialmente puedan adquirir un vehículo en los próximos meses.

P. ¿Cuántas marcas participan?

R. Casi 30 marcas. Habrá mucho muestrario, tanto de firmas clásicas como nuevas que entran en el mercado y quieren darse a conocer. El visitante tendrá una buena visión del sector.

P. ¿El vehículo eléctrico será el gran protagonista?

R. Para algunas marcas sí lo será. El vehículo eléctrico ha venido para quedarse y las marcas necesitan vender. Va a haber muchos vehículos y también todo lo que le rodea: estructuras de recarga, demostraciones... Pero nosotros abogamos por la neutralidad tecnológica. Es una gran fiesta del motor donde todos tienen cabida. Hay distintos carriles y distintas necesidades. Y la gente va a encontrar todo lo que se adapte a esas necesidades.

P. En los espacios exteriores, hay dos escenarios muy atractivos: los boxes de prueba y simuladores de carreras. ¿Se podrá circular con los coches?

R. En los 2.000 metros cuadrados de boxes las marcas pondrán a disposición de los visitantes coches para probarlos, asistidos por comerciales o conductores, en un pequeño recorrido alrededor de las instalaciones.

P. ¿Qué puede aportar el Madrid Car Experience al sector?

R. Queremos que sea didáctico, que ayude a decidir una compra. Hay una parte del mercado que está parada, porque desconoce qué vehículo comprar y le asaltan las dudas: ¿qué va a pasar con el eléctrico? ¿Es mejor un híbrido? etc. Creemos que un evento como este sirve para dinamizar la actividad de los concesionarios y ayuda claramente a desbloquear muchas situaciones de compras que hoy están paralizadas por la incertidumbre que hay alrededor, principalmente por las tipologías de propulsión.

P. Aclarar ideas al visitante que se plantea comprar un vehículo...

R. Es que hay muchas dudas, sobre todo por la incertidumbre de saber si estás comprando bien. Yo me pongo en el sitio del cliente y lo veo muy complicado. No solo cómo compras, sino qué busco: marcas, motores, tecnologías... Es un auténtico galimatías comprar un coche en estos tiempos.

Novedades



Más modelos con batería a precios cada vez más asequibles

Los híbridos y eléctricos puros se suman en masa a las motorizaciones de combustión diésel y gasolina formando una oferta amplia y heterogénea

Elena Sevillano

Hay tres tendencias claras: la electrificación y, más allá, el vehículo autónomo y conectado; con la electrificación, además, como única puerta de entrada para las otras dos", pone en contexto David Barrientos, director de Comunicación Corporativa y Movilidad Inteligente de Nissan Iberia, que en Madrid Car Experience expondrá, junto al nuevo nuevo Qashqai, el crossover 100% eléctrico Nissan Ariya. "El futuro de la movilidad es eléctrico. Hay una tendencia clara hacia la electrificación del parque de vehículos, que se irá acelerando progresivamente", incide en la idea Víctor Sarasola, director Comercial de Cupra España, que trae a este salón el León eTSI híbrido con etiqueta Eco, así como el León Sportstourer y el Formentor e-Hybrid, con etiqueta 0. "Este último es el modelo híbrido enchufable más vendido en España en 2024", recuerda. Los asistentes también podrán probar el Cupra Born, 100%, uno de los 10 modelos eléctricos más vendidos en 2023 en España.

En el *showroom* abierto del 22 al 26 de mayo en Ifema Madrid abundan las baterías. Las de Tesla y su *pick up* eléctrica Cybertruck, que exhibirá el domingo 26 de mayo. Los híbridos de Jeep, y los de Honda: Jazz, Crosstar, Civic, HR-V, ZR-V y CR-V, este último también con versión híbrida enchufable e:PHEV, con una autonomía en modo eléctrico de hasta 82 kilómetros; más su Ye:Nyl, un SUV compacto 100% eléctrico con una autonomía de más de 400 kilómetros. Los LBX de Lexus "reinterpretan la calidad y la factura artesanal características de Lexus conectando con un nuevo público, más joven y preocupado por el estilo". Ford anuncia su lanzamiento más esperado: el Ford Explorer 100% eléctrico, "un nuevo SUV de tamaño medio, con una estética muy

El público asistente podrá comprobar que ya hay muchos coches a pilas asequibles y muy innovadores

Las marcas de lujo no se quedan atrás a la hora de ofrecer vehículos electrificados con sofisticados acabados premium

atractiva, y con una autonomía por encima de los 600 kilómetros y velocidades de carga que permiten recargar el coche desde el 10% hasta el 80% en solo 26 minutos", lo describe.

Volvo ofrecerá una selección de sus modelos más emblemáticos: el eléctrico puro Volvo EX30, o los híbridos enchufables Volvo XC60 y Volvo XC90. "La protagonista principal del stand de Kia será su amplia gama electrificada con modelos microhíbridos, híbridos, híbridos enchufables y 100% eléctricos", avanza, por su parte, la marca coreana. Destaca entre ella la cuarta generación del Kia Sorento Facelift, un SUV de siete plazas con versiones de combustión, híbridas e híbridas enchufables. Más los eléctricos: Kia EV6 (primer crossover eléctrico de Kia) o el gran SUV Kia EV9, "capaz de recorrer más de 500 kilómetros en modo 100% eléctrico y con una tecnología que permite cargar la batería del 10% al 80% en 24 minutos". Por su parte, MG acude a este Salón con el MG3 Hybrid+, "el primer vehículo híbrido autorecargable asequible en el mercado español", y el IM LS6 de IM —la marca premium de MG—, un SUV 100%, así como con una tecnología en baterías "que le permite recuperar 200 kilóme-

Novedades



6



8



tros de autonomía en apenas 5 minutos," precisan desde la marca.

El público que acuda a Madrid Car Experience, que permite experimentar, probar y elegir coche, comprobará que los precios de los Vehículos Eléctricos (VE) están bajando; cada vez salen al mercado más modelos por debajo de los 30.000 euros. Ya hay eléctricos asequibles con asistencia al conductor sofisticada. Los 12 modelos con batería de Peugeot son un buen ejemplo en este sentido. ChatGPT se incorporará al i-Cockpit® (volante compacto, controles integrados, panel de instrumentos con pantalla táctil) en todos los vehículos y mercados del fabricante a partir del segundo semestre de 2024, convirtiéndose, a través del asistente de voz Ok Peugeot, "en un socio capaz de responder a preguntas y solicitudes sobre cualquier tema", detalla el fabricante. Desde guiar a los puntos de interés de una ciudad hasta amenizar un viaje.

El Fiat 500e, que se puede adquirir desde 19.390 euros, "cuenta con un nuevo sistema de info-entretenimiento en el salpicadero, una pantalla táctil *cinerama* de 26 centímetros, GPS y sistema Uconnect 5 con reconocimiento de voz avanzado, como equipamien-

1. Fiat 500e.
2. Gama de vehículos Peugeot.
3. Honda HR-V híbrido.
4. Mazda CX-80.
5. Kia Sorento 2024.
6. MG3 Hybrid+.
7. Jeep Avenger.
8. Hyundai Bayon.

do enseña tres opciones: el Range Rover Sport 3.0 16 PHEV Auto Dynamic SE, el Range Rover Velar 2.0. D 14 Awd Auto MHEV S y el Range Rover Evoque 2.0 D 14 AWD Auto MHEV S.

"En 2017, Alfa Romeo dio un paso hacia lo desconocido con el lanzamiento del Stelvio, el primer SUV de su historia", rememora la factoría italiana, que se refiere al nuevo Alfa Romeo Tonale Plug-in Hybrid Q4 de 280 CV, el tope de la gama, con más que 80 kilómetros de autonomía 100% eléctrica en ciclo urbano, como "otro salto de enorme magnitud", al encarnar el momento clave con el que inicia su transición hacia la movilidad electrificada (y que culminará con su conversión en una firma totalmente eléctrica en 2027). Es el camino por el que también transita DS Automobiles, que recoge el testigo del DS Tiburón, "un adelantado a su tiempo creado en 1955", y lo actualiza con apuestas como el DS 7, cuyas tres alternativas de híbrido enchufable se pueden probar en este Ifema.

"Para familiarizarse con la conducción eléctrica, el DS 7 E-Tense cuenta con la app DS Energy Coach, que proporciona consejos para llevar más allá las prestaciones y la autonomía eléctrica", informa el fabricante. "Es un automóvil que combina la deportividad, la exclusividad, la elegancia y el cuidado por los detalles que caracterizan al concepto gran turismo con la polivalencia y la vocación aventurera de los SUV", define. En su catálogo figura, también, el DS 4 E-Tense 225, con una versión híbrida enchufable que "hereda la experiencia de DS Performance con sus cuatro títulos en el campeonato de Fórmula E (pilotos y equipos) ganados en 2019 y 2020", declara.

Visión de futuro

"Vamos hacia un futuro cero emisiones y electrificado, donde predominarán los vehículos 100% eléctricos", augura Leopoldo Satrústegui, presidente y CEO de Hyundai. Un futuro que se palpa en Ifema, en convivencia con el resto de motorizaciones. Gasolina, diésel, tecnología microhíbrida, híbridos autorecargables, híbridos enchufables, eléctricos puros. Sin olvidarse tampoco de la tecnología del hidrógeno, en la que Hyundai es pionera, "y un referente mundial", recuerda Satrústegui. La compañía desarrolla la pila de combustible desde hace más de 20 años, y, en este momento, la aplica a automóviles —como el Nexo— y a camiones. "En Europa ya disponemos de flotas en países como Suiza o Alemania", acota su presidente y CEO. Trece de los 18 países del mundo en los que vende modelos con esta tecnología son europeos, destaca en su web.

Hyundai saluda a sus nuevos Tucson (motores híbridos) y Bayon (gasolina y tecnología microhíbrida de 48 V); este último modelo presume de una conectividad y tecnología avanzadas, y de una seguridad de vanguardia que incorpora la segunda generación de eCall basada en la red 4G, que alerta automáticamente a los servicios de emergencia si se despliegan los airbags del vehículo en caso de accidente. Mazda hace lo propio con su CX-80, que se postula como "el vehículo más espacioso de la gama europea". La marca ha elegido Madrid para su *premier* europea, en la que mostrará su versión híbrido enchufable y diésel.

Los Netflix automovilísticos

El modelo de suscripción que triunfa en el sector audiovisual (con plataformas como Netflix o Spotify) aterriza en el mundo del automovilismo para impulsar la tendencia hacia la movilidad como servicio (MaaS según sus siglas en inglés), que se aleja de la fórmula del vehículo en propiedad. "Predominarán los diferentes modelos de suscripción, como, en nuestro caso, Mocean, donde ofrecemos este servicio como fabricantes", avanza Leopoldo Satrústegui, presidente y CEO de Hyundai. "Los clientes pueden disponer de un coche desde uno a 24 meses", añade. "Astara Move ofrece una suscripción mensual con precio cerrado, de forma que el cliente puede cambiar de coche, renovarlo o darse de baja de cara al siguiente mes sin ningún tipo de penalización ni atadura de permanencia en un formato que incluye seguro y mantenimiento". Astara es el nuevo nombre del distribuidor Bergé Automoción, que en 2021 culminó su transformación en esta plataforma global de movilidad.

"En España doblamos el negocio en 2023, pasando de unos 1.000 a más de 2.000 vehículos", declara Carlos Reina, director de Astara Suscripción. Hay informes de consultoras como Deloitte o McKinsey que apuntan a que entre un 8% y un 10% de los coches para particulares pasarán a suscripción en 2025; serán un 20% entre 2030 y 2035. Aunque dice Reina que Astara Move se declara agnóstica en cuanto a motorizaciones, si observa un mayor interés de sus usuarios por los modelos electrificados. "En España, en 2023, los vehículos con etiqueta 0 suponían un 11% o 12% del total, mientras que en nuestra flota representan un 25%; si metemos los híbridos enchufables, el porcentaje se va a más del 50%", revela. La fórmula permite probar un nuevo motor sin tener que comprar, lo que quita muchos miedos.

El conductor que contrata con Astara Move puede elegir el periodo de suscripción —3, 6, 12 o 18 meses— y, al finalizar ésta, decidir si quiere renovarla o pagar una cantidad y comprar su vehículo; las mismas condiciones aplican al cargador, disponible en suscripciones de seis meses en adelante. Todo con la app. "La operación tarda cinco minutos y en 48-72 horas tienes el vehículo", cuenta Reina. Hay cuotas a partir de los 300 euros al mes, teniendo en cuenta que, cuanto menor sea el tiempo de suscripción, mayor será la mensualidad a pagar. Los modelos más demandados en 100% eléctrico son los Mitsubishi, Subaru, el urbano biplaza Microlino, el Fiat 500 o marcas chinas como Aiways o BYD. La variedad es mayor cuando entran en escena los híbridos enchufables, con fabricantes como Ford o Alfa Romeo.

Las empresas representan casi un 69% del negocio de Astara Move. Mientras que el retrato robot de su usuario particular es un conductor de entre 35 y 55 años, mayoritariamente urbanita, aunque esto último comienza a cambiar. "Tenemos bastante penetración en grandes ciudades, como Barcelona y Madrid, pero detectamos un mayor crecimiento en todas las provincias. Cada vez más nos apoyamos en nuestra red de concesionarios, para mejorar su propuesta, y eso permite una mayor capilaridad hacia localidades más pequeñas", señala Reina.

En este camino hacia la electrificación, Mazda ha apostado por la multisolución de tecnologías. "Nuestro enfoque multisolución se refiere a la estrategia para abordar las necesidades y preferencias individuales de los clientes ofreciendo una variedad de opciones en la línea de productos, en lugar de centrarse en un solo tipo de tecnología", informa su departamento de comunicación. Defiende que cada tecnología tiene sus ventajas y sus inconvenientes, y que este enfoque permite a la marca "atender a una amplia audiencia de consumidores con diferentes necesidades y estilos de vida", apostilla.

Electrificación



Sentados al volante de un coche eléctrico

Electric Demo Show nace como espacio divulgativo donde probar vehículos enchufables y resolver dudas respecto al ecosistema de recarga que traen consigo

Elena Sevillano

Mejor un híbrido, un híbrido enchufable o un eléctrico 100%? ¿Habrá suficientes puntos de recarga en mis trayectos habituales, o cuando viaje? ¿Qué es eso de la recarga lenta, rápida o ultrarrápida?... La convivencia de las motorizaciones de combustión —diésel y gasolina— con el recién llegado Vehículo Eléctrico (VE), acompañado por todo un nuevo ecosiste-

ma que es preciso conocer, genera preguntas que se traducen en incertidumbre y, a su vez, en miedos y recelos. "Se está vertiendo información falsa y muchos bulos sobre el VE", lamenta Alberto Cantero, CEO de Wenea, operador de servicios de recarga para el coche eléctrico. Para derribarlos, Madrid Car Experience ha organizado Electric Demo Show como un espacio explicativo en el que resolver dudas tanto del automóvil en sí como de todo lo que trae consigo. Ofrece, por ejemplo, servicios de rutas para hacer más sencillos los viajes, con puntos de recarga estratégicos. "La idea es que los consumidores acudan, prueben, se informen y saquen sus propias conclusiones", resume Cantero.

"Es una tecnología segura, avanzada, sencilla, y que supone un ahorro tanto a la hora de cargarlo como en su mantenimiento", pondera Cantero. "Es silencioso y no vibra, resulta muy fácil de conducir, ya que no tiene cambio de marchas, solo adelante y atrás; el conductor dispone de toda la potencia desde el primer momen-

El objetivo es que los consumidores acudan, se informen, conduzcan y saquen sus propias conclusiones

El precio es una gran barrera. El 80% de los particulares compran coches por debajo de los 30.000 euros, advierte un experto

to", completa Juan Francisco Calero, director editorial del portal Carwow. Los actores del ecosistema eléctrico son conscientes de que les toca hacer divulgación, y mucha didáctica. A una oferta heterogénea y más amplia que nunca se le suma un "déficit muy grande de información sobre el VE", admite Calero. Precisamente para desenmarañar un poco y barrer mitos nació Carwow, que es un portal para comparar ofertas automovilísticas, pero con una parte de información muy relevante. "Se trata de una start-up inglesa que comenzó como foro para comentar noticias de coches y ofertas de precios, como una comunidad de usuarios. Con el tiempo fue derivando en marketplace, pero su vocación orientadora sigue siendo muy importante", describe el director.

Decisión meditada

A la hora de adquirir un coche, Calero recomienda paciencia. Insiste en que las prisas y los agobios son malos consejeros. "Hemos de sentarnos a pensar para qué necesitamos ese automóvil; de qué tamaño; cuántos kilómetros hacemos al día; ¿en entorno urbano o rural?; qué me puedo permitir pagar según mis circunstancias económicas; ¿tengo acceso fácil a un punto de recarga?", desgrana este experto. Preguntas que ayudan a acotar bastante la elección, mientras que citas como la de Ifema, donde se pueden probar los modelos, son una excelente manera de tomar la decisión final. "Es un sitio estupendo para romper tabúes", remacha Calero, consciente de las barreras de precio e infraestructura de recarga que aún persisten. Sobre todo de recarga en casa, puntualiza. "En España, por la estructura social, hay más personas viviendo en pisos y apartamentos, y menos garajes", advierte.

Wenea, empresa nacida en 2018, ha instalado ya más de 1.200 puntos de carga en España y Reino Unido, más dos (de avanzadilla) en Portugal. Para ello, ha establecido acuerdos con restaurantes y áreas de servicio. "Nuestro objetivo es hacer un despliegue de más de 5.000 puntos para 2026", anuncia Cantero, que insiste en lo sencillo e intuitivo que es el procedimiento de recarga. Todo se hace a través de la app, que además indica, en tiempo real, el enchufe más cercano; incluso, si éste se encuentra muy ocupado, recomienda acudir al siguiente. Los tipos de carga oscilan entre la lenta (por ejemplo, en el hogar), la semirrápida (de 1 a 3 horas), la rápida (unos 20 minutos) y la ultrarrápida (unos 5-10 minutos).

La infraestructura de carga está creciendo, con más de 11.000 puntos

nuevos instalados durante 2023, informa Cantero. "Ya hay cerca de 30.000, muchos de ellos de carga rápida y ultrarrápida", concreta. Su expansión ha de avivar el paso, puesto que es menor que en otros lugares de Europa, lo que dificulta el desarrollo del VE en España. "La penetración del eléctrico es menor al 1%, muy por detrás del 22,5% de Noruega, pero menos malo, aunque sí a la cola, comparado con el 2,2% de Reino Unido, el 2,5% de Alemania o el 1,7% de Portugal", aporta el CEO de Wenea. "La adopción se irá acelerando", augura, porque además de que cada vez será más fácil reposar, los precios de los automóviles con baterías se están abaratando, tanto los europeos como los asiáticos, a los que se están incorporando los modelos más económicos fabricados en China.

El precio es una barrera fundamental. "El 80% de particulares compran coches por debajo de los 30.000 euros", recuerda Calero. Por eso, Cantero opina que habría que mejorar el Plan MOVE III de incentivos a la movilidad eléctrica (vigente hasta el 31 de julio) para que los usuarios no tuvieran que esperar tanto para cobrar las ayudas. También defiende que la creación de una ventanilla única que simplifique los procedimientos administrativos favorecería la generalización de la movilidad eléctrica.

● Punto de no retorno

"El Vehículo Eléctrico ha llegado para quedarse", sentencia Alberto Cantero desde Wenea. Y lo refrendan los datos de ANFAC (Asociación Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones): en lo que va de año, las ventas de vehículos electrificados suman casi 39.000 unidades, con una cuota de mercado del 9,66%. De ellos, los eléctricos puros representan el 4,46% del mercado y los híbridos enchufables, el 5,20%. Mientras que las ventas de los híbridos no enchufables, que son otra categoría aparte, acumularon 120.518 unidades de enero a abril, un 26,2% más que en el mismo periodo del año anterior, con una cuota de mercado que roza el 30%. En abril de 2024, la matriculaciones de turismos electrificados, híbridos y de gas incrementaron sus ventas un 37,1% con respecto al mismo mes de 2023, hasta las 42.768 unidades entregadas. Representaron el 46,49% de las ventas totales de turismos (una de cada dos, prácticamente). En los cuatro primeros meses del año, superaron el 49,37% del mercado, con 166.232 unidades y una subida del 23,9%. "Las previsiones son que más del 50% de los vehículos que se matriculen en España en 2030 sean eléctricos puros", avanza Cantero.

Innovación

Tecnología para ganar en seguridad y sostenibilidad



de frenado automático de emergencia Front Assist (con detector de peatones y ciclistas), el asistente de emergencia, y el de salida involuntaria del carril Lane Assist, el limitador de velocidad, el sistema de frenado post colisión, el detector de fatiga o los sensores de presión de neumáticos y de lluvia y luces. De forma opcional, puede integrar el control de velocidad de crucero adaptativo y predictivo (ACC), el asistente de atasco, el asistente de salida marcha atrás, el aviso de apertura de puertas a los pasajeros (si detecta que se aproxima un vehículo al abrir las puertas), o el Pre Crash Assist, "que prepara el vehículo ante un inminente impacto, para proteger a los ocupantes", informa la compañía.

Los nuevos Corsa Hybrid incorporan de serie tecnologías y sistemas de asistencia, como la Alerta de Colisión Frontal con Frenada Automática de Emergencia y Detección de Pe-

La sofisticación es imparable en los sistemas de protección y asistencia del conductor

tones, el Control de Crucero Adaptativo, el Posicionamiento Activo en Carril, reconocimiento ampliado de señales de tráfico y detección de somnolencia. Hay otras ayudas electrónicas opcionales que hacen que ir al volante y maniobrar sean operaciones más relajadas, como la luz Matrix Intelli-Lux LED® antideslumbrante, que ahora cuenta con 14 elementos LED "y hace aún más segura la conducción en la oscuridad". La gama se amplía, asimismo, con la Alerta de Ceguera Lateral Deportiva y la nueva Cámara de Visión Trasera Panorámica de alta resolución. Eso por el lado de la seguridad. Por el de la sostenibilidad, resalta cómo el usuario puede hacer más eficiente su conducción gracias a que conoce en todo momento, y en tiempo real, datos de distancias, consumos medios, autonomía restante o porcentaje del recorrido realizado de forma puramente eléctrica.

BYD hace hincapié en cómo su BYD Seal U —un SUV híbrido enchufable— está pensado para dar prioridad a la propulsión eléctrica y permitirle una menor dependencia del motor de combustión. De esta forma, "funciona con la máxima eficiencia y reduce el consumo de combustible", acota la marca. Y a continuación pasa a describir cómo cuida de las personas que viajan en su habitáculo. "Para vigilar el tráfico, advertir al conductor o incluso intervenir en caso de riesgo de sufrir un accidente, está equipado de serie con una gama de sistemas avanzados de asistencia al conductor (ADAS) que utilizan cuatro radares y una cámara", anuncia. Entre otros, avisos de colisión frontal y trasera o sistema de detección de ángulo muerto. Para la noche, tecnología de iluminación full-LED, y para maniobrar, imágenes recogidas por varias cámaras, incluida una vista cenital y otra del entorno del coche, que se combinan formando una visión 360º en la pantalla central. "Ofrece la sensación de estar viendo la maniobra desde fuera", informan desde prensa.

Las marcas dotan a sus nuevos modelos electrificados con equipamientos innovadores que ayudan a conducir de manera más eficiente y a evitar accidentes

Elena Sevillano

Tenemos una visión 360º de la electrificación, lo que significa que, para nosotros, va más allá del Vehículo Eléctrico [VE] en sí y tiene en cuenta, también, la infraestructura de recarga". El punto de vista que expresa David Barrientos, director de Comunicación Corporativa y Movilidad Inteligente de Nissan Iberia, se ve claro en su tecnología V2H (*vehicle to house*, en español del coche a casa), que permite conectar el automóvil a la red doméstica, de manera que su batería suministre energía al hogar. "Llegas a casa, calculas cuánta batería necesitas para el día siguiente, y dejas un poco más, por si acaso; el 20%, 30%, 40% restante de esa energía, que has comprado a un precio más barato, la viertes a la vivienda", desarrolla la idea. El de Nissan es un buen ejemplo para arrancar un reportaje que pretende ex-

plorar cómo el VE (en todas sus manifestaciones, desde el híbrido al 100% eléctrico), llega enarblando una serie de sofisticadas soluciones tecnológicas para mejorar sus consumos, aumentar su eficiencia energética y contribuir a la sostenibilidad.

Cuerpo sano en mente sana
También a la seguridad. "Las últimas tecnologías de asistencia al conductor del nuevo ë-C3 están diseñadas para cuidar la mente y el cuerpo de todos los ocupantes", apuntan desde Citroën en nota de prensa. Este modelo, que se presenta como "el primer coche eléctrico europeo asequible", ofrece un listado amplio de soluciones de seguridad: freno de seguridad activo, sistema de aviso de cambio involuntario de carril activo, alerta de atención del conductor, reconocimiento de límites de velocidad (lee las señales e informa), freno de estacionamiento eléctrico, luces de cruce inteligente, sensores de aparcamiento traseros. Los modelos exhibidos en Madrid Car Experience se esfuerzan por procurar una conducción sin sobresaltos (además de confortable), con tecnología y electrónica que va más allá del sistema AVAS (en español Sistema de Alerta Acústica de Vehículos), que han de incorporar por ley todos los híbrido y eléctricos nuevos vendidos en la UE a partir de julio de 2021.

Entre los asistentes a la conducción que incorpora de serie el nuevo Cupra Formentor, cabe mencionar el sistema

● La economía circular avanza

El grupo Stellantis, al que pertenecen 16 marcas automovilísticas (entre ellas Alfa Romeo, DS, Jeep, Fiat, Opel, Citroën o Peugeot), está desarrollando un negocio de economía circular basado en las "4R" —remanufactura, reparación, reutilización y reciclaje—, lo que implica la creación de otra empresa conjunta dedicada específicamente al reciclaje de baterías de coches eléctricos en Europa y Norteamérica con Orano, líder mundial en reciclaje. Nissan también le está dando un uso circular a las baterías. "Las baterías de los VE que salen de la circulación tienen una usabilidad del 70% o el 80%", recuerda David Barrientos, por lo que pueden aprovecharse para almacenar energía. Nissan tiene varios proyectos, pero el más vistoso es el del estadio de fútbol del Ajax, en Ámsterdam. Las viejas baterías de Nissan se acumulan en una habitación, tomando y generando energía, abaratando la factura eléctrica de las instalaciones y evitando que se vaya la luz aunque haya un apagón.

NEGOCIOS



¿Qué se cuenta en los mercados?

Los análisis del mercado y la actualidad que afecta a las empresas en un suplemento de economía.



EL PAÍS